

UN VIAJE AL CORAZÓN DE LA SEMILLA

LABORATORIO DE INVESTIGACIÓN TEATRAL
“La Creación Colectiva en el Teatro Colombiano y Latinoamericano”



MINISTERIO DE CULTURA

El Teatro colombiano ha sido precursor de la metodología “**Creación Colectiva**”, sistematizada y divulgada por los maestros Santiago García y Enrique Buenaventura, logrando trascender las fronteras de nuestro país.

A partir de esta técnica se creará un equipo de creativos e investigadores para que realicen desde el mes de febrero de 2023 , un **laboratorio de investigación teatral con base en el método de la Creación Colectiva**, para construir una propuesta de investigación y dramaturgia de una obra latinoamericana, capaz de ser llevada a escena y que sea insumo de creación para los grupos de Latinoamérica e Iberoamérica que trabajan en comunidad, mediante charlas, talleres, seminarios híbridos (virtuales y presenciales) y que tenga como resultado un encuentro de creadores y dramaturgos en el municipio de El Carmen de Viboral- Colombia en julio de 2023.

El objetivo es conectar a grupos de Iberoamérica con sede en los países que hacen parte del Programa Iberescena y así tejer y promover las relaciones de las comunidades artísticas del teatro.



15

Colectivos teatrales



30

Personas formadas



5

Nuevos dramaturgos (as)

METAS
(Beneficiarios)



Consolidar un equipo de
dramaturgia e investigación.
Febrero - Junio 2023



Investigación
Encuentros virtuales (20 sesiones)
Encuentro presencial (12 días)
Febrero - Julio 2023

PAISES PARTICIPANTES

Argentina, Bolivia, Brasil,
Colombia, Chile, Costa Rica,
Cuba, Ecuador, El Salvador,
España, Guatemala, México,
Perú, Portugal y Uruguay.

Construcción de un texto
colectivo, que será
representado como
resultado final. **Julio 2023**

GRACIAS



MINISTERIO DE CULTURA