

PROGRAMA IBERESCENA

Informe de la Presidencia

Presidente: Marcelo Pablo ALLASINO ZABALA

REPPi de Argentina

Designación: Acta correspondiente a la XXIV Reunión del CII realizada en la ciudad de Cochabamba, Bolivia, del 10 al 13 de abril de 2018. Reelegido en XXVI Reunión del CII realizada en la ciudad de Alcalá de Henares, España, del 2 al 5 de abril de 2019.

El presente informe es elaborado sobre las actuaciones realizadas desde la XXVI Reunión del CII realizada en la ciudad de Alcalá de Henares hasta la actualidad, con el fin de ser compartido en la Reunión XXVII del CII a realizarse en la ciudad de Lima (Perú) del 26 al 30 de noviembre de 2019.

Trabajo en equipo con la UTI

A lo largo de los meses posteriores a la XXVI Reunión y hasta la actualidad, desde la Presidencia se mantuvo un diálogo permanente y fluido con la responsable de la UTI Zaida Sánchez Rico. Desde la Presidencia se destaca la labor impecable y comprometida de Zaida, quien estuvo plenamente dispuesta a dar respuesta a todas y cada una de las iniciativas de la Presidencia, como así también a llevar adelante de manera impecable y decidida a todas las tareas inherentes a la gestión de la UTI.

Es importante destacar que la convocatoria para las ayudas 2019/2020 marcaron un hito en la historia del programa, dado que se dio el registro más importante en

la cantidad de solicitudes, alcanzando un total de 664, lo que representa un incremento del 52,6% respecto al año anterior y, a su vez, el mayor número de solicitudes registradas en los trece años del Programa.

OEI y su gestión de pagos mandatados

Dando seguimiento al tema iniciado en la reunión de Montevideo, que tuvo su continuidad en la reunión de Alcalá de Henares, oportunidad en la que la representante de la Organización de Estados Iberoamericanos Sra. Luz Amparo Medina solicitó un aumento de 8.000 a 60.000 euros por la gestión de pagos mandatados, desde la Presidencia se dio curso a diversas comunicaciones para lograr reunir la información completa para someter al análisis del CII y la consulta con las respectivas autoridades ministeriales (de acuerdo a lo resuelto en el Acta de la Reunión XXVI de Alcalá de Henares). También, se dio curso a diversas comunicaciones para solicitar la colaboración de SEGIB, concluyendo todas las partes involucradas en la aceptación de un aumento escalonado que aplicará el 2% de los recursos para 2020, y el análisis para su continuidad en la reunión de Lima. Al respecto, la UTI elaboró un documento que da cuenta del seguimiento del tema y ha sido compartido con todos los REPPI con antelación a la XXVII Reunión de Lima.

Aportaciones pendientes para la convocatoria 2019/2020

Luego de la Reunión XXVI del CII realizada en Alcalá de Henares, los siguientes países debían confirmar el monto de su aportación para la convocatoria 2019/2020: Argentina, Bolivia, Brasil, Colombia, México y Paraguay.

Desde la Presidencia se realizaron diversas gestiones con los REPPI de cada uno de los países mencionados, para lograr la información pendiente.

Argentina, Bolivia, Colombia y México confirmaron sus aportaciones en los primeros meses luego de la mencionada reunión. Con respecto a Brasil y Paraguay, se elaboraron notas oficiales dirigidas a las autoridades ministeriales, con el acuerdo de los REPPi de ambos países.

En el mes de septiembre, el Presidente del CII se reunió con el Ministro de Cultura de Paraguay, Rubén Capdevila, en la ciudad de Asunción. Con posterioridad a la reunión, las autoridades de Paraguay confirmaron el monto a aportar.

En el mes de noviembre, Brasil confirmó su aportación anual.

Charla en Portugal

En mayo de 2019, en el marco del Festival Internacional de Teatro de Expressão Ibérica de Portugal (FITEI), el Presidente del Programa IBERESCENA participó en una mesa de debate sobre las perspectivas y las dificultades de la internacionalización de la creación artística y los programas y herramientas que existen con motivo de promoverla, y brindó una charla sobre el Programa Iberescena.

Participaron de la mesa, además de Marcelo Allasino, Nuno Moura (Dirección General de las Artes), Tiago Guedes (Teatro Municipal de Porto), Gonçalo Amorin (FITEI) y Danilo Santos de Mirando (SECS Sao Paulo), con la moderación de Antonio Pinto Ribeiro.

Con el explícito interés y las consultas de artistas y gestores portugueses, se profundizó en la importancia de la adhesión de Portugal al Programa.

Incorporación de Portugal y Cuba al programa

Luego de diversas gestiones con las autoridades ministeriales de Portugal y Cuba, con el acompañamiento de la UTI y la SEGIB, se logró que ambos países confirmen

su ingreso al programa Iberescena. En gestiones conjuntas con el país anfitrión de la XXVII Reunión en Lima, se logró concretar la invitación a representantes de ambos países para que nos acompañen en el mencionado encuentro.