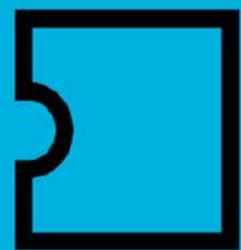


ESTADO MIGRACIÓN WEB Y PLATAFORMA



IBERESCENA
IBERCENA

www.iberescena.org

● MIGRACIÓN WEB Y PLATAFORMA PROGRAMA IBERESCENA

INTRODUCCIÓN

Desde el segundo semestre del 2024, Ismael Escamilla, desarrollador web de IBERESCENA, bajo la supervisión y coordinación de la UTI, viene trabajando en la migración de la web de IBERESCENA (<http://www.iberescena.org/>) desde su CMS actual a una nueva plataforma que utiliza React en el frontend y Strapi como Administrador en el backend.

El objetivo es crear un sitio web más moderno, escalable y fácil de mantener.

Para esto, se realiza un análisis exhaustivo del sitio web actual, basado en la perspectiva de los/las usuarios/as y la navegación del sitio, con el objetivo de identificar todos los componentes, tipos de contenido, funcionalidad y posibles desafíos de la migración.

Después de este análisis, se crea un mapa de migración, y se empieza a trabajar en la misma.

Dada la gran cantidad de información y archivos almacenados en las plataformas de envío de solicitudes (Convocatorias, Beca, A Escena), y para evitar incidencias, se decide hacer una migración escalonada por secciones, en la que, **durante unos meses, estarán conviviendo las dos plataformas.**

FUNCIONALIDAD:

- **Gestión del Menú de Navegación:** El CMS permite administrar la estructura del menú principal.
- **Integración con Redes Sociales:** Enlaces a perfiles de redes sociales.
- **Filtrado Dinámico de Contenido:** Las secciones "Convocatorias" y "Mis Proyectos" tienen filtrado basado en fechas.
- El **soporte multilingüe para Portugués:** actualmente la nueva plataforma ya cuenta con el traductor de idiomas.

DESAFÍOS Y CONSIDERACIONES CLAVE:

- **Mapeo de Datos:** Mapeo cuidadoso de los campos de la estructura de datos actual a los nuevos tipos de contenido de Strapi.
- **Archivos Adjuntos:** Migrar todos los archivos descargables (PDF) a la Biblioteca Multimedia de Strapi.
- **Contenido Dinámico:** Recrear listados de contenido dinámico (ej: archivos de noticias, convocatorias) usando la API de Strapi y el filtrado en React.
- **Búsqueda:** Implementar una solución de búsqueda.
- **Estructura de URL:** Mantener la estructura de URL existente o implementar redirecciones 301.
- **Código heredado:** Si el sitio actual usa renderizado del lado del servidor, la migración puede requerir una reescritura completa de las vistas

CRONOGRAMA

Las fechas de migración asignadas por el desarrollador web son las siguientes:

- Acceso al enlace de pruebas por parte de la UTI, para las diferentes secciones de la web:

Entre el 9 de abril y el 1 de mayo de 2025.

- Paso a productivo:

Semana del 5 de mayo de 2025.

Al momento de apertura de la convocatoria 2025-2026, debería estar toda la web migrada al completo y funcionando en el nuevo código de desarrollo.

DESARROLLO MICROSITIO DEL AÑO IBEROAMERICANO DE LAS ARTES ESCÉNICAS EN LA NUEVA PLATAFORMA

El 3 de marzo de 2025, se lanza el nuevo micrositio del Año Iberoamericano de las Artes Escénicas, primer hito desarrollado en la nueva plataforma. Actualmente, la sección AÑO IBER AAE, creada en esta nueva plataforma, convive con el resto de secciones y plataformas de la web de IBERESCENA.

¿CUÁLES SON LAS CONSECUENCIAS TEMPORALES DE LA CONVIVENCIA DE DOS PLATAFORMAS?

- **DOBLE LOGIN**

Debido a que la nueva plataforma está desarrollada en un nuevo código y alojada en un servidor diferente al habitual, aquellas personas que deseen subir sus actividades al micrositio, y que ya tenían una cuenta en la web de IBERESCENA, deberán registrarse con un usuario y una nueva contraseña temporal enviada por el sistema de la nueva plataforma.

Usarán un registro nuevo para subir actividades al micrositio, y el registro habitual para acceder al resto de secciones de la web de IBERESCENA (A ESCENA, MIS SOLICITUDES, MIS SOLICITUDES BECA, MIS PROYECTOS).

Una vez estén migradas la web y plataformas al completo, **las personas podrán ingresar con un único registro**, desde el cual podrá acceder a todo su historial (tanto a las plataformas de solicitudes de la antigua plataforma como a las actividades subidas al micrositio).

Para facilitar a las/los usuarias/os se han introducido alarmas de información en el acceso al formulario de subida de actividades al micrositio y, desde la UTI se ha creado un video tutorial cuyo enlace se incluirá en la web de IBERESCENA en los próximos días.

Iniciar sesión

Importante: Registro para subir tu actividad en el microsítio.



Si deseas subir tu actividad al microsítio del Año Iberoamericano de las Artes Escénicas, atención a esta información:

1. Regístrate con tu usuario y contraseña.
 - Si ya tenías una cuenta en la web de IBERESCENA, usa el mismo usuario.
 - Recibirás una nueva contraseña temporal en pantalla, que podrás cambiar después.
2. El resto de secciones de la web seguirán funcionando con tu usuario y contraseña habituales.
 - Para acceder a A ESCENA, MIS SOLICITUDES, MIS PROYECTOS, usa tus datos de siempre.
3. Por qué hay dos registros?
 - Estamos migrando la web a una nueva versión, más rápida y segura.
 - Mientras tanto, algunas partes seguirán en la versión antigua y otras en la nueva.
 - Esto significa que, por ahora, necesitarás hacer dos registros (uno para el microsítio y otro para el resto de la web).
4. Pronto todo estará en una sola plataforma.
 - En unos meses, la migración se completará y solo necesitarás un único acceso.
 - Para facilitar esto, usa el mismo correo con el que te registraste en IBERESCENA.

Gracias por tu paciencia durante esta transición. ¡Estamos trabajando para mejorar tu experiencia!

Correo electrónico

Contraseña

¿Recordar cuenta?

Iniciar sesión

- **URL:**

El micrositio del Año Iberoamericano de las Artes Escénicas, se aloja bajo una **url diferente al resto de secciones de la web de IBERESCENA**, dado que está alojado en el nuevo servidor, y aún no se ha migrado el resto de secciones, que se alojan en el antiguo servidor.

La URL creada para la pestaña AÑO IBER AAEE es <https://www.np.iberescena.org/aiartesescenicas>

Mientras estén conviviendo las dos plataformas, las url de las secciones desarrolladas en el nuevo código, tendrán la nomenclatura np.iberescena.org...

Una vez esté realizada la migración al completo, se mantendrá la estructura habitual de URL de la web de IBERESCENA, : <http://www.iberescena.org>



¡Les damos la bienvenida al Año Iberoamericano de las Artes Escénicas!

Esta iniciativa, impulsada por las Jefas y los Jefes de Estado y de Gobierno en la XXIX Cumbre Iberoamericana celebrada en 2024 en Cuenca, Ecuador, cuenta con el respaldo de la Secretaría General Iberoamericana (SEGIB) y el Programa IBERESCENA. Bajo el lema "Escenas de la diversidad", este año se dedicará a conmemorar, celebrar y destacar el impacto positivo del circo, la danza, el teatro y las artes vivas en nuestras sociedades, promoviendo el diálogo, la reflexión y una cultura de paz en los 22 Países del Espacio Cultural Iberoamericano.

Te invitamos a leer y difundir el Mensaje Oficial titulado "Geografía del encuentro", escrito por la dramaturga, actriz, directora de teatro y cineasta guatemalteca, Evelyn Price. El texto, seleccionado a partir de una Convocatoria abierta realizada en 2024, resalta la importancia del espacio escénico como lugar de encuentro y comunidad, y cómo la representación y la conexión en la escena de Iberoamérica nos permite imaginar un futuro más inclusivo y digno.

¡Descubre, participa y difunde las diversas actividades y encuentros que se realicen en tu país! Si perteneces a cualquiera de los 22 Países Miembros del Espacio Cultural Iberoamericano, y tienes una actividad de Artes Escénicas (teatro, danza, circo, artes vivas, o interdisciplinaria) que se va a realizar dentro del año 2025 (charla, seminario, coloquio, presentación escénica), en IBERESCENA tenemos un espacio para darla a conocer.

¡Sube tu actividad y súmate! ¡Hagamos de 2025 un año inolvidable para las Artes Escénicas de Iberoamérica!



Kit gráfico y mensaje



Sube tu actividad



Ver actividades

Videos

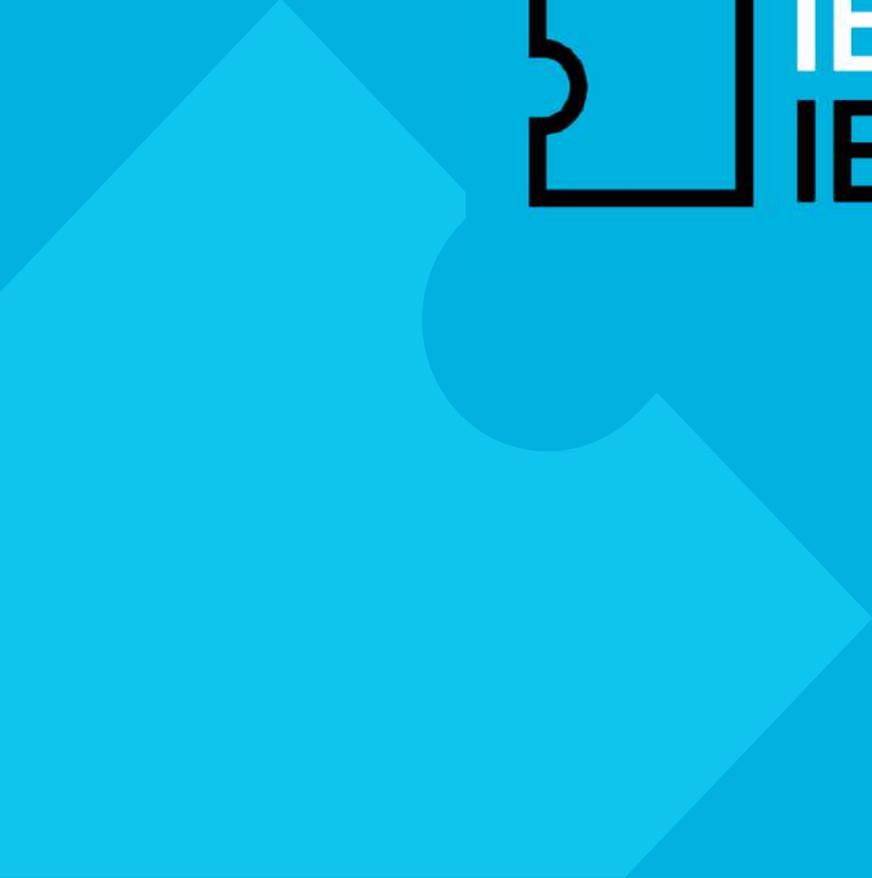
DESARROLLO DE ENVÍO DE SOLICITUDES A LA CONVOCATORIA 2025-2026 EN LA NUEVA PLATAFORMA

Los formularios de las tres Líneas de Ayuda para el envío de solicitudes de la convocatoria 2025-2026, se están desarrollando en el nuevo código.

Tras la elaboración de los guiones correspondientes por parte de la UTI, y del mantenimiento de reuniones entre Josefina Lascaray y el equipo de desarrolladores, actualmente se está trabajando en la implementación de la plataforma de envío de solicitudes en el nuevo código de desarrollo.

Se mantendrá la misma estructura en los formularios:

- **UN FORMULARIO POR CADA LÍNEA DE AYUDA**
- **6 PESTAÑAS POR FORMULARIO:**
 - DATOS SOLICITANTE
 - PROYECTO
 - DOCUMENTACIÓN APORTADA
 - ENCUESTA
 - ENVÍO DE LA SOLICITUD
 - EVALUACIÓN



IBERESCENA
IBERCENA