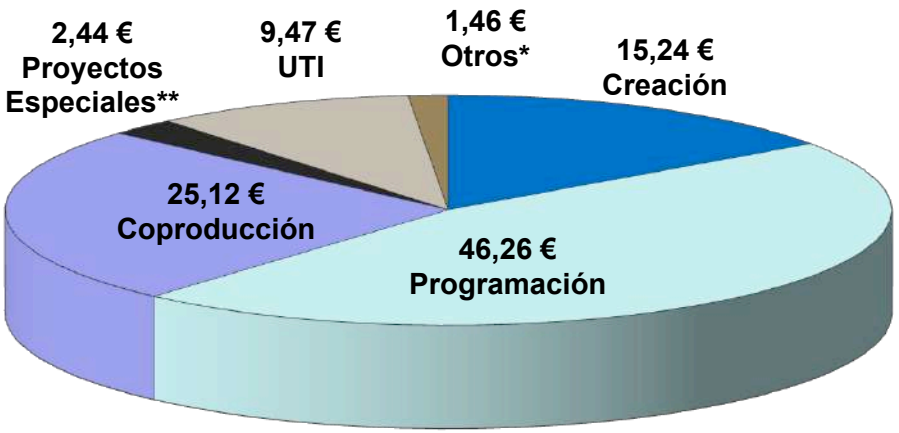
XXVIII Reunión (virtual) CII Iberescena 2020

Datos hasta la fecha (01/05/2020)

Información cuantitativa de ayudas concedidas Convocatoria 2019/2020

CADA 100€ DEL FONDO IBERESCENA 2019/2020 SE EMPLEARON EN:



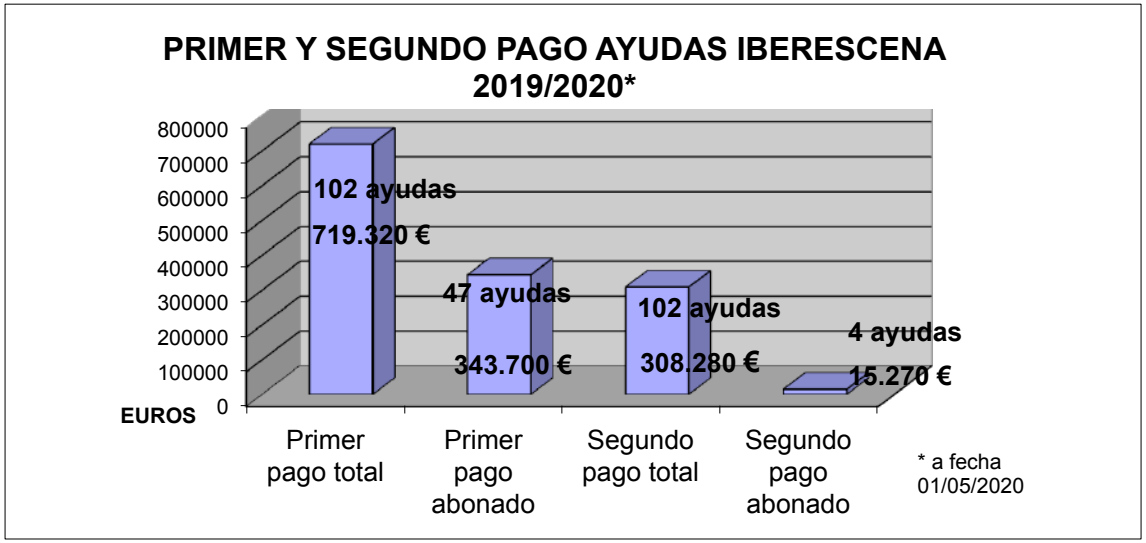
* **Otros** *incluye la dotación al Fondo de reserva, los sobrantes de cuota de países y el sobrante de reparto de 2019/2020.*

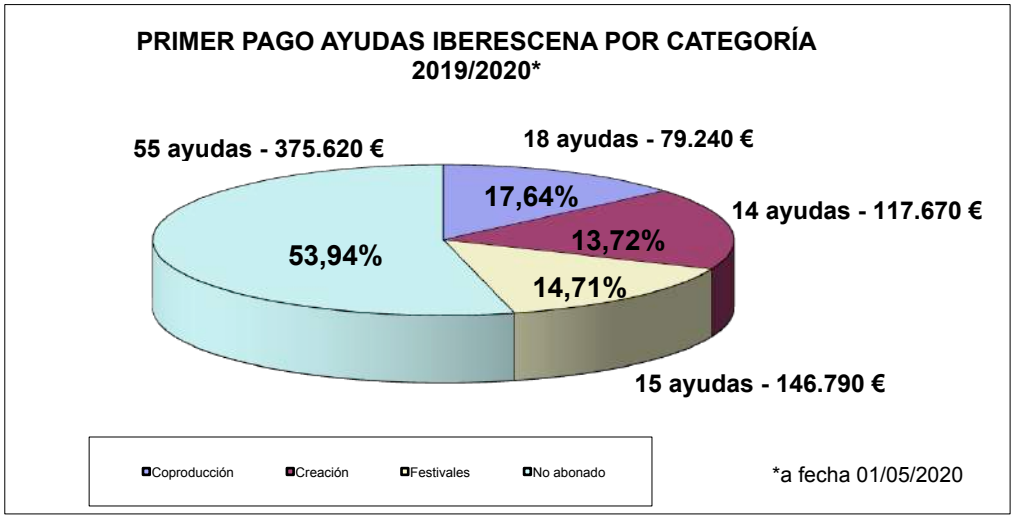
** **Proyectos Especiales** *incluye el Proyecto Especial pendiente de desarrollo y ejecución.*

Pagos realizados de las ayudas (a fecha 01/05/2020)

Se ha abonado un **46%** de los **PRIMEROS PAGOS** de las ayudas concedidas.

De los **SEGUNDOS PAGOS** se han realizado **4**, pertenecientes a las categorías de Programación (3 proyectos) y Creación (1 proyecto).





Las categorías más avanzadas en el pago de la primer parte de la ayuda son **Creación (17,64%)** y **Programación (14,71%)**

Pagos realizados de las ayudas (a fecha 01/05/2020). Funcionamiento durante la pandemia por COVID-19.

- Desde la fecha de 13/03/2020 el personal de la UTI de IBERESCENA, así como el de nuestro Organismo mandatario de pagos (la OEI), se encuentra en situación de confinamiento domiciliario con restricciones de movilidad.
- A pesar de ello, gracias a la colaboración y buena disposición de ambos, se han mantenido los procedimientos administrativos y económicos para garantizar los pagos de las ayudas para los proyectos beneficiarios a los que fuera procedente realizarlo.
- De manera excepcional, se ha “suspendido temporalmente” la obligatoriedad de que los/as beneficiarios/as presenten documentación para formalización o rendiciones de cuentas de proyectos, físicamente por correo postal. Se está trabajando mediante el envío de estos documentos por mail.
- Cuando la situación se normalice, se reclamará por parte de la UTI toda aquella documentación a los/as beneficiarios/as que haya quedado pendiente de envío postal. De esta forma se completarán todos los requisitos documentales para justificaciones y auditorías posteriores a los que se somete la UTI y el Programa IBERESCENA.
- Desde la fecha de inicio del confinamiento en España hasta el 01/05/2020, se han tramitado con los requerimientos de información antes señalados:

26 pagos de proyectos, de los que:
22 pagos corresponden al desembolso de la primera parte de la ayuda concedida.
4 pagos corresponden a segunda parte de la ayuda concedida.

Seguimiento de proyectos modificados por COVID-19 (a fecha 08/05/2020).

- El día 17/03/2020 comienza a aplicarse el Protocolo establecido por el CII para que los/as beneficiarios/as puedan hacer sus modificaciones de proyectos. El mismo contiene una una única limitación: que dichos proyectos se realicen en 2020 (con fecha límite del 31 e diciembre de 2020).

- Hasta el día 08/05/2020, **45 PROYECTOS** (de los 102 proyectos totales concedidos para la Convocatoria 2019/2020) se han visto modificados por las restricciones generadas por la Pandemia:
    - **15 de Creación**
    - **12 de Coproducción**
    - **18 de Programación**

- A continuación se comparte Excel de seguimiento de proyectos por modalidad y por país realizado por la UTI donde se pueden observar los pedidos de los/as beneficiarios/as y el estado de resolución de cada caso (según aplicación de Protocolo del 17 de marzo).

    - *NOTA: el Excel original desde donde se extrae esta información está alojado online en la carpeta de seguimiento de Drive y todos/as los/as REPPI pueden acceder a él a través de este link: https://docs.google.com/spreadsheets/d/1Yk-th3L2ZGyMHy2yqx5iO1sIeSSeU4BbNWatXhxJvBA/edit?usp=sharing*

PROYECTO	TIPO	PAÍS	SOLICITUD BENEFICIARIOS/AS	APROBACIÓN REPPI	OBSERVACIONES
Proyecto Corporalidad Expandida en Casa Parque	Creación	Argentina	NUEVAS FECHAS	NO	
Festival Danzafuera	Creación	Argentina	NUEVAS FECHAS	NO	
Casa Belgrado	Creación	Argentina	NUEVAS FECHAS	NO	
Residencia Inmaterial	Creación	Bolivia	NUEVAS FECHAS	NO	
"Arlequín" Producciones	Creación	Bolivia	NUEVAS FECHAS	NO	
Denise Maria Freiria de Mata ME (Corpos Disidentes)	Creación	Brasil	NUEVAS FECHAS	NO	
Casa PIPA - Plataforma Internacional de Produção Artística	Creación	Brasil	NUEVAS FECHAS	SÍ	
veiculoSUR 2020	Creación	Chile	NUEVAS FECHAS	NO	
Interdram	Creación	Chile	2021	NO	
Tapioca	Creación	Colombia	NUEVAS FECHAS + VARIACION DE PROPUESTA	NO	*LOS/LAS BENEFICIARIOS/AS DE ECUADOR ENVIARON UNA CARTA CONJUNTA CON POSIBLES SOLUCIONES. PENDIENTE DE VALORACIÓN POR PARTE DEL REPPI*
La Compañía Experimental - La cia Exp. (inflexión del método)	Creación	Ecuador	NUEVAS FECHAS + VARIACION DE PROPUESTA	SÍ	*LOS/LAS BENEFICIARIOS/AS DE ECUADOR ENVIARON UNA CARTA CONJUNTA CON POSIBLES SOLUCIONES. PENDIENTE DE VALORACIÓN POR PARTE DEL REPPI*
Balao	Creación	Ecuador	NUEVAS FECHAS + VARIACION DE PROPUESTA	SÍ	*LOS/LAS BENEFICIARIOS/AS DE ECUADOR ENVIARON UNA CARTA CONJUNTA CON POSIBLES SOLUCIONES. PENDIENTE DE VALORACIÓN POR PARTE DEL REPPI*
L'animal a l'esquena	Creación	España	NUEVAS FECHAS	NO	
El Pez Iluminado	Creación	Perú	NUEVAS FECHAS	NO	
Danzón Nuclear	Creación	Perú	NUEVAS FECHAS	NO	

PROYECTO	TIPO	PAÍS	SOLICITUD BENEFICIARIOS/AS	APROBACIÓN REPPI	OBSERVACIONES
El Viaje de Telémaco	Coproducción	Bolivia			
OUTRAS SINGULARIDADES	Coproducción	Brasil	NUEVAS FECHAS	NO	
Colhendo histórias pela terra	Coproducción	Brasil	NUEVAS FECHAS	SÍ	
NO EN MI NOMBRE	Coproducción	Chile	2021	NO	
La luna en el Amazonas	Coproducción	Colombia	NUEVAS FECHAS	NO	
Agotarse	Coproducción	Ecuador	NUEVAS FECHAS + VARIACIÓN DE PROPUESTA	NO	
FUENTEOVEJUNA	Coproducción	España	2021	NO	
Cuando lleguen los bárbaros	Coproducción	México	VARIACIÓN DE PROPUESTA	NO	
2020	Coproducción	Panamá	NUEVAS FECHAS + VARIACION DE PROPUESTA	NO	
k. i r o s (morpho se fue)	Coproducción	Panamá	NUEVAS FECHAS	NO	
AL ASOMBRO DEL SOL - ACCIONES ORIENTADAS	Coproducción	Perú	NUEVAS FECHAS + VARIACION DE PROPUESTA	NO	
Ellas, revoluciones, contradicciones y tensiones	Coproducción	Perú	NUEVAS FECHAS + VARIACIÓN DE PROPUESTA	NO	

PROYECTO	TIPO	PAÍS	SOLICITUD BENEFICIARIOS/AS	APROBACIÓN REPPI	OBSERVACIONES
FESTIVAL DE TEATRO BREVE- MINITEATRO DE CÓRDOBA	Programación	Argentina	NUEVAS FECHAS	NO	
Festival Pico Rie	Programación	Argentina	VARIACIÓN DE PROPUESTA	NO	
ENCUENTRO INTERNACIONAL DE ARTES ESCÉNICAS ENARTES	Programación	Bolivia	NUEVAS FECHAS	NO	
Noveno Festival Internacional La Rebelión de los Muñecos	Programación	Chile	NUEVAS FECHAS	SÍ	
Festival Internacional LOFT: "Confluencia en Movimiento"	Programación	Chile	NUEVAS FECHAS	SÍ	*PENDIENTE RESOLUCIÓN CII PARA UNIR LOFT 2019+2020*
IV Festival Itinerante de Artes Escénicas de Atacama	Programación	Chile	NUEVAS FECHAS	SÍ	
XIV FESTIVAL IBEROAMERICANO DE TÍTERES ITINERANTE DE CALDAS	Programación	Colombia	NUEVAS FECHAS	SÍ	
Festival Internacional Sólodos En Danza Costa Rica 2020	Programación	Costa Rica	VARIACIÓN DE PROPUESTA	SÍ	
Festival de Artes Escenicas Cultivando La Paz	Programación	Costa Rica	NUEVAS FECHAS	SÍ	
Jornadas de oralidad y docencia	Programación	Ecuador	NUEVAS FECHAS + VARIACIÓN DE PROPUESTA	NO	*LOS/LAS BENEFICIARIOS/AS DE ECUADOR ENVIARON UNA CARTA CONJUNTA CON POSIBLES SOLUCIONES. PENDIENTE DE VALORACIÓN POR PARTE DEL REPPI*
Del Gueto. Encuentro Escénico 2020	Programación	El Salvador	NUEVAS FECHAS	NO	
4to Festival Internacional Raíces Para Niños y Niñas	Programación	México	NUEVAS FECHAS + VARIACIÓN DE PROPUESTA	NO	*LA REPPI APROBÓ LA PROPUESTA DE FORMATO VIRTUAL. PENDIENTE APROBACIÓN NUEVAS FECHAS PARA LA REALIZACIÓN DEL FESTIVAL PRESENCIAL*
3 Festival internacional Circo p´al barrio	Programación	México	NUEVAS FECHAS	NO	
10° FESTIVAL INTERNACIONAL DE ARTES ESCÉNICAS	Programación	Panamá	NUEVAS FECHAS	NO	
Warmikuna Raymi	Programación	Perú	VARIACIÓN DE PROPUESTA	NO	
Festival Rodamundo	Programación	Uruguay	2021	NO	
Festival Internacional de Circo de Uruguay	Programación	Uruguay	NUEVAS FECHAS + VARIACIÓN DE PROPUESTA	NO	
X Festival Internacional de Teatro Unipersonal del Uruguay	Programación	Uruguay	2021	NO	

DATOS HISTÓRICOS PAÍS POR PAÍS

(Se omite, en esta versión a Cuba y Portugal porque a la fecha no presentan datos históricos)

ARGENTINA - Datos históricos

Totales 2008/2020

Solicitudes recibidas (nº)

SOLICITUDES (En nº)				
FESTIVALES	CREACIÓN	COPRODUCCIÓN	FORMACION	TOTAL
293	370	237	24	924

Ayudas concedidas (nº e importe)

AYUDAS CONCEDIDAS (En nº y en €)				
FESTIVALES	CREACIÓN	COPRODUCCIÓN	FORMACION	TOTAL
58	44	34	7	143
737.882	195.050 €	446.372 €	40.400 €	1.419.704 €

Solicitudes recibidas (nº)

AÑO	FESTIVALES	CREACIÓN	COPRODUCCIÓN	FORMACIÓN	TOTAL
2007/08	13	46	15	3	77
2008/09	12	70	9	7	98
2009/10	17	90	8	2	117
2010/11	17	19	12	6	54
2011/12	11	15	20	2	48
2012/13	11	16	17	4	48
2013/14	18	14	14	0	46
2014/15	29	16	17	0	62
2015/16	41	23	30	0	94
2016/17	37	20	18	0	75
2017/18	24	15	22	0	61
2018/19	22	7	27	0	56
2019/20	41	19	28	0	88
	293	**370**	**237**	**24**	**924**

Ayudas concedidas (nº)

AÑO	FESTIVALES	CREACIÓN	COPRODUCCIÓN	FORMACIÓN	TOTAL
2008/09	4	5	3	1	13
2009/10	4	7	1	0	12
2010/11	6	4	3	3	16
2011/12	6	4	5	2	17
2012/13	4	2	1	1	8
2013/14	4	4	4	0	12
2014/15	6	2	2	0	10
2015/16	3	6	4	0	13
2016/17	5	2	1	0	8
2017/18	3	1	2	0	6
2018/19	5	3	6	0	14
2019/20	8	4	2	0	14
	58	**44**	**34**	**7**	**143**

Ayudas concedidas (Importe €)

AÑO	FESTIVALES	CREACIÓN	COPRODUCCIÓN	FORMACIÓN	TOTAL
2008/09	45.382 €	23.500 €	36.152 €	5.400 €	110.434 €
2009/10	49.000 €	29.400 €	23.000 €	0 €	101.400 €
2010/11	77.000 €	16.000 €	40.000 €	13.000 €	146.000 €
2011/12	39.000 €	16.000 €	36.720 €	10.000 €	101.720 €
2012/13	70.000 €	10.500 €	25.000 €	12.000 €	117.500 €
2013/14	54.000 €	13.631 €	51.000 €	0 €	118.631 €
2014/15	68.500 €	4.292 €	29.000 €	0 €	101.792 €
2015/16	55.000 €	21.727 €	56.500 €	0 €	133.227 €
2016/17	100.000 €	9.000 €	25.000 €	0 €	134.000 €
2017/18	61.000 €	4.000 €	45.000 €	0 €	110.000 €
2018/19	50.000 €	18.000 €	49.000 €	0 €	117.000 €
2019/20	69.000 €	29.000 €	30.000 €	0 €	128.000 €
	737.882 €	**195.050 €**	**446.372 €**	**40.400 €**	**1.419.704 €**

BOLIVIA - Datos históricos

Totales 2008/2020

Solicitudes recibidas (nº)

SOLICITUDES (En nº)				
FESTIVALES	CREACIÓN	COPRODUCCIÓN	FORMACION	TOTAL
12	13	11	0	36

Ayudas concedidas (nº e importe)

AYUDAS CONCEDIDAS (En nº y en €)				
FESTIVALES	CREACIÓN	COPRODUCCIÓN	FORMACION	TOTAL
6	5	3	0	14
31.500	26.600 €	20.000 €	0 €	78.100 €

Solicitudes recibidas (nº)

AÑO	FESTIVALES	CREACIÓN	COPRODUCCIÓN	FORMACIÓN	TOTAL
2017/18	7	7	6	0	20
2018/19	4	3	2	0	9
2019/20	1	3	3	0	7
	12	**13**	**11**	**0**	**36**

Ayudas concedidas (nº)

AÑO	FESTIVALES	CREACIÓN	COPRODUCCIÓN	FORMACIÓN	TOTAL
2017/18	3	1	1	0	5
2018/19	2	2	1	0	5
2019/20	1	2	1	0	4
	6	**5**	**3**	**0**	**14**

Ayudas concedidas (Importe €)

AÑO	FESTIVALES	CREACIÓN	COPRODUCCIÓN	FORMACIÓN	TOTAL
2010/11	12.500 €	4.500 €	8.000 €	0 €	25.000 €
2018/19	12.000 €	8.000 €	7.000 €	0 €	27.000 €
2019/20	7.000 €	14.100 €	5.000 €	0 €	26.100 €
	31.500 €	**26.600 €**	**20.000 €**	**0 €**	**78.100 €**

BRASIL - Datos históricos

Totales 2008/2020

Solicitudes recibidas (nº)

SOLICITUDES (En nº)				
FESTIVALES	CREACIÓN	COPRODUCCIÓN	FORMACION	TOTAL
357	234	230	19	840

Ayudas concedidas (nº e importe)

AYUDAS CONCEDIDAS (En nº y en €)				
FESTIVALES	CREACIÓN	COPRODUCCIÓN	FORMACION	TOTAL
51	40	32	9	132
743.300	153.900 €	358.100 €	63.000 €	1.318.300 €

Solicitudes recibidas (nº)

AÑO	REDES	CREACIÓN	COPRODUCCIÓN	FORMACIÓN	TOTAL
2010/11	26	15	4	4	49
2011/12	24	17	4	7	52
2012/13	32	24	15	8	79
2013/14	37	27	25	0	89
2014/15	34	29	25	0	88
2015/16	43	41	36	0	120
2016/17	26	25	21	0	72
2017/18	66	15	50	0	131
2018/19	24	10	15	0	49
2019/20	45	31	35	0	111
	357	**234**	**230**	**19**	**840**

Ayudas concedidas (nº)

AÑO	FESTIVALES	CREACIÓN	COPRODUCCIÓN	FORMACIÓN	TOTAL
2010/11	4	2	1	1	8
2011/12	9	6	3	4	22
2012/13	8	3	6	4	21
2013/14	5	6	4	0	15
2014/15	4	5	3	0	12
2015/16	4	4	2	0	10
2016/17	4	6	3	0	13
2017/18	5	2	5	0	12
2018/19	3	3	3	0	9
2019/20	5	3	2	0	10
	51	**40**	**32**	**9**	**132**

Ayudas concedidas (Importe €)

AÑO	FESTIVALES	CREACIÓN	COPRODUCCIÓN	FORMACIÓN	TOTAL
2010/11	81.000 €	8.000 €	15.000 €	9.000 €	113.000 €
2011/12	117.000 €	15.000 €	24.000 €	22.000 €	178.000 €
2012/13	68.000 €	15.500 €	59.200 €	32.000 €	174.700 €
2013/14	82.000 €	20.000 €	50.000 €	0 €	152.000 €
2014/15	71.000 €	14.700 €	47.000 €	0 €	132.700 €
2015/16	72.000 €	16.000 €	32.000 €	0 €	120.000 €
2016/17	76.000 €	19.900 €	43.000 €	0 €	138.900 €
2017/18	80.000 €	9.000 €	41.600 €	0 €	130.600 €
2018/19	42.300 €	20.000 €	22.500 €	0 €	84.800 €
2019/20	54.000 €	15.800 €	23.800 €	0 €	93.600 €
	743.300 €	**153.900 €**	**358.100 €**	**63.000 €**	**1.318.300 €**

COLOMBIA - Datos históricos

Totales 2008/2020

Solicitudes recibidas (nº)

SOLICITUDES (En nº)				
FESTIVALES	CREACIÓN	COPRODUCCIÓN	FORMACION	TOTAL
337	203	131	33	704

Ayudas concedidas (nº e importe)

AYUDAS CONCEDIDAS (En nº y en €)				
FESTIVALES	CREACIÓN	COPRODUCCIÓN	FORMACION	TOTAL
50	46	29	7	132
548.364	217.100 €	299.130 €	37.950 €	1.102.544 €

Solicitudes recibidas (nº)

AÑO	FESTIVALES	CREACIÓN	COPRODUCCIÓN	FORMACIÓN	TOTAL
2008/09	20	41	3	8	72
2009/10	16	27	7	3	53
2010/11	38	26	12	8	84
2011/12	33	13	6	4	56
2012/13	22	16	8	10	56
2013/14	19	19	8	0	46
2014/15	30	7	8	0	45
2015/16	31	10	9	0	50
2016/17	41	15	12	0	68
2017/18	32	5	20	0	57
2018/19	18	5	15	0	38
2019/20	37	19	23	0	79
	337	**203**	**131**	**33**	**704**

Ayudas concedidas (nº)

AÑO	FESTIVALES	CREACIÓN	COPRODUCCIÓN	FORMACIÓN	TOTAL
2008/09	7	3	1	1	12
2009/10	3	7	2	2	14
2010/11	4	5	2	3	14
2011/12	5	4	3	1	13
2012/13	5	3	3	0	11
2013/14	3	6	1	0	10
2014/15	4	2	2	0	8
2015/16	4	3	2	0	9
2016/17	4	5	2	0	11
2017/18	3	2	4	0	9
2018/19	5	3	3	0	11
2019/20	3	3	4	0	10
	50	**46**	**29**	**7**	**132**

Ayudas concedidas (Importe €)

AÑO	FESTIVALES	CREACIÓN	COPRODUCCIÓN	FORMACIÓN	TOTAL
2008/09	42.306 €	32.900 €	19.230 €	6.150 €	100.586 €
2009/10	40.000 €	29.400 €	30.000 €	8.800 €	108.200 €
2010/11	62.000 €	20.000 €	20.000 €	16.000 €	118.000 €
2011/12	60.000 €	14.000 €	32.000 €	7.000 €	113.000 €
2012/13	47.900 €	11.400 €	27.000 €	0 €	86.300 €
2013/14	37.018 €	26.000 €	16.000 €	0 €	79.018 €
2014/15	45.520 €	5.800 €	18.000 €	0 €	69.320 €
2015/16	56.000 €	10.500 €	23.000 €	0 €	89.500 €
2016/17	48.000 €	19.000 €	18.000 €	0 €	85.000 €
2017/18	34.520 €	15.000 €	33.000 €	0 €	82.520 €
2018/19	45.100 €	14.100 €	24.500 €	0 €	83.700 €
2019/20	30.000 €	19.000 €	38.400 €	0 €	87.400 €
	548.364 €	**217.100 €**	**299.130 €**	**37.950 €**	**1.102.544 €**

COSTA RICA - Datos históricos

Totales 2008/2020

Solicitudes recibidas (nº)

SOLICITUDES (En nº)				
FESTIVALES	CREACIÓN	COPRODUCCIÓN	FORMACION	TOTAL
45	50	90	4	189

Ayudas concedidas (nº e importe)

AYUDAS CONCEDIDAS (En nº y en €)				
FESTIVALES	CREACIÓN	COPRODUCCIÓN	FORMACION	TOTAL
18	25	31	1	75
285.950	100.700 €	464.500 €	9.000 €	860.150 €

Solicitudes recibidas (nº)

AÑO	FESTIVALES	CREACIÓN	COPRODUCCIÓN	FORMACIÓN	TOTAL
2009/10	3	8	3	1	15
2010/11	2	5	10	2	19
2011/12	2	4	6	1	13
2012/13	4	4	12	0	20
2013/14	3	9	9	0	21
2014/15	8	6	13	0	27
2015/16	7	5	9	0	21
2016/17	3	1	8	0	12
2017/18	5	2	8	0	15
2018/19	4	5	6	0	15
2019/20	4	1	6	0	11
	45	**50**	**90**	**4**	**189**

Ayudas concedidas (nº)

AÑO	FESTIVALES	CREACIÓN	COPRODUCCIÓN	FORMACIÓN	TOTAL
2009/10	3	7	3	0	13
2010/11	1	3	3	1	8
2011/12	2	3	3	0	8
2012/13	2	1	4	0	7
2013/14	1	6	3	0	10
2014/15	2	3	2	0	7
2015/16	2	2	3	0	7
2016/17	0	0	4	0	4
2017/18	2	0	3	0	5
2018/19	1	0	2	0	3
2019/20	2	0	1	0	3
	18	**25**	**31**	**1**	**75**

Ayudas concedidas (Importe €)

AÑO	FESTIVALES	CREACIÓN	COPRODUCCIÓN	FORMACIÓN	TOTAL
2009/10	48.000 €	29.400 €	45.000 €	0 €	122.400 €
2010/11	12.000 €	10.000 €	47.000 €	9.000 €	78.000 €
2011/12	33.000 €	16.000 €	50.500 €	0 €	99.500 €
2012/13	19.700 €	3.000 €	44.000 €	0 €	66.700 €
2013/14	7.500 €	22.200 €	36.000 €	0 €	65.700 €
2014/15	25.000 €	14.500 €	26.400 €	0 €	65.900 €
2015/16	36.000 €	5.600 €	49.000 €	0 €	90.600 €
2016/17	0 €	0 €	68.000 €	0 €	68.000 €
2017/18	32.950 €	0 €	37.500 €	0 €	70.450 €
2018/19	25.000 €	0 €	41.100 €	0 €	66.100 €
2019/20	46.800 €	0 €	20.000 €	0 €	66.800 €
	285.950 €	**100.700 €**	**464.500 €**	**9.000 €**	**860.150 €**

CHILE - Datos históricos

Totales 2008/2020

Solicitudes recibidas (nº)

SOLICITUDES (En nº)				
FESTIVALES	CREACIÓN	COPRODUCCIÓN	FORMACION	TOTAL
205	143	78	14	440

Ayudas concedidas (nº e importe)

AYUDAS CONCEDIDAS (En nº y en €)				
FESTIVALES	CREACIÓN	COPRODUCCIÓN	FORMACION	TOTAL
54	26	14	3	97
771.818	119.380 €	199.750 €	30.900 €	1.121.848 €

Solicitudes recibidas (nº)

AÑO	FESTIVALES	CREACIÓN	COPRODUCCIÓN	FORMACIÓN	TOTAL
2007/08	16	31	3	3	53
2008/09	9	21	3	3	36
2009/10	6	25	4	1	36
2010/11	6	9	2	2	19
2011/12	13	4	4	4	25
2012/13	15	9	0	1	25
2013/14	20	11	5	0	36
2014/15	13	3	5	0	21
2015/16	16	3	3	0	22
2016/17	20	13	8	0	41
2017/18	27	1	11	0	39
2018/19	23	3	12	0	38
2019/20	21	10	18	0	49
	205	**143**	**78**	**14**	**440**

Ayudas concedidas (nº)

AÑO	FESTIVALES	CREACIÓN	COPRODUCCIÓN	FORMACIÓN	TOTAL
2008/09	4	5	0	1	10
2009/10	5	7	1		13
2010/11	4	2	1	1	8
2011/12	4	1	1	1	7
2012/13	5	1	0	0	6
2013/14	5	1	0	0	6
2014/15	5	0	1	0	6
2015/16	4	2	1	0	7
2016/17	6	2	1	0	9
2017/18	4	1	4	0	9
2018/19	5	1	2	0	8
2019/20	3	3	2	0	8
	54	**26**	**14**	**3**	**97**

Ayudas concedidas (Importe €)

AÑO	FESTIVALES	CREACIÓN	COPRODUCCIÓN	FORMACIÓN	TOTAL
2008/09	43.538 €	23.500 €	0 €	5.900 €	72.938 €
2009/10	72.500 €	29.400 €	18.000 €	0 €	119.900 €
2010/11	45.000 €	7.500 €	30.000 €	13.000 €	95.500 €
2011/12	71.000 €	3.000 €	15.000 €	12.000 €	101.000 €
2012/13	88.700 €	5.000 €	0 €	0 €	93.700 €
2013/14	75.000 €	4.480 €	0 €	0 €	79.480 €
2014/15	65.500 €	0 €	10.000 €	0 €	75.500 €
2015/16	59.000 €	7.000 €	14.200 €	0 €	80.200 €
2016/17	93.400 €	6.000 €	12.550 €	0 €	111.950 €
2017/18	45.680 €	8.000 €	51.000 €	0 €	104.680 €
2018/19	65.000 €	7.500 €	19.000 €	0 €	91.500 €
2019/20	47.500 €	18.000 €	30.000 €	0 €	95.500 €
	771.818 €	**119.380 €**	**199.750 €**	**30.900 €**	**1.121.848 €**

ECUADOR - Datos históricos

Totales 2008/2020

Solicitudes recibidas (nº)

SOLICITUDES (En nº)				
FESTIVALES	CREACIÓN	COPRODUCCIÓN	FORMACION	TOTAL
211	142	107	26	486

Ayudas concedidas (nº e importe)

AYUDAS CONCEDIDAS (En nº y en €)				
FESTIVALES	CREACIÓN	COPRODUCCIÓN	FORMACION	TOTAL
32	24	19	1	76
386.700	110.373 €	218.000 €	5.000 €	720.073 €

Solicitudes recibidas (nº)

AÑO	FESTIVALES	CREACIÓN	COPRODUCCIÓN	FORMACIÓN	TOTAL
2009/10	22	72	7	8	109
2010/11	27	10	8	6	51
2011/12	15	2	13	7	37
2012/13	10	7	7	5	29
2013/14	12	7	2	0	21
2014/15	11	2	2	0	15
2015/16	16	8	9		33
2016/17	31	14	12	0	57
2017/18	23	4	17	0	44
2018/19	19	5	9	0	33
2019/20	25	11	21	0	57
	211	**142**	**107**	**26**	**486**

Ayudas concedidas (nº)

AÑO	FESTIVALES	CREACIÓN	COPRODUCCIÓN	FORMACIÓN	TOTAL
2009/10	3	6	3	0	12
2010/11	4	4	2	1	11
2011/12	0	0	0	0	0
2012/13	4	1	2	0	7
2013/14	3	1	1	0	5
2014/15	3	1	2	0	6
2015/16	2	3	1	0	6
2016/17	3	3	2	0	8
2017/18	5	1	2	0	8
2018/19	3	2	2	0	7
2019/20	2	2	2	0	6
	32	**24**	**19**	**1**	**76**

Ayudas concedidas (Importe €)

AÑO	FESTIVALES	CREACIÓN	COPRODUCCIÓN	FORMACIÓN	TOTAL
2009/10	51.000 €	25.200 €	48.000 €	0 €	124.200 €
2010/11	46.000 €	14.000 €	20.000 €	5.000 €	85.000 €
2011/12	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €
2012/13	48.000 €	3.400 €	16.000 €	0 €	67.400 €
2013/14	48.000 €	3.283 €	10.000 €	0 €	61.283 €
2014/15	35.500 €	2.600 €	16.000 €	0 €	54.100 €
2015/16	36.600 €	11.890 €	17.000 €	0 €	65.490 €
2016/17	33.000 €	10.400 €	23.000 €	0 €	66.400 €
2017/18	43.800 €	7.000 €	18.000 €	0 €	68.800 €
2018/19	27.900 €	17.000 €	17.000 €	0 €	61.900 €
2019/20	16.900 €	15.600 €	33.000 €	0 €	65.500 €
	386.700 €	**110.373 €**	**218.000 €**	**5.000 €**	**720.073 €**

ESPAÑA - Datos históricos

Totales 2008/2020

Solicitudes recibidas (nº)

SOLICITUDES (En nº)				
FESTIVALES	CREACIÓN	COPRODUCCIÓN	FORMACION	TOTAL
232	443	233	19	927

Ayudas concedidas (nº e importe)

AYUDAS CONCEDIDAS (En nº y en €)				
FESTIVALES	CREACIÓN	COPRODUCCIÓN	FORMACION	TOTAL
79	68	54	9	210
1.006.200	317.600 €	704.500 €	57.800 €	2.086.100 €

Solicitudes recibidas (nº)

AÑO	FESTIVALES	CREACIÓN	COPRODUCCIÓN	FORMACIÓN	TOTAL
2007/08	5	25	6	1	37
2008/09	22	39	8	2	71
2009/10	19	65	13	3	100
2010/11	22	33	18	3	76
2011/12	11	41	15	5	72
2012/13	15	34	18	5	72
2013/14	27	43	26	0	96
2014/15	24	32	20	0	76
2015/16	15	49	22	0	86
2016/17	17	38	21	0	76
2017/18	18	5	22	0	45
2018/19	13	13	17	0	43
2019/20	24	26	27	0	77
	232	**443**	**233**	**19**	**927**

Ayudas concedidas (nº)

AÑO	FESTIVALES	CREACIÓN	COPRODUCCIÓN	FORMACIÓN	TOTAL
2008/09	6	7	3	0	16
2009/10	8	12	6	2	28
2010/11	9	8	8	2	27
2011/12	5	7	5	3	20
2012/13	9	7	4	2	22
2013/14	3	5	6	0	14
2014/15	6	5	2	0	13
2015/16	6	5	3	0	14
2016/17	6	5	5	0	16
2017/18	9	1	2	0	12
2018/19	5	3	5	0	13
2019/20	7	3	5	0	15
	79	**68**	**54**	**9**	**210**

Ayudas concedidas (Importe €)

AÑO	FESTIVALES	CREACIÓN	COPRODUCCIÓN	FORMACIÓN	TOTAL
2008/09	100.000 €	32.900 €	65.000 €	0 €	197.900 €
2009/10	114.000 €	50.400 €	81.000 €	8.800 €	254.200 €
2010/11	104.000 €	40.000 €	82.000 €	13.000 €	239.000 €
2011/12	69.800 €	32.900 €	57.000 €	22.000 €	181.700 €
2012/13	109.500 €	30.700 €	55.000 €	14.000 €	209.200 €
2013/14	44.300 €	24.400 €	94.500 €	0 €	163.200 €
2014/15	85.500 €	16.500 €	26.000 €	0 €	128.000 €
2015/16	79.000 €	12.300 €	30.000 €	0 €	121.300 €
2016/17	63.000 €	22.500 €	65.000 €	0 €	150.500 €
2017/18	102.500 €	7.000 €	36.000 €	0 €	145.500 €
2018/19	60.000 €	24.000 €	66.000 €	0 €	150.000 €
2019/20	74.600 €	24.000 €	47.000 €	0 €	145.600 €
	1.006.200 €	**317.600 €**	**704.500 €**	**57.800 €**	**2.086.100 €**

MÉXICO - Datos históricos

Totales 2008/2020

Solicitudes recibidas (nº)

SOLICITUDES (En nº)				
FESTIVALES	CREACIÓN	COPRODUCCIÓN	FORMACION	TOTAL
306	240	187	12	745

Ayudas concedidas (nº e importe)

AYUDAS CONCEDIDAS (En nº y en €)				
FESTIVALES	CREACIÓN	COPRODUCCIÓN	FORMACION	TOTAL
47	51	31	1	130
729.395	227.500 €	466.700 €	13.000 €	1.436.595 €

Solicitudes recibidas (nº)

AÑO	FESTIVALES	CREACIÓN	COPRODUCCIÓN	FORMACIÓN	TOTAL
2008/09	9	17	1	0	27
2009/10	13	40	5	2	60
2010/11	21	17	9	4	51
2011/12	21	21	5	2	49
2012/13	21	16	20	4	61
2013/14	23	13	25	0	61
2014/15	34	17	15	0	66
2015/16	34	22	28	0	84
2016/17	26	21	11	0	58
2017/18	22	9	13	0	44
2018/19	34	20	31	0	85
2019/20	48	27	24	0	99
	306	**240**	**187**	**12**	**745**

Ayudas concedidas (nº)

AÑO	FESTIVALES	CREACIÓN	COPRODUCCIÓN	FORMACIÓN	TOTAL
2008/09	3	7	0	0	10
2009/10	4	7	3	0	14
2010/11	5	4	2	1	12
2011/12	5	4	3	0	12
2012/13	3	3	4	0	10
2013/14	4	3	3	0	10
2014/15	3	3	2	0	8
2015/16	2	7	4	0	13
2016/17	4	7	2	0	13
2017/18	6	2	3	0	11
2018/19	4	3	4	0	11
2019/20	4	1	1	0	6
	47	**51**	**31**	**1**	**130**

Ayudas concedidas (Importe €)

AÑO	FESTIVALES	CREACIÓN	COPRODUCCIÓN	FORMACIÓN	TOTAL
2008/09	52.360 €	32.900 €	0 €	0 €	85.260 €
2009/10	53.000 €	29.400 €	49.000 €	0 €	131.400 €
2010/11	71.000 €	16.500 €	24.000 €	5.000 €	116.500 €
2011/12	70.000 €	16.000 €	48.000 €	0 €	134.000 €
2012/13	48.000 €	12.000 €	58.000 €	8.000 €	126.000 €
2013/14	58.200 €	13.000 €	52.000 €	0 €	123.200 €
2014/15	54.000 €	11.800 €	36.000 €	0 €	101.800 €
2015/16	38.000 €	23.900 €	71.200 €	0 €	133.100 €
2016/17	66.000 €	28.000 €	36.000 €	0 €	130.000 €
2017/18	69.835 €	14.000 €	37.000 €	0 €	120.835 €
2018/19	52.000 €	21.000 €	51.000 €	0 €	124.000 €
2019/20	97.000 €	9.000 €	4.500 €	0 €	110.500 €
	729.395 €	**227.500 €**	**466.700 €**	**13.000 €**	**1.436.595 €**

PANAMÁ - Datos históricos

Totales 2008/2020

Solicitudes recibidas (nº)

SOLICITUDES (En nº)				
FESTIVALES	CREACIÓN	COPRODUCCIÓN	FORMACION	TOTAL
19	11	34	0	64

Ayudas concedidas (nº e importe)

AYUDAS CONCEDIDAS (En nº y en €)				
FESTIVALES	CREACIÓN	COPRODUCCIÓN	FORMACION	TOTAL
10	7	16	0	33
108.700	20.200 €	154.900 €	0 €	283.800 €

Solicitudes recibidas (nº)

AÑO	FESTIVALES	CREACIÓN	COPRODUCCIÓN	FORMACIÓN	TOTAL
2013/14	4	0	2	0	6
2014/15	2	0	3	0	5
2015/16	1	4	4	0	9
2016/17	4	2	4	0	10
2017/18	3	2	8	0	13
2018/19	2	1	7	0	10
2019/20	3	2	6	0	11
	19	**11**	**34**	**0**	**64**

Ayudas concedidas (nº)

AÑO	FESTIVALES	CREACIÓN	COPRODUCCIÓN	FORMACIÓN	TOTAL
2013/14	1	2	2	0	5
2014/15	1	0	2	0	3
2015/16	1	2	2	0	5
2016/17	3	1	3	0	7
2017/18	1	0	2	0	3
2018/19	1	1	3	0	5
2019/20	2	1	2	0	5
	10	**7**	**16**	**0**	**33**

Ayudas concedidas (Importe €)

AÑO	FESTIVALES	CREACIÓN	COPRODUCCIÓN	FORMACIÓN	TOTAL
2013/14	17.000 €	0 €	21.000 €	0 €	38.000 €
2014/15	12.500 €	0 €	26.000 €	0 €	38.500 €
2015/16	12.000 €	6.500 €	24.500 €	0 €	43.000 €
2016/17	22.200 €	4.000 €	19.200 €	0 €	45.400 €
2017/18	15.000 €	0 €	21.000 €	0 €	36.000 €
2018/19	10.000 €	5.000 €	26.000 €	0 €	41.000 €
2019/20	20.000 €	4.700 €	17.200 €	0 €	41.900 €
	108.700 €	**20.200 €**	**154.900 €**	**0 €**	**283.800 €**

PARAGUAY - Datos históricos

Totales 2008/2020

Solicitudes recibidas (nº)

SOLICITUDES (En nº)				
FESTIVALES	CREACIÓN	COPRODUCCIÓN	FORMACION	TOTAL
13	3	16	0	32

Ayudas concedidas (nº e importe)

AYUDAS CONCEDIDAS (En nº y en €)				
FESTIVALES	CREACIÓN	COPRODUCCIÓN	FORMACION	TOTAL
7	2	5	0	14
54.080	10.500 €	47.900 €	0 €	112.480 €

Solicitudes recibidas (nº)

AÑO	FESTIVALES	CREACIÓN	COPRODUCCIÓN	FORMACIÓN	TOTAL
2015/16	2	0	3	0	5
2016/17	1	0	2	0	3
2017/18	3	0	4	0	7
2018/19	2	1	1	0	4
2019/20	5	2	6	0	13
	13	**3**	**16**	**0**	**32**

Ayudas concedidas (nº)

AÑO	FESTIVALES	CREACIÓN	COPRODUCCIÓN	FORMACIÓN	TOTAL
2015/16	1	0	1	0	2
2016/17	0	0	2	0	2
2017/18	1	0	1	0	2
2018/19	2	1	1	0	4
2019/20	3	1	0	0	4
	7	**2**	**5**	**0**	**14**

Ayudas concedidas (Importe €)

AÑO	FESTIVALES	CREACIÓN	COPRODUCCIÓN	FORMACIÓN	TOTAL
2015/16	9.600 €	0 €	11.000 €	0 €	20.600 €
2016/17	0 €	0 €	25.200 €	0 €	25.200 €
2017/18	12.980 €	0 €	7.000 €	0 €	19.980 €
2018/19	15.000 €	7.000 €	4.700 €	0 €	26.700 €
2019/20	16.500 €	3.500 €	0 €	0 €	20.000 €
	54.080 €	**10.500 €**	**47.900 €**	**0 €**	**112.480 €**

PERÚ - Datos históricos

Totales 2008/2020

Solicitudes recibidas (nº)

SOLICITUDES (En nº)				
FESTIVALES	CREACIÓN	COPRODUCCIÓN	FORMACION	TOTAL
140	114	55	11	320

Ayudas concedidas (nº e importe)

AYUDAS CONCEDIDAS (En nº y en €)				
FESTIVALES	CREACIÓN	COPRODUCCIÓN	FORMACION	TOTAL
44	34	11	3	92
529.666	147.989 €	116.000 €	27.640 €	821.295 €

Solicitudes recibidas (nº)

AÑO	FESTIVALES	CREACIÓN	COPRODUCCIÓN	FORMACIÓN	TOTAL
2007/08	10	17	2	1	30
2008/09	11	17	6	4	38
2009/10	4	26	1	1	32
2010/11	11	7	3	3	24
2011/12	7	2	0	2	11
2012/13	*	*	*	*	*
2013/14	14	3	1	0	18
2014/15	9	8	3	0	20
2015/16	12	10	8	0	30
2016/17	13	8	6	0	27
2017/18	14	2	8	0	24
2018/19	17	6	7	0	30
2019/20	18	8	10	0	36
	140	**114**	**55**	**11**	**320**

* No nos facilitaron los datos

Ayudas concedidas (nº)

AÑO	FESTIVALES	CREACIÓN	COPRODUCCIÓN	FORMACIÓN	TOTAL
2008/09	2	7	0	0	9
2009/10	2	5	1	0	8
2010/11	2	5	1	2	10
2011/12	3	2	0	1	6
2012/13	6	1	0	0	7
2013/14	5	3	0	0	8
2014/15	5	1	1	0	7
2015/16	5	2	1	0	8
2016/17	4	2	2	0	8
2017/18	7	1	0	0	8
2018/19	2	1	3	0	6
2019/20	1	4	2	0	7
	44	**34**	**11**	**3**	**92**

* No nos facilitaron los datos

Ayudas concedidas (Importe €)

AÑO	FESTIVALES	CREACIÓN	COPRODUCCIÓN	FORMACIÓN	TOTAL
2008/09	38.460 €	32.900 €	0 €	0 €	71.360 €
2009/10	34.000 €	21.000 €	12.000 €	0 €	67.000 €
2010/11	40.000 €	21.600 €	10.000 €	17.000 €	88.600 €
2011/12	63.000 €	10.000 €	0 €	10.640 €	83.640 €
2012/13	64.200 €	3.549 €	0 €	0 €	67.749 €
2013/14	47.100 €	12.500 €	0 €	0 €	59.600 €
2014/15	48.270 €	3.000 €	8.000 €	0 €	59.270 €
2015/16	51.036 €	5.525 €	10.000 €	0 €	66.561 €
2016/17	37.000 €	6.315 €	20.000 €	0 €	63.315 €
2017/18	62.000 €	5.000 €	0 €	0 €	67.000 €
2018/19	29.600 €	4.500 €	29.000 €	0 €	63.100 €
2019/20	15.000 €	22.100 €	27.000 €	0 €	64.100 €
	529.666 €	**147.989 €**	**116.000 €**	**27.640 €**	**821.295 €**

* No nos facilitaron los datos

EL SALVADOR - Datos históricos

Totales 2008/2020

Solicitudes recibidas (nº)

SOLICITUDES (En nº)				
FESTIVALES	CREACIÓN	COPRODUCCIÓN	FORMACION	TOTAL
19	3	10	0	32

Ayudas concedidas (nº e importe)

AYUDAS CONCEDIDAS (En nº y en €)				
FESTIVALES	CREACIÓN	COPRODUCCIÓN	FORMACION	TOTAL
13	0	6	0	19
83.760	0 €	31.100 €	0 €	114.860 €

Solicitudes recibidas (nº)

AÑO	FESTIVALES	CREACIÓN	COPRODUCCIÓN	FORMACIÓN	TOTAL
2013/14	2	0	0	0	2
2014/15	3	0	0	0	0
2015/16	4	2	2	0	8
2016/17	2	0	2	0	4
2017/18	3	0	2	0	5
2018/19	2	1	1	0	4
2019/20	3	0	3	0	6
	19	**3**	**10**	**0**	**29**

Ayudas concedidas (nº)

AÑO	FESTIVALES	CREACIÓN	COPRODUCCIÓN	FORMACIÓN	TOTAL
2013/14	2	0	0	0	2
2014/15	1	0	0	0	1
2015/16	2	0	1	0	3
2016/17	2	0	1	0	3
2017/18	2	0	2	0	4
2018/19	2	0	0	0	2
2019/20	2	0	2	0	4
	13	**0**	**6**	**0**	**19**

Ayudas concedidas (Importe €)

AÑO	FESTIVALES	CREACIÓN	COPRODUCCIÓN	FORMACIÓN	TOTAL
2013/14	13.500 €	0 €	0 €	0 €	13.500 €
2014/15	10.360 €	0 €	0 €	0 €	10.360 €
2015/16	11.100 €	0 €	6.000 €	0 €	17.100 €
2016/17	10.400 €	0 €	7.000 €	0 €	17.400 €
2017/18	11.000 €	0 €	11.000 €	0 €	22.000 €
2018/19	17.500 €	0 €	0 €	0 €	17.500 €
2019/20	9.900 €	0 €	7.100 €	0 €	17.000 €
	83.760 €	**0 €**	**31.100 €**	**0 €**	**114.860 €**

URUGUAY - Datos históricos

Totales 2008/2020

Solicitudes recibidas (nº)

SOLICITUDES (En nº)				
FESTIVALES	CREACIÓN	COPRODUCCIÓN	FORMACION	TOTAL
84	99	65	6	254

Ayudas concedidas (nº e importe)

AYUDAS CONCEDIDAS (En nº y en €)				
FESTIVALES	CREACIÓN	COPRODUCCIÓN	FORMACION	TOTAL
30	32	15	5	82
397.500	148.640 €	176.500 €	26.600 €	749.240 €

Solicitudes recibidas (nº)

AÑO	FESTIVALES	CREACIÓN	COPRODUCCIÓN	FORMACIÓN	TOTAL
2009/10	4	19	2	2	27
2010/11	3	7	6	1	17
2011/12	6	3	5	1	15
2012/13	7	10	4	2	23
2013/14	11	16	10	0	37
2014/15	6	10	9	0	25
2015/16	11	9	11	0	31
2016/17	8	11	3	0	22
2017/18	9	3	4	0	16
2018/19	12	4	5	0	21
2019/20	7	7	6	0	20
	84	**99**	**65**	**6**	**254**

Ayudas concedidas (nº)

AÑO	FESTIVALES	CREACIÓN	COPRODUCCIÓN	FORMACIÓN	TOTAL
2009/10	2	7	1	2	12
2010/11	2	4	3	1	10
2011/12	3	2	0	1	6
2012/13	2	4	0	1	7
2013/14	2	5	1	0	8
2014/15	3	1	1	0	5
2015/16	2	2	2	0	6
2016/17	3	2	2	0	7
2017/18	4	2	2	0	8
2018/19	3	2	2	0	7
2019/20	4	1	1	0	6
	30	**32**	**15**	**5**	**82**

Ayudas concedidas (Importe €)

AÑO	FESTIVALES	CREACIÓN	COPRODUCCIÓN	FORMACIÓN	TOTAL
2009/10	24.000 €	29.400 €	15.000 €	8.600 €	77.000 €
2010/11	20.000 €	16.000 €	39.000 €	6.000 €	81.000 €
2011/12	72.000 €	9.440 €	0 €	0 €	81.440 €
2012/13	36.000 €	22.000 €	0 €	12.000 €	70.000 €
2013/14	25.000 €	20.000 €	10.000 €	0 €	55.000 €
2014/15	39.400 €	4.000 €	13.000 €	0 €	56.400 €
2015/16	34.800 €	10.800 €	19.000 €	0 €	64.600 €
2016/17	38.000 €	11.000 €	24.000 €	0 €	73.000 €
2017/18	35.200 €	10.000 €	17.500 €	0 €	62.700 €
2018/19	28.500 €	10.000 €	24.000 €	0 €	62.500 €
2019/20	44.600 €	6.000 €	15.000 €	0 €	65.600 €
	397.500 €	**148.640 €**	**176.500 €**	**26.600 €**	**749.240 €**