

Programa Iberescena

Comisión de Política Comparada de las Artes Escénicas

Informe para la XXIV reunión del Consejo Intergubernamental de Iberescena.

Cochabamba, abril de 2018

La Comisión es creada en la Reunión XX realizada en San José de Costa Rica del 17 al 20 de mayo de 2016 con el nombre de “Comisión de Cooperación Técnica entre los miembros del programa”, y es integrada por los puntos focales Argentina, Chile y Colombia. El compromiso era crear una matriz de trabajo que permita establecer una mirada comparativa y colaborativa entre los países integrantes del Programa Iberescena.

En la Reunión XXIII del Comité Intergubernamental de El Salvador (29 de noviembre al 01 de diciembre), se estableció un nuevo plazo para la entrega de la matriz dado que sólo el 40 % de los países había entregado la información. El nuevo deadline se estableció para el 22 de Diciembre 2017.

A continuación se detalla los países que presentaron la información: Argentina, Chile, Colombia, Costa Rica, Ecuador, El Salvador, España, Panamá, Paraguay, Perú y Uruguay. Con el cumplimiento de 10 países, la comisión reporta el 78,5%. Los países que faltan por entregar la matriz son: Bolivia, Brasil y México.

Como parte de los compromisos adquiridos en la reunión del Salvador, el Punto Focal de Uruguay mencionó dar intervención al Observatorio de Industrias Culturales de la UDELAR, quedamos a la espera de esa intervención con la información previamente enviada por la comisión.

Por otra parte, el Punto Focal de Argentina se comprometió a presentar un plan de trabajo en conjunto con su Departamento de Estudios. Este es el siguiente:

Plan de trabajo de matriz de políticas públicas
comparadas
Año 2018

Tarea	Mes	Fecha	Tiempo de trabajo
Presentación de matrices faltantes (Bolivia, Brasil, México, Panamá)	Abril	10 al 13 de abril	3 días
Lectura y análisis de matrices presentadas	Abril	10 al 27 de abril	3 semanas
Reflexión - evaluación del material - intercambio de opiniones	Mayo	30 de abril al 18 de mayo	3 semanas
Análisis y definición de como exponer los datos	Mayo	21 de mayo al 1 de junio	2 semanas
Armado de índice y estructura para publicación de resultados	Mayo - Junio	21 de mayo al 8 de junio	3 semanas
Revisión y aprobación de índice y estructura	Junio	11 al 29 de junio	3 semanas
Carga de datos - producción del contenido	Julio - Agosto	2 de julio al 31 de agosto	9 semanas
Redacción de textos para publicación	Agosto -	6 de agosto al 28 de	8 semanas

	Septiembre	septiembre	
Diseño de publicación (Soporte PDF)	Octubre - Noviembre	1 de octubre al 2 de noviembre	5 semanas
Revisión de publicación	Noviembre	5 al 9 de noviembre	1 semana
Corrección de Diseño	Noviembre	12 al 16 de noviembre	1 semana
Aprobación de publicación de Consejo Intergubernamental	Noviembre	20 al 23 de noviembre	1 semana
Armado de gacetillas y estrategia de comunicación de publicación	Noviembre	20 al 26 de noviembre	2 semanas
Publicación (soporte PDF)	Diciembre	3 de diciembre	1 día
Posicionamiento y difusión en puntos focales	Diciembre	3 al 14 de diciembre	2 semana

Conclusión

La comisión desde el año 2016 ha trabajado en la formulación por una matriz que permita establecer parámetros comparativos, cualitativos y cuantitativos en las siguientes materias: políticos, financieros, legislativos y administrativos de comparación entre cada uno de los países integrantes del Programa Iberescena. Con el compromiso de todos los países que respondieron se puede establecer una línea de base que permita considerar aspectos relevantes de la situación actual y su posterior evolución.

Tal como se concluyó en la reunión anterior, se hace imprescindible contar con la información de todos los países, con el objetivo de formular herramientas de trabajo que incentiven la reflexión, el intercambio y la cooperación.

En acuerdo con todos los países presentes en la reunión de El Salvador, esta comisión presenta un Plan de trabajo, el cual en caso de ser aprobado se requiere del compromiso de todos sus integrantes, para lograr los objetivos anteriormente planteados.

Marcelo Allasino, punto focal Argentina

Natalia Vargas, punto focal Chile

Lina Duque, punto focal Colombia