

**LA HISTORIA DE XILE
CONTADA POR LOS **POBRES** MUERTOS
CON EL PERMISO DE LOS **RICOS** VIVOS**

Por Marco Antonio de la Parra

Las voces

Señora Olga, la de la Olla Común, baleada por una bala loca en una revuelta en su población

Isabel, joven prostituta que fue arrasada por la sífilis y terminó en un manicomio

Domingo, el joven poeta que será torturado, enloquecerá y terminará también en un manicomio

Flor, la muchacha que vende flores en la calle y la atropelló un coche mientras huía de un hombre que quería abusar de ella

Elías, muchacho que hizo el servicio militar y le estalló una granada en la cara en las prácticas

El muerto de frío que encontraron en la cale, anónimo

El muerto de hambre, que encontraron viviendo debajo de un puente

Emilio, el tipógrafo con ínfulas de diputado que se pegó un tiro quizás por penas de amor

Carlos, el que no se supo nunca como murió y no encontraron su cuerpo jamás

Eugenia, la devota que murió cuando la aplastó el muro de adobe que se vino abajo en un terremoto

Algunos llevan instrumentos musicales, otros sus elementos de trabajo y la utilería de la representación.

Quizás son más, quizás llevan muñecos y disfraces. Los NN.

Hablan superponiendo un texto a otro con excepción de cuando representan alguna figura histórica

La situación

*El teatro es tomado por el grupo de pobladores y cerrado para que no salga el público
Encienden la luz, alguno, un viejo electricista que murió electrocutado, se hace cargo
de toda la parrilla de luces.*

Los sonidos son hechos desde la escena misma

*Deben representar la obra a toda prisa pues temen que lleguen a desalojarlos en
cualquier momento*

*En la puerta del teatro o en el fondo del escenario un letrero pintado a mano sobre una
sábana dice: ESTA NOCHE SE REPRESENTA LA HISTORIA DE XILE*

*Llevan el texto de la obra en la mano pero se les enreda y las hojas se caen de los
libros*

Una enorme puerta de dos hojas y quizás un balcón.

Se encierran los ricos a deliberar detrás de esos portones

Aparecen los ricos desde el balcón o los francotiradores.

INTRODUCCION

Pasen adelante, estimados burgueses, siéntense en estas dignas butacas, estos asientos los esperan para escuchar la historia de verdad de nuestra patria

¿No será mucho?

Señora Olga, es la oportunidad que tenemos de hablar

Hay que apurarse antes que vengan los carabineros

¿Tiene listos sus discursos?

Nada de discursos, teatro, ese que no podemos hacer, ese que tanto nos cuesta, ese que tanto nos hace falta, teatro de verdad

¿Todos estos personajes?

Tenemos las barbas, el maquillaje del que yo me haré cargo porque soy una profesional.

Yo que trabajé con un sastre del vestuario

¿Dónde conseguiste todo eso?

Ropa de muertos ricos... era cosa de abrir las tumbas y sacar los fracs, los trajes, los vestidos...

¿Vendrán periodistas?

No importan los periodistas. Esto es la verdad.

Pero en la televisión ví que decían que éramos puro lumpen y pura delincuencia

O gente sufriendo para que salgamos en algún programa de noche y nos muramos en vivo y en directo

¿Televisión? ¿Qué significa eso? ¿A qué hora ven televisión? ¿No saben que estamos muertos?

¡Estamos listos!

¿Nos les dará asco vernos? Estamos medio podridos, somos fantasmas de tanto tiempo.

Venimos saliendo de las tumbas en que no podemos descansar si no nos dejan sobre nuestra patria hablar

¡Bien por ese verso!

¿Habrá que pedir permiso? La historia la han contado siempre ellos.

No sé si tenemos algo importante que decir, de verdad. ¿No le da miedo alborotar tanto el gallinero? ¿Se saca algo protestando alguna vez? ¿No quedamos siempre igual?

Con ese ánimo no llegamos a ninguna parte.

Redoble

Bueno, estaban los españoles ocupando ese país que era una mera gobernación...

¿Así la vas a contar?

Me da miedo. Miedo que nos tomen presos por andar diciendo cosas raras.

No tenga miedo, Florcita. Tranquila, yo la voy a cuidar si vienen los pacos.

A mí me da miedo todo, la gente, los autos, la noche, los señores que me decían si quería un favor, una cosita...

La historia siempre siempre siempre ha sido un cuento de los dueños de casa. Ahora que la contemos los peones, el muerto de frío...

¡Presente!

El muerto de hambre...

¡Presente!

La muerta de sífilis...

¡Presente!

La que la mató un balazo...

¡Un delincuente que iba pasando, el muy malo!

Doña Olga, tiene que decir ¡Presente!

¡Presente!

La niña que vendía flores y le pasó un auto por encima...

¡Presente!

El tipógrafo baleado en la represión sangrienta...

¿Cuál?

Todas, usted, don Luis Emilio, ha muerto cada vez que disparan sobre la multitud

¡Presente!

Los NN, los presuntos implicados, el chivo expiatorio, los de mala muerte y los de mala suerte

¡Presente!

Y el aquí abajo firmante José Domingo Gómez Rojas, estudiante y poeta, torturado y enloquecido por una meningitis, muerto en la Casa de Orates

Pedimos permiso

¡Elías! No se me ponga rastrero y chupamedias... Esto es una toma

¡La toma!

Tengo hambre ¿a qué hora sirven la olla común?

Ya esta lista, Carlitos... sírvase...

¡No! ¿Dónde se ha visto? ¿Muertos comiendo? ¿No se dan cuenta que ya nos están mirando raro y con ganas de llamar a la policía? ¿Ya están tomando nuestros nombres?

Usted empezó primero...

Tomen los papeles. Comencemos por la Independencia.

Quiero que nos firmen una autorización.

Nada de papeles. Con papeles nos han endeudado y olvidado.

¿Y sus papeles, Domingo?

Son poemas, son los textos de la obra, son letras de cuecas y canciones. No rinden el fruto de la tierra ni de las minas

¿Preguntaron por mí?

¡Gaby! ¡A su puesto!

Vamos con la canción del permiso

CANCION DEL PERMISO

*Permiso le pedimos
a nuestro ilustre público
A contarles venimos
Una historia mal contada
Con esfuerzo
de largo cuento bíblico
Hemos compuesto esta larga
y lindísima tonada
Ponemos las cosas
en su sitio correcto
No se trata de maldad alguna
Ni nos llamen insurrectos
Por decir las cosas una a una
Permiso pedimos señoras y señores
Permiso perdimos con humildad
Reconocemos todos sus honores
Solo contaremos la verdad*

LA INDEPENDENCIA

¿Está seguro, mijito?

Seguro, déme un tazón de sopa que necesito energía.

¡Música! ¡Déle la guitarra, Olguita y deje la sopa un rato!

¡Redoble de tambores!

Estaban los patriotas resistiendo después de Patrias Nuevas y Reconquistas, después de que no teniendo buenos generales un argentino se nos vino

San Martín muchas gracias

Y ganó en Maipú con soldados sacados de esta plebe

¡Viva!

¿No teníamos buenos generales?

Buenos pero no de profesión... Se pelearon entre ellos incluso... Si las vimos verdes si no fuera por la solidaridad de los países hermanos...

La Idea, La IDEA, la i-de-a, cundía por el continente... Ser todos un tremendo país y no esta pura cosa flaca y patituerta

No habiendo soldados profesionales el pueblo sacó las armas y expulsamos a los españoles.

La cosa duró hartó, de verdad

Y bien por O'Higgins que era huacho como yo.

Huacho pero con tamaño padrino... o padre... que le dio el nombre por lo menos...

Si lo educaron en Europa, tú no hai salido de Concepción

Sin desordenarnos, la cosa es que éramos independientes para elegir quién nos mandara y cómo y con qué y cuándo

Eso que llaman la Constitución

Pero ¿quiénes votaban?

¿Quiénes votaban?

Pregúntele a la gente

¿Quiénes votaban?

¿Quiénes? ¿Quiénes?

Los que eran mayores de 25 años y tenían algo de plata.

El bajo pueblo aquí presente nones

Ni una veíamos

Ni una

Nadie nos preguntaba nada

Los patrones nos mandaron a la guerra

Por un bando y otro

Los patrones nos dijeron que partiéramos

Y algunos nos hicimos bandoleros

Con Los Pincheira, cerro adentro

PORTALES

¡Momento! ¿Qué es eso de tratar a nuestros héroes así?

No interrumpa señor futre, permítanos pensar diferente

La historia no se toca aunque sea poca, O'Higgins fue un gran general

Asesinó a Rodríguez, a los Carrera. ¿Eso es ser un gran general?

¡Alborotadores! ¿No se dan cuenta? El país necesitaba orden. Por eso la Primera Constitución. Por eso se nombró Director Supremo

¡Dictador Supremo será!

Todo comandado por la Logia Lautarina que bien que lo hizo que si no no tenemos nada pero al pueblo no le preguntaron ni la hora...

¡Viva el pueblo de Xile!

Si siguen así llamo a la policía

¡Siempre llaman a la policía!

¡Siempre!

Y por eso hay que apurarse

¡Maldicen a nuestros héroes!

A lo mejor habría alguna buena persona pero estaban siempre pensando en el orden famoso a cañón rayado, fusil en mano, bala por delante...

¡Ustedes eran una tropa de analfabetos! ¿O no? Ahora se quedan callados. ¿Tu familia? Descalzos, no tienen ni zapatos. Patipelados.

El señor tiene razón, Domingo...

Claro que tiene razón. Nos hacían firmar con el dedo, con una cruz. Nunca tuvimos acceso a ni un papel. Estábamos siempre de adorno. Arreglaban el país a puerta cerrada.

¡Cállese, señor!

No, espérenos. Tómese un poquito de esta cazuela. No tiene carne pero está calentita.

Venga y déjese estar.

¿No se dan cuenta que también está muerto?

No estoy muerto, dice aquí

¡Usted cayó en Lircay!

¿Señor Ramón Freire?

No digan mi nombre. Se los prohíbo. Soy soldado de profesión y fue mi honor serlo. Peleé por la independencia de Xile, peleé donde me pusieran. No soy el general Freire pero es como si lo fuera. Íbamos a construir un país distinto con los liberales. Y nos trataron de locos y el señor Portales...

¡Ni lo nombre!

El señor Portales que ahí viene también muerto... me mandó al exilio a Polinesia...

¿Cierto que tuvo un romance con una reina llamada *Pomaré*?

Freire era un ingenuo. Pensaba en las regiones en lugar de la capital. No sabía dónde estaba parado.

¿Portales?

Si me llaman aparezco, en mi nombre se ha hecho cada cosa que da miedo...

El ordenó mi arresto.

El lanzó las tropas sobre las masas

No todavía, no se apuren. Señor Portales, retírese.

¡A mí también me fusilaron! ¡Yo solamente quería un Estado firme! ¿No piden a gritos todavía un gobierno sólido? ¿Lo iban a hacer ustedes pelafustanes? Muertos de hambre...

¡Presente!

Yo sujeté a un país que se caía. Una constitución que no servía para nada. Aguanté una guerra civil. Siete veces me arrestaron. ¿Creen que no conozco las cárceles? Se conspiró tantas veces contra mío...

Señor Portales, le ruego se retire...

Escúchenme primero, solamente quería orden...

¡Abajo el orden!

Solamente quería una patria organizada

¡Abajo la patria!

¡Que callen a esos anarquistas!

¡Abajo todo lo que no sea la completa libertad!

Redactamos una Constitución que duraría casi cien años en ¡1833!

¿100 años?

Redactada por los ricos para mandar a los pobres...

¡Ustedes no sabían ni leer ni escribir!

Usted Portales y los Larraín, los otomanos...

¿Qué tienen que ver los Larraín?

Yo tuve un patrón Larraín y era bien buena persona...

¡Pero te explotaba!

Yo me acosté con un Larraín y no se le paraba...

¡Si fue una guerra de familias es que estábamos pensando el país!

¿Pero preguntaron? ¿Algo que sea?

Después vendría la guerra con la Confederación Peruano-Boliviana. Ellos querían rehacer el Incanato. Ocupar hasta el sur, de nuevo el Imperio Inca, desde Ecuador hasta Xile. Santa Cruz era mitad indio y mitad blanco, de sangre sefaradí...

¿Y eso a quién le importa? Otros pobres mandados por los ricos. Los sueños de ustedes, los hacendados, los comerciantes, los aristócratas...

El general Bulnes los detuvo....

¿Usted no estaba fusilado el 35?

¿Quién hizo resucitar a este maldito?

Tienen calles con sus nombres...

¿Y quién les pone esos nombres?

Ellos mismos.

¡Saquen a Portales! ¡Viva Ramón Freire!

Freire es un don nadie

¡Falso! ¡Fue un gran general pero perdió una batalla!

Una guerra civil perdió y eso condena al olvido. Lo acepto. No me gustan los perdedores. ¿No les basta con ser homenajeados como el Roto Xileno?

¿Anónimos? ¿Pobres? ¿Quién pensó en nosotros en 1833? Traicionaron los endeudados con Inglaterra un proyecto nuevo y popular...

¿Qué proyecto? ¿Qué sucedió? ¿Por qué no nos cuentan las cosas?

¡Usted no estuvo ahí, don Domingo Gómez Rojas! Ahora que estamos muertos, arreglemos las cuestiones...

¡Viva Xile Libre!

¡Viva el pueblo de Xile!

Pero... ¿no estábamos muertos?

Lo estamos todos y estamos poniéndonos de acuerdo...

Balacera

¿Quién disparó?

La historia...

¿Elías? ¿Y ese uniforme?

Me hice soldado y peleé por los que ganaron. Con mi general Bulnes. Soy el apodado Roto Xileno. A pata pelada dimos la batalla.

¿Viste como nos mataron?

¿Ustedes otra vez?

Si estábamos haciéndonos no más...

¿Domingo? ¿No eran Portales y Freire? Elías los mató a los dos...

A uno lo maté de un tiro, al otro de viejo...

Esos ni se aparezcan... Vamos a atravesar el siglo XIX.

Aquí no atraviesa nadie nada.

¿Elías?

Soy Bulnes, soy Montt, estoy firmando por una educación para todos...

¿Con ese fusil?

Lo que no se consigue con la razón, se consigue con la fuerza...

¿Nos está amenazando?

No, eso dice en el escudo nacional...

Verdad, es que antes... como no sabía leer...

Y si hubiéramos sabido escribir habríamos escrito otra cosa...

Algo menos amenazante, digo yo...

Algo como por la razón o el amor...

Música

El amor, eso, el amor...

El verdadero socialismo es el amor...

La verdadera patria es el amor...

La solidaridad, el amor, cuando hay amor no se necesita ejército...

Ni Estado

Amor de todos para todos...

Venga la cueca del amor perdido

CUECA DEL AMOR PERDIDO

*El amor, el amor perdido
Se me dio, se me dio enterito
Y lo que sentía prohibido
No me importó ni un pito*

*Ya no me importó un pito
Lo que se podía y no se podía
Todo era libertad, lo admito
De noche noche y de día*

*De noche y también de día
Todo estaba permitido
Éramos de una sola vía
Y a todo el que necesitaba
Se le daba se la daba lo pedido*

*Se le daba lo pedido
Sin bancos ni aduanas
No más deudas ni maridos
Amor libre hasta las canas*

*Hasta las canas ay sí
Libres pensadores
Amantes libres
Libres todos ay sí libres*

*Que la patria ya no es guerra
Y el amor es igualdad
No me tratan como perra
Y nos dicen la verdad*

*La verdad ay sí
Puchas que complicado
La verdad enterita
Sin cabezas de pescado*

*Nada está prohibido
Nada se ha perdido
El amor reencontrado
Todos siempre de tu lado*

¡Viva el amor libre!

LA GUERRA DEL PACIFICO

Las salitreras nos daban dinero

Las calles bonitas

Sus casas bonitas

Las plazas bonitas

Sus plazas bonitas

Si Santiago era un pueblo, no se queden boquiabiertos

Estuvimos en guerra civil en el 1851

Ellos otra vez se encorajinaron entre liberales y conservadores... Los liberales querían más para todos... Los conservadores se meten la mano al bolsillo y sacan armas y soldados...

Pero ganamos la guerra a Perú y Bolivia

Dos veces a falta de una

¿Y quién peleó?

¿Quién puso la sangre y el degüello?

¿Quién puso el coraje y la fiereza?

Este pechito.

Este pechito.

Este pechito.

Este pechito.

1879...

Cada uno de nosotros estuvo ahí.

Subimos el Morro de Arica gritando como descosidos

Yo fui con mis tropas como cantinera

¡Como cantimplora!

No se ría el roto de la mujer que pelea

Iban los señoritos también, jovencitos...

En La Concepción los mataron los cholos y los bolivianos

No insulte a los hermanos de clase. ¿No se da cuenta que en las guerras nos meten los mismos de siempre?

¿Necesitábamos esa guerra?

Asuntos de plata, todo es la plata. Si fuéramos libres de todo quizás no habría ni países siquiera, una gran América como querían Bolívar y San Martín que después vinieron los egoísmos, los federales y los unitarios, los liberales y los conservadores, unos más cerca del pueblo que otros pero ¿alguien preguntó si el pobre quería morir en el frente de batalla?

¡Yo morí con ganas! ¡Morí por mi país! ¡Por mi patria!

Hola roto xileno, soldado desconocido.

Mira no más el monumento que tenís, mal agradecido.

Mal agradecido no es, compañera.

Pudo vivir tranquilo en paz con los vecinos y le tocó muy duro sacar este país de apuros

Nos tocó la guerra porque los señores ingleses querían quedarse con todo

¿Los ingleses?

¿Para eso inventaron la educación para todos? ¿Para contarnos un cuento a su medida? Para eso la hicieron.

¿Son puras mentiras?

No lo son. Yo estuve ahí sacando el salitre.

Yo me alisté para que nos llevaran al frente.

Yo estaba en la Covadonga.

¿La Covadonga?

Grumete. Olvidado. Me hice a la mar ni sabiendo. Mi nombre anda por ahí en una lista. Dejamos a la Esmeralda esperando y se nos vinieron encima los peruanos.

Siga. Siga.

Mi capitán Condell dijo nos vamos y salió arrancando llevándose por su lado a la Independencia y el capitán Prat dijo que se aguantaban como fuera y se les vino el Huáscar encima...

¡Ya están tocando otra vez a nuestros héroes! ¿Con qué nos vamos a quedar después de esta historia de Xile? ¿Con puros cadáveres?

Y a mucha honra... ¿Quiere flores señorita? ¿Quiere flores el señor?

Que hable el grumete. Sigue, Florcita.

Nos persiguieron por la costa y sentíamos como crujía el fondo del barco chocando contra los arrecifes y de pronto escuchamos como que se partía el mundo y era el barco peruano que encallaba y se quedaba medio de lado, ahí, detenido y nos pusimos a dispararle que era un gusto, un gusto... Hasta que se rindió completo... Y arrió su bandera capturado...

¡Viva Xile! ¡Abajo el Perú!

¿Y la Esmeralda?

Pero si eso lo enseñan hasta en el colegio...

¡Al abordaje muchachos, gritó Arturo Prat!

Y lo volaron de una sola descarga de fusilería...

El comandante Grau, de los peruanos, estaba conmovido con su valentía...

¿No le gusta la historia del Combate Naval de Iquique?

Es que perdimos, por eso no le gusta...

No, no me gusta la guerra entre países que debían ser hermanos...

¿Nosotros? ¿Con los peruanos? ¿Hermanos?

Yo tengo sangre chola.

Y yo boliviana.

Y yo aymara.

Y yo quechua

Y yo española

Y yo croata

Y yo árabe

Y yo judía

Y yo soy la mezcla de todas las sangres y no sé ni cómo me llamo pero me duelen las guerras porque son arreglo de gerentes, ni siquiera de generales, tan mandados o más que nosotros. Los ingleses querían el salitre, nosotros queríamos vendérselo, los peruanos y los bolivianos queríamos vendérselo. Por plata nos volvimos locos. Nos matamos entre todos. Ahora Bolivia no tiene mar y una parte de la burguesía se alegra porque ojala queden chicos para siempre y no sean competencia...

Pero...llegamos hasta Lima peleando... Feroces...

Nos salían a pelear hasta los pijes limeños, mezclados con los chinos y los negros... peleaban...

Y después los veíamos que asaltaban los cadáveres de sus blanquitos para robarles todo y los chinos retrocedían y los negros se aliviaban de ver que íbamos hacia dentro rifle en mano y los generales...

Baquadano que tiene estatua y era un salvaje sin otra táctica que el ataque duro y puro...

¡Bien que lo hizo!

¡Calma!

Y el General Lagos, moreno de piel y con un poncho blanco en su caballo overo.

Y el general Lynch que soltó a los chinos de sus jaulas donde los encerraban en las guaneras...

¿Se dan cuenta?

Los colgaban, como a nosotros tantas veces nos han encerrado, los señores del guano, los señores del salitre, los señores de las uvas, los señores del tomate, los señores del cobre o del oro...

¡Los liberamos!

Para quedarnos con todo... Imperialistas fuimos...

Alguna vez que lo fuéramos...

La Idea libertaria habría impedido todas las guerras...

Pero seríamos pobres como ratones...

¿Y no lo somos acaso? ¿Crees que esos palacios son tuyos? ¿Has dormido alguna vez en un palacio?

Yo serví en uno y me daban ropa planchadita

Y de repente el patrón una sobadita...

No estoy hablando mal de mis patrones...

Pudimos ser los dueños de Lima, de Perú completo si hubiéramos querido...

¿Hubiéramos? ¿Quiénes? Mira la sangre en tus manos y mira a tus pies los cuerpos muertos. ¿No son cómo tú? ¿Otros pobres diablos?

¡No le pegues!

Me dijo que yo era un pobre diablo...

¡La obra! ¿Sigamos la obra!

Te dijo que todos los humanos somos iguales... que no debería haber muertes... que la paz y la justicia solo son posibles en hermandad...

¡Utopías! ¿Alguna vez la vio resultar?

Nunca. Y por eso esta historia. A ver si a alguien se le ocurre de otra manera pensar.

¿Ganamos o no ganamos la guerra?

Ganamos la guerra. Perdimos la paz.

Festejemos entonces.

¡Paren el baile!

No pensamos dejar de bailar.

Yo les voy a enseñar una canción.

*Soy boliviano, odio al xileno y exijo un puerto fusil en mano.
A Antofagasta voy a veranear porque soy boliviano y me gusta el mar
Nuestra será Tacna Arica y Tarapacá*

¿Les gustó? La escuché en las calles de La Paz. Cosas de la vida. Es una canción anarquista italiana. Y le pusieron esa letra. ¿Les gusta sentir el odio de un pueblo que arrasamos?

No es para tanto. Nos tienen miedo no más.

Nos echó a perder la fiesta, oiga, don José Domingo Gómez Rojas.

No nos está gustando nada la obrita.

Y recién vamos en el siglo XIX. Prepárate para contar el XX.

Estábamos en guerra. No queríamos matar a nadie.

Pero cómo nos corría la sangre en la boca con sabor a pólvora y aguardiente. Las batallas de Chorrillos, de Miraflores. La toma de Lima.

¡Miren como flamea la bandera!

La patria es sangre, la bandera es sangre, el ejército es la escuela del crimen, el servicio militar obligatorio que crearán en 1900 será una escuela de asesinos...

¡No pifien!

¡No aplaudan!

Sepárenlos. No nos matemos entre nosotros encima.

Yo fui soldado a mucha honra.

¿Y qué te mandaron hacer?

¿Para qué el rifle? ¿Y el corvo? ¿Y las balas? ¿Cuál es tu enemigo?

Ganamos la guerra

Perdimos la paz

¿No vamos a poder celebrar la victoria?

¿Ni la del 18 de septiembre sobre los españoles?

Ni esa deberíamos. Fue un acuerdo de patrones.

La de Maipú quizás. Fue la Independencia...

¿Independientes nosotros?

No me gusta su estilo, poeta. Nos hace pensar leseras.

Al principio hasta guapo lo encontraba, ahora lo siento medio loco.

Loco voy a morir y en la Casa de Orates... Por los golpes de un juez que se enfureció con mi rebeldía....

Yo me voy ¿Quién se va conmigo?

Yo también me voy. Antes que vengan los carabineros.

Pero si todavía no aparecen en la obra

En la obra no, pero están ahí afuerita no más

Yo me rindo. Me están haciendo decir cosas que no son las que aprendí en la primaria... Ríndanse. Me quedo con los que quieran.

¿Vienen?

No vienen

¿Cuánto queda?

Todo lo que podamos, déle no más

Es que esto no se parece a lo que yo sabía

Es que es la verdad y la verdad no la dice nadie

Los ricos no dicen la verdad sobre los pobres

Los ricos no saben la verdad sobre los pobres

Pobres ricos, ni idea tienen

Pobres pobres, digo yo, que culpa tenemos

¡Siga la obra que el tiempo corre!

Balacera

LA GUERRA CIVIL

Balaceras y cañonazos

¿Y esos disparos?

Cañonazos. Está ardiendo la ciudad.

A mí me llaman al frente.

¿Qué te piden?

No entiendo.

El país está en guerra contra el propio país.

¿Estamos retrocediendo? ¿Otra vez es Lircay? ¿Otra vez liberales y conservadores?

Casi, casi.

Ahora ¿cómo se llaman?

Balmacedistas o antibalmacedistas.

¿Quién es Balmaceda?

Yo

Señor, pase...

Suba, no más...

¿Quién es? ¿Un cliente tuyo?

El señor presidente de la república de Xile...

¿Qué pasa allá afuera?

Allá afuera adónde... ¿Qué pasa? Yo solo pensé liberarnos de los ingleses... Algo así... No me acuerdo... Solo pensé conseguir más dinero para todos con el impuesto del salitre... Creo... Solo pensé una paz, una mejor distribución... Y se me vinieron encima como buitres... La Escuadra se alzó... El ejército se ha dividido...

¿Otra vez de uniforme y carabina en mano?

¿De parte de quién estás, Elías?

De dónde me manden, qué tengo que ver yo en este baile...

¿Y tú también?

Yo vengo de los contrarios... Debo matar a Elías...

¡Desármenlos!

¿Soy yo el culpable? Pedí refugio en la Legación Argentina...

Es la hora de cenar, presidente. Las noticias que vienen del frente son malas...

¿Volvimos a perder? ¿Otra vez? ¿Volvimos a caer? ¿En qué batalla?

Concón, Placilla... Todo está tomado por los revolucionarios...

¿Qué le pasa que sangra, señor Presidente?

Já... los revolucionarios, los congresistas... No quieren saber nada de alguien que les diga que este país podría ser más rico y más sano y más libre... ¿Por qué perdemos los liberales? ¿Por qué otra vez los conservadores?

¡Bravo! ¡Viva Balmaceda!

Disparo

¿Qué hiciste?

Lo maté. Por balmacedista.

Luis Emilio, levántate...

Presidente, una pregunta ¿quién se está quedando con la plata?

¿La plata? ¿El oro? ¿El salitre, niña? Los mismos de siempre. Los ingleses y sus amigos. Nos tienen miedo. Hemos crecido mucho. Hemos pagado las deudas. Tenemos barcos, tenemos fuerza. Teníamos de todo.

Nosotros no...

Está hablando de la patria, esa que te gusta tanto...

¡Poeta!

Dejen al actor tranquilo...

Terminen de cenar. Ya no hay caso. Recibí un telegrama. Está todo perdido. Mañana partiremos a Europa.

¿A quién le habla?

A su familia. Está delirando.

Me encierro en un salón. Me acuesto en un sillón. Saco el arma. Encomiendo mi alma
¿Creo en Dios? ¿Soy católico o masón? Crecí en el Club de la Reforma. No quería ver
mi país envuelto en sangre. Disparo sobre mi cabeza

Suicidio

Ay

Ay

Está muerto

Las turbas salen a la calle. ¡Escuchen!

Ahí vamos que esas turbas somos nosotros...

¡A romperlo todo! ¡Echen abajo las casas de los balmacedistas!

¿Qué hacemos con este cadáver?

¡A pedazos con él! ¡A hacer pedazos todo lo que les pertenece!

¡Saqueo!

¡Saqueo!

¡Saqueo!

¡Las tropas a la calle! ¡A detener la plebe!

¡Muero!

Santiago es un baño de sangre. Detengan la pelea.

¡Se están matando entre ustedes!

¡Saqueo! ¡Saqueo!

Detengan todo...

¿Quién es usted?

Soy el Congreso Nacional y esta es mi mujer La República Parlamentaria.

Cagamos.

¿Qué dijo?

Un roto, eso es, un roto.

Soy un poeta

Yo soy tipógrafo

Y escribimos en todos los diarios que podemos.... La disconformidad con los arreglos que hacen entre ustedes los aristócratas...

Esta es una democracia, señor...

No retendrá mi nombre, qué le importa... Esto no es una democracia... No hay registro electoral... No hay cédula única... Votan los ricos... Y si votan los pobres se nos coima, se nos extorsiona, hay cohecho... Nos mandan vigilados...

A mí me ofrecieron un par de zapatos

A mí me tiene cortita el patrón que no se me ocurra poner la cédula de los liberales... y cómo a mí no me interesa la política...

Esa política a nadie le interesa... A nadie...

¡Esto es una falta de respeto!

Estanislao, retirémonos. Este no puede ser un país. Vámonos a París.

Desde allá gobernaremos. A su pesar, poeta, Xile crece y el salitre nos tiene deliciosamente ricos. Haremos una fiesta el Centenario y verá que bellos edificios construiremos...

¿Fiesta?

¡Fiesta!

Saquen la guitarra. Vamos a bailar.

Y ustedes mejor váyanse a Europa que acá las cosas están que arden

(cantan)

A Europa se arrancan los ricos

Los ricos se arrancan Ayayay

A Europa los ricos se arrancan Sí señor

Sí señor

Se nos arrancan

Y nos dejan en Xile
Y nos dejan en Xile
La pura embarrá
A Europa señores los ricos
Se arrancan ya

¡Siga con la obra!

¡Lea!

Es que no sé leer

Yo leo, ustedes hacen lo que arreglamos

Es que a veces me falla la sesera ¿No ve que me morí de hambre en la calle?

LOS ANARQUISTAS

Hijo del pueblo, te oprimen cadenas, y esa injusticia no puede seguir, si tu existencia es un mundo de penas, antes que esclavo prefiere morir. Esos burgueses, asaz egoístas, que así desprecian a la humanidad, serán barridos por los anarquistas ¡al santo grito de libertad!

¡Vivan los anarquistas!

Don Magno Espinoza, tome la palabra

¡Aplausos al director del diario *El Rebelde*!

“Nuestro credo es el comunismo anarquista, por su triunfo lucharemos aunque para ellos tengamos que derramar nuestra sangre al pie de las barricadas, combatiremos en todo terreno, excepto en el de la política, la que rechazamos por considerarla una farsa por medio del cual la burguesía explota y embrutece a los trabajadores. Es preciso que las clases trabajadoras de Xile imiten a las de otros países más adelantados que no asistiendo a las urnas han negado su voto aun a los mismos obreros que iban al poder seguros de que estando arriba se olvidan de todas las promesas hechas en discursos y proclamas y solo piensan favorecerse ellos y sus secuaces. Pensamos que el único medio de mejorar moral y materialmente a los proletarios es la revolución social que barra con todas estas instituciones que son una vergüenza para la humanidad”.

Don Magno Espinoza, puede pasar...

Señor Presidente don Germán Riesco...

Conversemos esos líos en Valparaíso...

Portazo

¡Se encierra Magno Espinoza con el presidente oligarca!

No hagan caso. Es solo pasajero.

¿No es traición a lo mismo que decía?

Lean *Jerminal*, lean *La Agitación*, lean los periódicos ácratas, el pensamiento anarquista nos va a liberar...

¿Nos muy violento? Me da miedo.

Olguita, abráceme. Esto no es la guerra, esto es al fin la paz. ¿Ha visto acaso que alguna guerra haya terminado?

Violencia vemos en el comerciante que impone sus precios a los compradores, violencia en estos, que complotándose obligan al mercader a declararse en quiebra. Violencia

ejerce el patrón con el trabajador y este con aquel. Violencia hallamos en lo que llaman cortesía y buenas maneras, porque en la mayoría de los casos no representan lo espontáneo. Violencia en el matrimonio actual, que muchas veces anuda ciegamente dos caracteres que se repelen. Violencia en las costumbres y en los gustos. Violencia en el amor, porque si el hombre es pobre tendrá que abandonar mal que le pese el fruto de sus relaciones y si es rico lo hará por el qué dirán. Violencia para aceptar el brutal trabajo que hoy tenemos que ejecutar. Todo es producto de la violencia.

¿Hay que terminar con ella entonces?

¿Hay un camino de paz?

Yo digo que no. ¡Pero si vemos que en la misma naturaleza todo es violencia! Por ella existen las revoluciones atmosféricas, la rotación de astros y planetas, el frío y el calor, la luz del sol y la lluvia, el temporal, la tormenta, el desierto, la selva, el león y el venado, el tigre y el mono, el toro y la vaca...

No me gusta, no me gusta...

Si la fuerza necesita otra fuerza mayor para ceder su puesto, si la ley vital de los mundos es la fuerza, y si es cierto lo que la historia nos cuenta del papel que ha desempeñado la fuerza en el progreso de los pueblos y de las razas, entonces confiemos a ella nuestra redención; es más, trabajemos por que se manifieste cuanto antes en todo su poder.

¿Más violencia todavía? En mi barrio no paran los patos malos...

¡Porque nunca hubo justicia! ¡Porque siempre los ricos se guardaron todo para ellos!

¡Al asalto!

No, no caigamos en convertirnos en masa. Hay que estudiar más que nunca, luchar más que nunca.

Ciudadano Recabarren, una carta...

Leo: "No se debe esperar nada de las masas, tampoco de las organizaciones ni esfuerzos colectivos. Todo lo que se anhela o se busca, debe ser hecho por el individuo-unidad, para el individuo-masa. Prueba de esto es que nosotros hemos luchado más, hecho más conversiones y salvado más hombres del vicio y de la ignorancia por la acción individual, mientras que nuestra obra colectiva se ha estrellado contra la fuerza de la inercia de todos los retrógrados, católicos, demócratas, socialistas"

¿Por eso nos matan ahora en Valparaíso?

¡Huelga en el Carbón!

Balacera

¡Huelga en el puerto!

Balacera.

Casi tomamos Valparaíso. Lo tuvimos nuestro. Con antorchas hechas con pedazos de *El Mercurio* recorríamos la noche. Nos tomamos las fábricas, las industrias. Éramos los dueños de todo.

Y lanzaron los ejércitos...

Yo les dije...

¿Elías? ¿Otra vez? ¿Y tú? ¿No eran enemigos entre ustedes?

¡Detengan la masacre!

¡1903! ¡1905! Más de veinte huelgas para parar la voracidad capitalista...

Ocupemos Santiago. Han subido el precio de la carne. Corramos por la Alameda, todo el centro copado de obreros protestando.

¡Rompen todo! ¡Nos van a matar!

¡La huelga de la carne!

No olvidarán estas calles tanta muerte, tanta masacre. El ejército salió una vez más y disparó contra la turbamulta desatada. Todo quedó lleno de muertos.

Olía a sangre en las plazas, en las calles...

Yo les dije... Creían que me iban a dejar tan tranquilo... Yo disparé hasta contra mis hermanos de raza...

¿A eso venían los anarquistas? ¿A dejarnos sin marido, sin hijos, sin hijas?

Lo hemos preparado desde 1898, les hablamos a todos los que quisieran escucharnos...
“En esta ocasión se han acabado de convencer para qué sirven el ejército y las policías. Hoy han visto una vez más lo que es la Patria y lo que es orden de gobierno. A los mitines se debe asistir como se asiste a un campo de batalla. Con actos de salvajismo semejante se hacen muchas víctimas, sin duda, pero también se puede hacer un victimario. No hay que olvidar que la violencia engendra violencia, y que si es temible la de las bestias al servicio del gobierno y de los capitalistas, también es temible la de un pueblo desesperado”

¿Qué lee?

La Agitación, 19 de abril de 1902...

¿Nos van a matar en Valparaíso?

Sí.

¿Y en Santiago?

Sí.

¡Queremos jornadas de trabajo de 10 y no de 12 horas!

¡Queremos tiempo para comer!

¡Queremos jornales decentes!

¡Queremos que no trabajen los menores de 15 años!

Lea el diario. ¿Qué hacer?

“Alejarnos de la urna electoral donde en tiempos de elecciones van los ciudadanos a abdicar sus derechos. Renunciar a la tramoya política, sin excepción, porque los partidos políticos todos, solo aspiran al poder con el propósito de conservarlo y gozarlo. Emanciparnos de todos los vicios como el alcohol, el tabaco, el juego, la prostitución, que degeneran nuestro físico y rebajan nuestra moral. Librarnos de todo prejuicio religioso, social, político y moral, como el culto, las ceremonias, el lujo, la autoridad, el orgullo, la gula, la mentira, etc. Volver por nuestra dignidad perdida, no siendo más alcahuetes del patrón ni delatores del trabajador, no ofreciéndose por menos salario ni haciendo competencias a su hermano el obrero. Unirnos y ponernos de acuerdo todos los explotados, para acordar una tarifa de salarios y precios, junto con las condiciones higiénicas y económicas indispensables para la buena marcha en el trabajo”.

¿De dónde salió eso?

La Agitación, Marzo de 1905

Nos han matado tantas veces y siguen provocando.

Un día daremos vuelta todo. Usted vio como salió Magno Espinoza de la cárcel. Más grande que nunca.

¿Qué pasó en la Huelga grande de Antofagasta el 5 de Febrero de 1906?

¡Una masacre!

Y encima se nos vino el terremoto del 16 de agosto de 1906 en Valparaíso.

Tres mil muertos. Todo deshecho. La ciudad más importante de Xile en el suelo.

Mire a doña Juanita Ross como reparte comida entre los pobres...

¿Pero ella es de familia rica?

Hay ricos buenos también...

Su caridad es de loca. Es la excepción que confirma la regla.

Usted es un resentido, poeta.

Vámonos todos al norte. A las salitreras. Ahí está la injusticia más grande.

Yo no sigo.

¿No se va con nosotros al Norte?

Yo voy al Norte pero entro al Partido Demócrata como candidato a diputado.

¡Viva Luis Emilio! ¡Viva!

¿Vio? Me han elegido diputado. Hablo ante diez mil personas en Santiago.

Tiene que jurar ante la Biblia.

No puedo, soy agnóstico.

No será diputado.

¿Ve como lo traicionan una y otra vez? Vuelva con la Idea Libertaria.

¡Lo vienen a buscar, don Luis Emilio!

¿Llegaron los pacos?

No, son Carlos y Elías.

Otra vez nosotros.

Los entiendo. Me buscan ahora. No pueden alzarse contra los que mandan. Este es el clima de injusticia en que se ha escrito la historia de este país. El poder, el maldito poder y el sometimiento de los más a manos de los menos.

Si sigue hablando va preso.

Me voy a la Argentina. Me haré socialista.

¡Levante en la clandestinidad la gran Huelga de Tarapacá!

¡Nunca se ha visto un mar humano cruzando el desierto de esta manera!

No se lo diga a nadie pero es nuestra última gran oportunidad de hacer algo en el Norte. Estamos apostando todo a esta huelga enorme.

El primero de Mayo de 1907 fuimos treinta mil en Santiago desfilando.
Dábamos miedo a los burgueses.

En Diciembre de 1907 partimos cruzando el desierto hacia Iquique.

¿Cuántos?

No pregunte.

Todos.

¿En contra?

Todos.

¿A favor?

Nosotros no más.

Como presidente que soy...

¿Don Pedro Montt?

No moleste...

¿No estaban todos los ricos en Europa?

Basta de molestias... Detenga esas hordas... Nada impedirá nuestros acuerdos con
Inglaterra... ¡General Silva Renard!

A su orden, mi presidente...

¿Sabe lo que vamos a hacer?

Vamos a quedar como asesinos en la historia de Chile, mi presidente...

Vamos a dar un ejemplo de poder y de fuerza. Vamos a terminar con este ciclo de
huelgas. Todo lo que duela esto nos dolerá menos cuando veamos cómo se pacifican
estas turbas.

¡Última oportunidad! ¡Pueden volver a sus trabajos sin represalias!

Carcajada.

No creemos en sus palabras.

Ya sabe, general, por la razón o la fuerza...

A su orden, mi presidente.

¿Con qué armas cuenta?

Ametralladoras, mi presidente.

Son armas feroces. Ni siquiera necesitan buena puntería. ¿Son mujeres y niños lo que veo? No le diga a nadie que yo estuve metido en esto. Yo soy buena persona y estoy preparando la capital para el Centenario. Viera lo bonito que está quedando el Museo de Bellas Artes, la Estación Mapocho... Precioso... Todo muy francés, ya verá... Una pena estos rotos... Yo no vine... Yo no hablé con usted... Usted negoció mal... Es su responsabilidad...

A su orden mi presidente...

Todos apiñados en la Escuela Santa María de Iquique...

¡A la una! ¡A las dos! ¡A las tres!

¿Podemos de verdad volver al trabajo sin represalias?

¡Disparen a matar!

Pausa y Redoble

Tres mil muertos. O más.

Miles de heridos. O más.

Como en Valparaíso. Como en Santiago. Como en el sur.

Balacera prolongada

Más.

Como será después en la salitrera San Gregorio. O en La Coruña.

¡Dónde dispararemos a palomear! ¡Veremos la camisa blanca sacudiéndose caer sobre el desierto como una palomita muerta!

Más.

¿Qué hacemos ahora?

Quedarnos calladitos no más. Qué se le va a hacer.

¡Yo quiero la igualdad de condiciones del hombre y la mujer sobre la tierra ¡Que formen un gran Pueblo las naciones y se acabe el imperio de la Guerra!

Cállese, poeta, un minuto de silencio.

Nos dedicaremos los anarquistas a una vida sana, al naturismo, la homeopatía y el vegetarianismo, el espiritismo, la teosofía, el montañismo, la liberación y plenitud de hombres y mujeres.

Elías, Carlos, no sean soldados ni carabineros, cómo se les ocurre, dejen de ser brutos, cosas, vuelvan a ser hombres.

No, poeta, queremos vivir y tener con qué comer.

Hacemos una labor digna. Es un trabajo para todos.

¿No huelen la sangre sobre la arena? ¿No sienten el dolor, los gritos? ¿No se arrepiente nadie?

¿Y usted poeta? ¿Y sus ideas? ¿Por qué los hizo leer tanto? ¿No era mejor dejarnos ignorantes? ¿Hacerles caso a los patrones? ¿Vio dónde nos llevaron sus principios?

¡Viva la patria!

Bofetada

No me la nombres.

¡Luis Emilio!

Vuelvo de Europa.

¿Estuviste en Europa?

Con compañeros de ideas y partidos. ¿No escucharon a Alejandro Escobar?

“Alejarse del mundo para ser casto, honrado y justo, es como suicidarse para no tener que trabajar para comer... Del mismo modo, huir de los partidos políticos porque son corrompidos y falsarios, es cobardía en vez de pulcritud. Si la política es mala, hagámosla buena. Si los políticos son mentirosos y perdidos, la culpa la tenéis vosotros, que les habéis abandonado el campo, dejándoles dueños de la situación. No es predicando al pueblo la abstención política como mejorará su condición ¡No!”

¿Escuchó, poeta?

Nos queda mucho que luchar por delante. Mucho.

¿Señor Luis Emilio Recabarren?

Venimos a detenerlo. Irá 18 meses a la prisión de Los Andes por sus frases en contra de la Patria y el Gobierno.

Espérenme que vuelva. Con idea nuevas y partido nuevo.

¡Una cuequita por don Luis Emilio!

¡A bailar tocan!

Ustedes también, Carlos y Elías que esto es teatro y no cosa de milicos...

Bailemos un rato antes que lleguen los pacos.

Cantar y palmotear

¡Huifa!

*Sobre la tierra y la sangre se taconeá ay comadre
Sobre los huesos y las balas se zapatea ay compadre
Se zapatea ay sí Hambre del hombre
Que no hay país que aguante tanta injusticia
Tanta injusticia ay sí no es novedad
Que hasta la clase patricia
Querrá de la guerra mundial escapar
Y el salitre se va al hoyo
Tanta pobreza
No hay pan que comer
Encima de la mesa
Huifa!!!*

EL CENTENARIO

El Centenario, cómo me acuerdo, pura fiesta, puro trago

Que el alcohol, se lo dice el Señor, solo ha venido para hacernos más pobres a los pobres

Pura cueca, puro edificio.

¡Qué es lo que el xileno siente / en este triste momento / es un dolor y un lamento / cada día más creciente/ Para qué tenemos dientes / si no se pueden usar/ el aceite, carne y pan / se perdieron hace rato / y hoy estamos sin zapatos / sin once y sin almorzar!

¡Por robarme cuatro pesos/ y sin ser un forajido/ aquí me encuentro, amigo/ hasta los tuétanos preso/ porque sé que las prisiones/ sólo se hicieron pal pobre/ y es posible que zozobre/por no robarme millones!

¡No padecen ningún mal/los que mandan la nación/solo cuando hay votación/sonríen con interés/y nos retan otra vez/ cuando pasó la elección!

Los presidentes se morían como moscas

Pedro Montt caput

Después otro y otro

Un dejo de insatisfacción

“Me parece que no somos felices”

Si lo dice usted, señor Mac-Iver, que hasta calle tiene, como estaremos nosotros

Mal estábamos, metidos en los conventillos, con sueldos de hambre, pero a quién le importaba

Moría el treinta por ciento de la población

En Curicó y San Felipe se moría más que Bombay

En Valparaíso más que en Calcuta

No crecía la población de tanto fallecimiento, cómo iba a ser el sentimiento de este país tan re muerto, que aquí no había ni un entuerto con qué cambiar la situación

La mitad de los niños no llegaba a los 5 años. Sobre cien nacidos vivos morían ante del año casi 40

No sabía leer la mitad de la población. Los pobres sobre todo.

CIELITO LINDO

Señor Presidente don Juan Luis Sanfuentes ¿sabía que con usted termina el régimen parlamentario?

¿Quién es usted?

Arturo Alessandri Palma

¡Viva el León de Tarapacá!

El apodo se lo puso un poeta, Víctor Domingo Silva, de Tongoy.

Combatí contra Balmaceda, estudié en los Padres Franceses pero perdí la fe y me casé con aristócrata...

Abucheos

Pero no dejaron de gustarme las mujeres... Me apoyan los radicales, los demócratas ¿No es cierto, don Luis Emilio? Y gran parte de los liberales

Aplausos

Conmigo no cuente, don Arturo, yo voy candidato por mi gente, la izquierda de verdad, por mucho que usted hable en contra de la oligarquía, usted tiene tratos con ella.

Se equivoca, don Luis Emilio, me temen como la marea roja... pregúntele a don Luis Barros Borgoño...

(cantan)

Va en brazos de la Alianza/Cielito Lindo/ el gran Arturo/ y es natural con esto/ Cielito Lindo/ triunfo seguro / Una marca de fuego / Cielito lindo/ tiene Borgoño...

¡El candidato rival!

(cantan)

La de creerse libre, Cielito Lindo y ser pechoño/ Una conquista haremos, Cielito Lindo/, los radicales, que todos los xilenos, /Cielito Lindo, seamos iguales.../ Ay, ay ay ay, Barros Borgoño,/ aguárdate que Alessandri, /Cielito Lindo/ te baje el moño

Están cerrando las salitreras porque han descubierto el salitre sintético

La primera guerra mundial ha terminado.

¡La revolución bolchevique ha triunfado!

¡Viva Rusia Libre!

No sé si me gusta tanto esta obra

No abandone ahora el barco. Ya está involucrada.

Paramos el carbón, el Teniente, Temuco, Puerto Natales

¡Que hable el León!

¿Quién? ¿Yo?

Usted hace de León.

“Ha sido mi costumbre oír a los que han tenido la satisfacción de alcanzar el honor que ahora vosotros me discernís que ‘no son una amenaza para nadie’. Mi lema es otro: Quiero ser una amenaza para los espíritus reaccionarios, para los que resisten toda reforma justa y necesaria... para los que se alzan contra los principios de justicia y de derecho... para todos aquellos que permanecen ciegos, sordos y mudos ante las evoluciones del momento histórico presente, si n apreciar las exigencias actuales para la grandeza de este país; quiero ser una amenaza para los que no saben amarlo y no son capaces de hacer ningún sacrificio por servirlo”

¡Una flor para mi Presidente!

Que no te mire mucho, Florcita, que es calenturiento

Nunca tanto, Isabel, nunca tanto...

¡Ganamos las elecciones!

Con cohecho y todo, peleando a balazos cada voto.

¡179 electores contra 175!

Define el Congreso pero cae en Perú el gobierno...

¡Guerra! ¡Guerra!

¿Qué se cree usted, Ministro de Guerra, don Ladislao Errázuriz, enviando tropas hacia el norte?

¡Es que quieren quitarnos Tacna, Arica y Tarapacá!

¡Hay que ir a la guerra!

¿No se dan cuenta que es una maniobra para distraernos de la elección ganada?

¡Antipatriota!

¡Asalten la Federación de Estudiantes!

¡Se burlan de los xilenos!

¡Detengan la revuelta! ¡El Gobierno está enredando las cosas!

Déjenme parlamentar con los militares...

Sí, don Arturo.

Tengan cuidado con lo que hacen, estimados uniformados... Mi querida chusma, la masa alessandrista no está dispuesta a quedarse en calma si se falsean los datos de la elección...

¡Es usted un bolchevique ya hará gobierno soviético, del que yo, su mentor Fernando Lazcano, abomino y por eso lo combatiré con mis pocas energías!

Don Manuel Rivas...

Don Arturo...

Se encierran

Otra vez a puerta cerrada...

Escuchemos...

Arturo, libertad electoral, respeto al régimen parlamentario, estabilidad del valor de la moneda, solidaridad y justicia sociales, tales son en pocas palabras las peticiones que yo le hago si llega Ud. a ocupar la presidencia...

Don Manuel... Tenga la seguridad absoluta, mi querido amigo, que, si llego a la Presidencia de la República, habrá libertad electoral amplia, sincera y sin límites, respeto al régimen parlamentario, estabilidad del valor de la moneda, solidaridad y justicia social dentro de la armonía absoluta entre el capital y el trabajo...es lo que he predicado de ciudad en ciudad y de pueblo en pueblo a través de toda la República...

¿Puedo tener confianza en usted, don Arturo?

No creo en la revolución, sino que en la evolución

Abucheos. Aplausos.

¡El fallo del Tribunal de Honor!

Redoble

El señor don Luis Barros Borgoño obtiene 176 electores...

¿No eran solo 175?

Ya están arreglando las cosas...

¡Silencio, por favor!

El señor don Arturo Alessandri obtiene ciento setenta y... (*ataque de tos*)... siete electores

Aplausos y vivas que llevan en andas a Arturo Alessandri

No hay de qué temerle a este roto, dicen los ricos

Yo creo que hay que librarle una guerra a muerte, dicen los ricos

¡Es la esperanza de los pobres!

¡Hagan cola, hagan cola, que el Presidente a todos los va a recibir!

De a 300 por día nos recibe en La Moneda.

Le pido que me saque de un apuro, señor. Fíjese que hace tres años que llevo esta manda del Carmen, prometida ala Virgen, pero ya estoy tan aburrida... Me ha dicho una comadre que me de una orden el señor Alisandi para sacarme la manda...

Don Arturo es muy bueno, ha llorado por cada uno de nosotros...

La delegación que acaba de salir me ha dado una lata de una hora...

Es tan buen mozo...

Me lo llevo a la cama cada vez que puedo... Soy todas las mujeres de Xile que no resisten su mechón, su temperamento apasionado... ¡Cómeme, León!

Despierta pasiones el Presidente...

Es un loco...

Cállese, señor Gumucio. Que se calle la oligarquía...

Es un tirano...

Cállense los anarquistas...

Hable, don Luis Emilio que viene llegando de Rusia...

Me molestan los anarquistas... Hablan de que es inaceptable que haya un sistema de gobierno en Rusia. Porque dicen que ya derrotado el régimen capitalista, no hay necesidad de gobierno ni de ejército... suprimir el actual gobierno soviético sería la más grande traición al pueblo, abrir el camino para que la burguesía restaurar su régimen de explotación y de tiranía...

¿Y don Arturo fue burgués o revolucionario?

¡Cállese mi querida chusma! ¡Déjenme de insultar, canalla dorada!

¡Hay Huelga en las salitreras, La Coruña y San Gregorio!

Balaceras múltiples.

¡600 muertos en La Coruña!

¡Alessandri asesino! ¡Revolución libertaria!

“¡Chusma querida! ¡Yo pido al pueblo con amor y furia y pediré al país entero que hagan un supremo esfuerzo para mantener el orden público y la paz social....”

¿Por qué dispara sobre le pueblo si tanto lo quiere?

¡Y al Congreso pido que dejen de revolverla y me den dos cámaras homogéneas porque si esta solución no llega... A callar, dije... no podremos evitar el trastorno y el desorden que tienen que existir forzosamente, mientras impere en las altas esferas de los poderes constitucionales la anarquía blanca, que es peor que la anarquía negra...!

¡Ataca a los ácratas!

¡Da la espalda al pueblo!

No, es nuestro primer Presidente de verdad...

¡Agitación! ¡Revolución!

¡Evolución, dije, nada de Revolución!

¡Silencio! Soy Pablo Ramírez, miren lo joven y guapo que soy, seré diputado radical y futuro ministro de Carlos Ibañez del Campo, ese que está ahí, ese que mira desde lejos las circunstancias. Miró con cuidado en Iquique a Arturo Alessandri cuando lo eligieron por Tarapacá. Lo mira ahora también con respeto. La oligarquía ha querido erigirse en clase permanente y hereditaria a partir de un grupo de familias vascas, funestos resultados ha tenido, imprevisores y egoístas, sólo le podemos agradecer su atávico gusto por la autoridad, las ventajas inapreciables del orden, el respeto que heredará la verdadera democracia y, mientras se mantenga ese respeto... ¿se mantendrá? ¿se mantendrá?... podemos tener fe en nuestros destinos... ¡Somos una nueva clase media!

¡Hemos llegado al poder! ¡Laicos y librepensadores! Y los jóvenes... en el fondo... despreciamos a los políticos de siempre...

Soy González Vera... es inconcebible que haya todavía alguien quien se obstine en sostener la eficacia de la acción política, la elecciones solo provocan asqueamiento, la moral y el parlamentarismo son términos opuestos...

Hay que matar la bestia borracha de sangre, la bestia egoísta, patriótica, religiosa, fanática, solo es posible la acción directa, la burguesía nos odia a los jóvenes, ve una amenaza permanente para los viejos dogmas: Estado, Ley, Propiedad y Patria...

¡Jóvenes! ¡Los hechizan a los obreros! ¡Así se pierden huelgas! Mientras los capitalistas y los gobernantes protegen sus intereses con arrestos viriles de fuerza, vosotros respondéis como maricas, acorralados en vuestros salones transformados en filarmónicas y chinganas, bailando shymis y cuecas...

¡Viva el Soviet y la Libertad Sexual!

No, que pierdo el trabajo...

Compañera prostituta, será ennoblecida y respetada como mujer...

Tarde, ya me comió la sífilis...

Salvaremos a toda aquella mujer que esté en igual situación... Soy el doctor Santos Salas y vengo a proponer Higiene como primera medida para solucionar la Cuestión Social...

No hay caso, don Arturo es la esperanza. Las huelgas disminuyen. La oligarquía lo odia...

¿Disminuyen? ¿Y La Coruña? ¿Y San Gregorio?

Los cesantes de las salitreras se dejan caer en la ciudad...

¡Estafan a la gente con los dineros destinados a los albergues!

¡Corrupción! ¡Agitación! ¡Revolución!

¡Los militares! ¡Vienen los militares!

Redoble.

¿Señor Presidente?

Dígame, oficial... ¿Quiere pasar a mi gabinete?

No importa que nos escuche el pueblo... No queremos ser manejados por los políticos... En las elecciones hemos visto el caciquismo, el cohecho, la intervención de los gobernantes, los acarreos, hemos tenido que frenar tantos juegos sucios...y nuestros sueldos son bajos...muy bajos...no hay tiraje en la chimenea... tenemos oficiales que llevamos más de 20 años en el mismo grado... hay oficiales que prestan de su bolsillo a los suboficiales para que no se mueran de hambre

Estamos preparando una nueva Constitución... Todo el mundo está participando de ella... Contamos con ustedes para presionar al Congreso...

Sí, no nos fallen a los pobres, estamos a punto...

Vigilen las elecciones, que no hayan trampas...

Las habrá por muchos años más, lo lamento...

Ayuden a don Arturo.... Déjenlo rugir que les va a enseñar a todos lo que es bueno...

¡Ganamos las parlamentarias del año 24!

Algunos entonan el coro del Cielito Lindo, los hacen callar...

Señor Presidente. Necesitamos una ley de retiros, una de planta, una de ascensos y la ley de sueldos... se nos adeudan seis meses en sueldos y raciones y la situación del país es crítica...

Es internacional la crisis, señores oficiales jóvenes y suboficiales...

Pero van a votar la dieta parlamentaria...

Es urgente, evita la corrupción... ¿Cómo va a ser gratuito el trabajo político? Por eso mismo veíamos corromperse a los funcionarios públicos... Es una ley importante...

Asistiremos a las sesiones...

Son amenazantes, con sus uniformes, ocupan las graderías del Congreso Nacional

Algo va a pasar

Algo está pasando

Apurémonos que pueden llegar los pacos

Esta parte de la obra le encanta a los uniformados... No van a interrumpir ahora...

RUIDO DE SABLES

¿Qué pasa don Arturo?

Son los oficiales jóvenes los que me preocupan. Están descontentos. Voten si es posible de manera urgente las leyes militares...

Es que estamos votando la dieta parlamentaria...

Sesionaremos noches y noches hasta llegar a acuerdo...

Nuestro estómago también cuenta...

Ponen en peligro la paz de la nación

Ponemos en peligro nuestra estabilidad personal

¡Votemos!

Está lleno de oficiales... arriba... ¿No escucha el ruido de sables?

Ruido de sables in crescendo

¡Votamos igual la dieta!

Oficiales...

¿Señor Presidente?

Por favor, podemos apoyarnos mutuamente contra el Congreso... Está frenada la nueva constitución...

El 5 de septiembre recibirá don Arturo un pliego de peticiones...

Septiembre es el mes más cruel... Don Pedro Aguirre Cerda, mi ministro del Interior... ¿qué pasa? (*aparte*) A este en realidad no lo paso, chico, negro, sin gracia...

Está que quema la situación, don Arturo... Vienen a verlo...

¿Y usted, mayor Carlos Ibañez del Campo, qué hace aquí?

Pasaba. Son mis jóvenes oficiales. Los cuido. No en vano soy el Director de la Escuela de Caballería. No tengo su labia y soy hombre de pocas palabras. Con su permiso... Han formado una Junta Militar, Presidente...

El Congreso aprobó en sesiones maratónicas el pliego de peticiones...

¡El régimen parlamentario está llegando a su fin! ¿No se dan cuenta que están muriendo?

No, no nos sacarán del Senado ni de la Cámara. Somos el verdadero poder. Usted es el advenedizo, el recién llegado.

Dicen que se mueve la Marina, don Arturo. Mandaron al mayor Marmaduke Grove a contactar a la Armada.

Traen respuesta afirmativa.

¿¿Quién manda el buque!?

Silencio. Tranquilos. Falta mucho para eso. Están conspirando...

La Junta no se disuelve. Piden que renuncie el Gabinete...

¡Renuncio! ¡Renuncio! Hago una pataleta y renuncio. Renuncio y renuncio y renuncio...

No lo haga, solamente auséntese un tiempo mientras ponemos orden...

Renuncio, dije. Renuncio. Re-nun-cio. La situación se me ha ido de las manos. Esa canalla dorada ha enredado las cosas... Que asuma el general Altamirano la vicepresidencia, yo me voy a la Argentina en el Transandino...

Al tren, conmigo.

Mi amor, me voy con mi mujer. Mi hija se acaba de pasar en vísperas de mi partida. Un carromato de mudanzas se lleva nuestras cosas. Lloro de emoción. ¡Y de rabia!

¿Le lleva una flor?

¡Cuidado con las góndolas! ¡Las micros!

Atropello

Pobre Florcita. La multitud la arrasa.

Ya resucitaré, perdón.

No, a celebrar.

¡Cayó Alessandri!

¡Viva la Junta de Gobierno!

¡Viva la Junta Militar!

Leemos el Manifiesto del 11 de Septiembre de 1924

Me suena esa fecha...

Hemos actuado para abolir la política gangrenada. Nuestra acción convocará a una nueva Asamblea Constituyente para elaborar una nueva Constitución que responda a las aspiraciones nacionales.

Himno militar. Marchan.

LA MUERTE DE LUIS EMILIO RECABARREN

Va a hablar don Luis Emilio Recabarren

No nos debemos quedar quietos. Convoco a un mitín de protesta en plena Alamedas, bajo la estatua de O'Higgins...

Pausa

¿Por qué no vienen?

Somos solamente diez o doce, Luis Emilio...

Qué desaliento... El retroceso será muy grande si no hay respuesta... Se volverá a los peores tiempos de la esclavitud del trabajador... Todo se ha perdido... El pueblo no parece darse cuenta de su propia tragedia...

No se desanime tanto, Luis Emilio...

He fracasado...

¿De dónde sacó esa pistola?

Vuelvo a mi casa. Saco esta pistola alemana que guardo de toda la vida. Cinco tiros me disparo en el corazón...

Suicidio

No puede ser un suicidio... lo han asesinado los mismos de siempre...

Llevemos su cuerpo amortajado al Cementerio General...

Lo único que tenía eran una cama y dos sillas....

Marcha fúnebre. Cortejo y entierro.

ALESSANDRI CONTRA IBAÑEZ

¡Han cerrado el Congreso!

¡Viva la Junta Militar!

Han disuelto la Junta Militar de los jóvenes oficiales, solo queda la Junta de Gobierno con viejos oficiales del alto mando....

¿Y usted, don Ladislao? ¿Otra vez?

¡Soy el candidato de la Unión Nacional para la Presidencia!

Hay que avisarle a Alessandri...

¡Abajo la Junta de Gobierno!

¡Cayó! ¡Cayó! ¡Cayó!

¡Revolución! ¡Revolución!

Nuevos nombres se susurran.

Ojo con ese.

¿No es el Mayor Ibañez?

¿El caballo Ibañez?

¿El enemigo feroz del León?

Ahora es Coronel y es el Ministro de Guerra.

¿Qué firma?

Mira... Don Ladislao al destierro...

Y muchos más...

¡Viva Ibañez!

¡No todavía que vuelve Alessandri y la gente sale a las calles a aplaudirlo!

Don Arturo, cuenta con mi apoyo. Soy su Ministro de Guerra y me necesita.

Coronel Ibañez, un gusto. Lo tengo claro. Confirme a todo el gabinete.

Reabramos el Congreso.

Ni a cañones. Dicto las leyes más fácilmente con el apoyo militar. Llamo a formar ahora mismo una Comisión Consultiva con todos los partidos políticos...

¿Incluso los Comunistas?

TODOS los partidos. Para elaborar el proyecto de una nueva Constitución... ¿Qué es ese gallinero?

¡Hemos terminado un proyecto de Constitución! Saludos fraternales a la URSS, república obrera y campesina en el seno del viejo mundo europeo, reaccionario e imperialista... Bienestar mínimo, material e intelectual otorgada por el Estado a todos los xilenos... Cámara única elegida por los gremios y siempre revocable... moneda estable, represión contra la usura y el robo, separación inmediata de la Iglesia y el Estado, confiscándose los bienes eclesiásticos para construir habitaciones populares, fin de la prostitución...

¡Me voy a quedar sin trabajo!

¡Me opongo, manga de comunistas!

¡Viva la nueva Constitución!

¡Crear, crear poder popular!

¡Crear, crear poder popular!

¡Crear, crear poder popular!

No se ponen de acuerdo, don Arturo... ¿Le envió al general Navarrete para que les diga que se apuren un poco?

¿Qué quiere decir?

Que puede haber ruido de sables.

Adelante...

Leyes, leyes, leyes, protección a los sindicatos, caja de empleados particulares, ley del seguro médico...

Nos están atacando a los anarquistas y a los comunistas.

Equivale, dice Lafferte, a una domesticación de los elementos obreros.

¿El camarada Lafferte?

Falso comunista, los verdaderos somos los Troskistas con Manuel Hidalgo al frente.

¡Los stalinistas!

¡Los troskistas!

¡Los stalinistas!

¡Me dieron vuelta la olla común!

Dios nos salve, María...

¿Nos ayuda, don Marmaduke Grove?

Todavía no. He sido alessandrista y ahora soy ibañista, pero de corazón, secreto, soy un so-cia-lis-ta aunque jamás he leído a Marx ni creo en eso que llaman la lucha de clases... Lo nacionalista me importa... Pero no se lo digan a nadie...

Alboroto

¡Silencio todos! ¡Xile es el pueblo más afortunado de la tierra, ha pasado por dos revoluciones sin que ninguna gota de sangre haya manchado su territorio...

¡Pero nos mata el hambre!

¡Y el frío!

¡Silencio!

Nadie podrá negar que las revoluciones se hicieron para matar el reprimen parlamentario y que si mantiene se produciría una nueva revolución con más dolorosos resultados... El general Navarrete tiene la palabra...

Qué miedo... ¿Estaban de acuerdo?

Sin temor a equivocarme ni ser un gran constitucionalista puedo decir que el sistema parlamentario ha sido desastroso... completa corrupción de todos los servicios públicos... paralización del progreso... anulación de la personalidad del presidente de la república... Necesitamos un gobierno fuerte....

¿Convocamos a la asamblea?

¿De nuevo? Ya está la nueva carta con sus reformas, don Arturo

¡Plebiscito!

No votó ni la mitad pero ganó la Constitución...

Igual quedamos fuera. Hecha a la fuerza...

No hables muy alto que los milicos nos escuchan...

¿Está satisfecho, don Arturo?

Sí. Hemos terminado con el parlamentarismo. El Gobierno de Xile es “democrático”. Al fin. 6 años de gobierno. Votación DIRECTA sin reelección inmediata. Y se separa la Iglesia del Estado...

Pero tenemos católicos que nos hemos dado cuenta de la Cuestión Social...

Cállese, señor Bernardo Leighton ¿Quién es ese narigón que nos mira? Conservadores todos.

Hemos escuchado la Encíclica *Rerum Novarum*...

No quiero que se metan más en los asuntos de la República, eminencias...

Creemos el Banco Central....

¿Y a quién va a poner de candidato para Octubre? No hay reelección, dice usted.

¿Coronel Ibañez? Hable. No se quede callado.

Es de pocas palabras el Caballo.

¿Quiere una flor?

¡Florcita! ¡Si es muy serio el señor!

Lo tiene hasta inquieto a don Arturo.

¿Arturito? ¿Por qué no se fuga conmigo a la Argentina otra vez?

Quiero a mi amigo Armando Jaramillo como candidato...

No dice nada Ibañez.

Solo hace ese ruidito con el sable

¡Pido la renuncia a todo el gabinete! ¿Me oyó?

¡No renuncia Ibañez!

¡No se le mueve un pelo!

Redoble

No abandonaré por ahora el puesto de ministro ante la necesidad de defender el orden público y la unidad entre las filas y la pureza de la revolución y poder cumplir el programa que tiene comprometido el honor de las Fuerzas Armadas... A las órdenes de vuestra excelencia como afectísimo y siempre suyo... Carlos Ibañez

Como único ministro en funciones pues no renuncio, Presidente, firmo todos los decretos que salgan del Ejecutivo.

Pausa tensa

¿Tomo nota?

Nombre como vicepresidente a... a... Luis Barros Borgoño.... “Habiendo resuelto retirarme DEFINITIVAMENTE de la Presidencia de la República.... Me voy porque los militares me echan....”

Es una brutalidad, pero no hay otra salida

Hasta luego, Ministro...

Hasta luego, don Arturo.

Se volverán a enfrentar...

LA DICTADURA DE IBAÑEZ

Trompeta

¡Necesitamos un grupo de jóvenes xilenos que se atreva a asaltar el poder. Nada saldrá de los viejos contaminados por la politiquería, prisioneros de los intereses creados, compadrazgos de antiguas rapiñas, figurones indolentes que han entregado las riquezas nacionales a los extranjeros, cobardes, de crítica amargada!

¡Viva el presidente Vicente Huidobro!

¿Fue presidente el poeta?

Quiso, quisieron los jóvenes, queremos los jóvenes un país nuevo, ser viejo en Xile es sólo un vicio... Para dar buenos consejos se necesita ser joven...

¿Qué es un partido político?

¡Una sociedad anónima de acciones liberales para repartirse el presupuesto, y en que los socios pelean siempre por los dividendos...

¿Y qué es un político?

¡Un cero!

¡Vivan las juventudes de Xile!

¡Vivan los estudiantes universitarios!

¡Que hable Huidobro!

¡Es más democrático un tirano que sepa hacer el bien a su patria, aunque sea a la fuerza, que una docena de políticos corrompidos que se coman el pan del pueblo!

¿Está seguro de lo que dice?

Aquí dice que eso dijo...

¿Poeta Gómez Rojas? ¿Eso dijo?

¡Necesitamos un hombre fuerte!

¿Quién manda el buque?

¡Marmaduke!

No todavía, no digan mi nombre muy fuerte... Ibañez viene con todo...

Hay elecciones...

¡Emiliano Figueroa! Pije duro y puro...

Abucheos

Contra el doctor Santos Salas, nuestro héroe, el que ha dado salud al país y respeto a la gente modesta...

Aplausos

Pero todos estamos preocupados porque pelea Estanislao Loayza en Nueva York contra King Henry...

Resultados oficiales...

¿De la pelea?

No, de la elección.

Don Emiliano... 70%...

El doctor Salas... solo el 30%

¡Esto es un fraude! ¡Hemos vencido largamente en las barriadas populares! ¡Han arrastrado votantes a través del cohecho! ¡Se han falsificado las actas!

¡A la calle!

¡Crear, crear poder popular!

Vengan al balcón.

Lo seguimos, ministro Ibañez.

Ya son tres días de paro... Se va a repetir la alzada de la huelga de la carne... el doctor Salas los arenga

Perdió Loayza... ¿supieron?

Estamos perdiendo nosotros una vez más... A la calle...

¿Otra vez? Nos van a bajar a balazos...

¡Alto! ¡El Tribunal calificador debe decidir!

Mejor nos quedamos tranquilos...

¡Hay que tomar el poder por asalto!

Nos da miedo, doctor Salas...

Mejor esperar qué dice el Tribunal...

Redoble

¡Ganó Figueroa!

Pero, ojo, Ibañez está de Ministro...

¿Por qué no elimina a Ibañez, presidente Figueroa?

¿Por qué no lo retiró usted, don Arturo?

Por temor...

¿Y cree que yo no tengo el mismo temor? No se dejará eliminar tan fácilmente... El Ejército no lo permitiría...

Señor Presidente, yo, el coronel Ibañez renuncio a mi cargo en el ministerio...

¡Abajo Figueroa!

¡Abajo el congreso!

¿Cómo dijo?

Que renuncio.

No, no, por favor, coronel, no renuncie...

¡Abajo los oligarcas!

¡Fuerza a la presidencia y mueran los parlamentaristas!

¡Hay que exterminar a los tiranos que desde el gobierno sojuzgan a los ciudadanos!

No renuncio entonces...

¡Crear crear poder popular!

¿Cuánto llevo en el poder, ministro Ibañez?

Catorce meses

Estoy cansado, ¿sabe? Muy cansado... Renueve todo el gabinete y póngase usted de ministro del Interior... Yo hago mis maletas...

¿Me permite entonces ejercer mano dura? ¿Dura dura dura?

Adelante, haga lo que quiera. Pero no tan dura, no tanto...

Arraso con todos los políticos y opositores...Censura absoluta a todos los medios de comunicación.... Hay que asegurar el orden público... Desintoxicar la administración pública de los vicios de la politiquería...

¡Se llevan relegados a todos nuestros líderes!

¡Descabeza los partidos del pueblo!

¡Descabeza todo el que no sea ibañista!

Múltiples arrestos. Se ocupa el escenario y se desmonta todo.

¡Estos son peores que los pacos!

¡Son los pacos que inventó Ibañez!

¿Sabe, don Carlos? Renuncio a todo. Usted queda como vicepresidente...

Se los dije, muchachos, todavía no es mi turno...

No se vaya muy lejos, don Marmaduke...

Convoco a elecciones por seis años para aplicar la Constitución de 1925

La quiere para él no más

No me gusta, muy seco...

Yo estoy relegado en la isla Más Afuera pero presento mi candidatura con el apoyo del Partido Comunista...

¡Stalinista! ¡Lafferte traidor!

¡Cállate troskista!

¡Resultados de las elecciones...

98% de votos por Ibañez... Elección directa...

¡Ibañez Presidente!

Como ex presidente, yo, don Emiliano Figueroa, apoyo públicamente al Coronel, alabando su inteligencia y honradez y culpo de mi salida a los congresales que no hicieron otra cosa que amargarme la vida pretendiendo volver al más desenfrenado parlamentarismo.

Todos aplaudimos a Ibañez

Casi todos aplaudieron a Ibañez

Mil personas entre detenidas, relegadas o exiliadas.

Eso se llama el Termocauterio, xilenas y xilenos. No tengo la oratoria en llamas de don Arturo pero tengo la fuerza de una nueva Constitución y el Congreso lo quiero para apoyar mis decretos y no para complicarme la existencia.

A usted, Ventura Maturana, lo nombro jefe de mi policía política.

A su orden, mi Presidente.

Quiero que se haga cargo de que nadie piense en contra mía. No quiero ni ideas raras ni sociedades secretas ni movimientos en la penumbra. Espíe, controla, detenga y capture.

¿Qué torture?

No oigo lo que no quiero oír.

Traigan al prisionero.

Así que comunista el hombre...

Vas a ver lo que es la corriente eléctrica...

¿Tenías cojones? Te van a doler los cojones...

Aplicamos el cable al teléfono y giramos esta manivela y...

Gritos y Aplausos

Hombres y mujeres, todos derechos, sobre todo los mariconcitos

Gritos.

LA CUECA IBAÑISTA

(cantan)

Ibañez, Ibañez

El nuevo valor

De toda el país

Un nuevo fervor

Ibañez Ibañez

El Xile feliz

Con todo su amor

Un poquito de tortura

Luego se cura

Un poquito de mar

Al cuerpo no le hace mal

Con cemento en los pies

Que se lo come el pez

Ibañez Ibañez

Xile está feliz

EL TERMOCAUTERIO

¡Qué formidable actividad! Economías, detenciones, suicidios, desfalcos, declaraciones, campañas contra los defraudadores, contra los jueces, contra los políticos, contra los negociantes, contra los comunistas, contra las vendedoras de sonrisas y contra los tinterillos...

¡Es el termocauterío en plena acción!

Habla Ibañez...

“Hay en la vida de los pueblos horas de liquidación en que se saldan las viejas cuentas acumuladas por la rutina, la indecisión o la simple inercia”
Quiero gente joven en mi gabinete. Pablo Ramírez, ex radical, póngase en el Ministerio del Interior y arme mis *cabros* para luchar.

Ya oyeron el Presidente, todos a la calle los viejos. Los jóvenes al poder...

Oh, deliciosos ministros de nuestra época, jóvenes como nosotros y como nuestro pueblo...
Lampiños, sin barbas blancas, sin síncope repetidos, sin prolongados sueños en los hondos sillones de sus graves oficinas...

¡Ministros ágiles y jóvenes como la República!

¡Salud!

Ventura Maturana, no me exilie tanta gente mire que complotan y hacen daño más afuera que adentro... Límitese a relegarlos... Alessandri está en Europa...

¡Cuidado con ese loco que se le acerca!

¡Cuidado que está armado!

¡Cuerpo a tierra, Coronel!

Lo quise matar, lo juro pero no me salieron las balas.

¡A la horca con él!

“No lo maten”

Lo que usted mande, mi Presidente

¿Revisó todos los diarios?

Todos bajo control. No se escapa ni una palabra.

Cierre periódicos y locales de los trabajadores. Destruya sus imprentas o confisque las, los dirigentes a Pascua o Juan Fernández... Si se suben al carro del vencedor, ojo con ellos también.

Fírmeme el plan extraordinario de Obras Públicas.

¿No nos endeudamos mucho?

De todas maneras pero pasará a la historia. Que otro gobierno pague.

¿Otro gobierno fuera del mío?

De eso hablamos después. Cambiamos la ortografía, aumentamos las bibliotecas, los teléfonos, la línea aérea nacional, el instituto bacteriológico, del cáncer, de anatomía patológica y mis piscinas olímpicas. ¡Me gusta tanto nadar! Fundamos el Cuerpo de Carabineros como policía uniformada...

Y me preocuparé de los débiles aunque no quiero ver ninguno en este escenario. Bájelos, bájelos, que rapidito se me ponen comunistas. ¿Pablito? ¿Me parezco a Mussolini? Quiero ser su versión xilena pero más adusto, más seco y más protector.

Código del trabajo, caja de colonización agrícola, protección de la Araucanía, ley de instrucción primaria, demos las gracias a don Darío Salas, consejo de instrucción pública, cientos de leyes y leyes y leyes...

Es bueno apoyarlo... dijeron los conservadores aunque Gumucio se fuera al exilio

Es un gobierno de salvación nacional dijeron los radicales. Firma Juan Antonio Ríos...

Apoyemos la acción depuradora, mientras sobrevivamos, dijeron los cinco congresales comunistas...

Sigamos con las leyes, fuerte apoyo a la industria nacional y 50% de aranceles a las importaciones, superintendencia de valores, instituto de crédito industrial, consejo de defensa salitrero...

¡Viva Xile!

No me gusta Ibañez.

Lo sé, don Marmaduke y por eso estamos todos en Europa mientras se gasta el dinero que no tenemos. Tenemos que juramentarnos para reconquistar para Xile los principios fundamentales y sagrados de la democracia sana y honesta.

¡Sin tregua al dictador!

Fue elegido de manera mañosa. Hay que derrocarlo sin contemplaciones.

Miren como elige el Congreso a dedo...

Perdonen mi estado de salud. No es el mejor. Me quejo poco y no dejo que salga nada en los diarios. Desde las termas de Chillán llamo a los que quieren ser parte de mi Congreso Nacional. ¿Todos están de acuerdo? ¿Para qué gastar en elecciones? Usted sí, usted no, usted más o menos, usted no se ha portado muy bien... Pablito, toma nota...

Presidente, encontramos panfletos contra Su Excelencia

Se preparaban el 11 de Septiembre para lanzar la proclama...

¿Otra vez el 11 de Septiembre?

Dice “En la parte más alta del rascacielos del Ministerio de Hacienda, mirando hacia la calle Moneda, tus arquitectos han dejado en pie un madero en forma de horca. Ahí hemos de colgarte para expiación del pasado y escarmiento del porvenir”.

Revuelta

¡Los estudiantes marchan contra La Moneda!

¡Paros! ¡Clima de revuelta!

Cayó la Bolsa de Valores en Wall street.

¡Eso es cosa de conspiradores! ¡A nosotros nos está yendo regio!

LAS CONSPIRACIONES

Don Arturo, vuelvo a Buenos Aires.

Adelante, Marmaduke.

Desde ahí entraré en un avión rojo a Concepción y se levantará el Ejército Chacabuco.

¿Hasta qué hora vamos a esperar el famoso avión rojo?

Ya viene, ya viene.

Hemos dado a las tropas franco. Son las Fiestas Patrias.

Aterrizó. Aterrizó. Es la señal.

¿Dónde está Barceló y el Chacabuco?

Aquí estoy y vengo a arrestarlo.

¿Arrestarme, usted Barceló? ¿No era mi aliado?

Los cinco complotadores, a la cárcel.

Su Excelencia, descubrimos un atentado en el Puente del Maipo.

Se preparaba una carga explosiva para volar el tren presidencial de regreso del sur...

¡Capturar! ¡Torturar! ¡Relegar! ¡Lanzar al mar!

Gritos y Aplausos

Este es el Xile Nuevo de Carlos Ibañez del Campo.

¡Viva Xile!

LA GRAN CRISIS

Mi Coronel, perdone que lo interrumpa pero se nos acabó la plata...

¿Cómo?

Se nos acabó no más...

La crisis es la Gran Crisis... Debemos mucho y no tenemos nada...

Los cesantes llenan las calles. Cierran las salitreras, las fábricas, las industrias...

Cuidado con los piojos, no toque a esos cesantes, mi hijita... dicen los ricos

Nos tienen miedo porque somos pobres. Como ya no tenemos ni partido ni perro que nos ladre...

Pida, Pablito, un empréstito de mil 500 millones de francos suizos, creo que podemos salvar la crisis...

No me lo dieron, mi Coronel...

¡Zánganos conspiradores! ¡Si caigo es porque no tuve plata!

¡Abajo el Dictador!

Marchan los estudiantes por toda la ciudad.

Les envían desayunos del Club de la Unión a la Casa Central.

¡Es el colmo! ¡Ahora todos contra Ibañez! ¿Qué se creen? ¡Cambio el gabinete completo!

¡Los ricos y los pobres unidos jamás seremos vencidos!

¿Cómo?

Es que, mi Coronel, como ahora todos son pobres, unos más que otros pero con la Crisis...

¡No me hable de crisis! ¡La provocaron esos conspiradores hablando en francés y en inglés!

¡Jamás seremos vencidos!

Que salga Carabineros a parar las manifestaciones...

Ya están todos en la calle, Su Excelencia...

Señor...

Adelante, don Juan Esteban Montero...

Señor Presidente, creyendo ser útiles al país aceptamos participar en su gobierno, pero como Su Excelencia ha podido apreciarlo no hemos logrado armonizar con Su Excelencia, razón por la cual ponemos en sus manos nuestra renuncia

¿Se trata de una determinación irrevocable?

Sí, Presidente

¿Se fugan? ¿Mis ministros?

Sí, Presidente.

Que se manden cambiar. Ya veremos qué hacemos...

Balacera

¿Qué pasó?

Paro médico. En plena asamblea de estudiantes de medicina han dado muerte a un nieto del Presidente Riesco... estudiante de medicina

Está todo paralizado, mi Coronel...

Cerró el Comercio, los Bancos, los tranvías dejaron de correr...

Los cesantes saquean las panaderías, los almacenes...

Disparos, caballos, pitazos policiales, botas en el pavimento.

Enterrábamos a Jaime Pinto Riesco

Pasábamos ante la Décima Comisaría

Hubo tiros, confusos incidentes..

Y me dieron. Yo, Alberto Zañartu, profesor de Historia y Geografía del Liceo de Aplicación, tomaba un taxi... No era del cortejo, no disparé, no corrí... Muero...

¡Huelga general! ¡Todos los profesionales, todos los estudiantes y profesores!

LA CAIDA DE IBAÑEZ

Si me llegaba la plata, no alegaban tanto. Miren las banderas rojas otra vez en la calle.

¿Mando la policía a detenerlos a todos?

¿No son bastantes muertos?

La situación no da para más, Su Excelencia. Hasta el Buin se levantaría en armas.

Primera noche que no concilio el sueño en toda mi vida. ¡Si entrego el poder lo haré a un civil! Pienso irme del país... ¿Vuelve Juan Esteban Montero al Ministerio del Interior?

Lo convencimos. De mala gana pero viene. Lo hemos llamado por teléfono.

Me voy a Mendoza, ministro Sáez. Mi último leal.

Eso está muy cerca...

A Buenos Aires, entonces.

Presidente, se debe ir lo más lejos posible. A Europa, por ejemplo.

¿Y con qué cree que puedo hacer yo un viaje semejante, cuando sólo tengo mi pensión y si me la quitan estoy expuesto a morirme de hambre en el extranjero?

No llore, Presidente, esa declaración lo enaltece. Sus camaradas podremos exhibir mañana con orgullo la pobreza de usted.

Escriba: "Graves motivos me impiden ejercer mis funciones constitucionales".

Ahí se va.

¡Se va el Dictador!

¡Es destituido como Presidente por abandonar su puesto!

¿Cómo?

Ya es demasiado tarde, lo destituyó el mismo Congreso que usted eligió... Ni mire para atrás mejor será... No salga, lo van a descuartizar, yo mismo he visto como destrozaron el cuerpo de un policía...

¡Vamos!

¡A la calle todos!

¡Si ven un paco lo matan!

Disparos al aire.

¡Cada estudiante en cada esquina dirigiendo el tránsito!

¡Abajo los Carabineros!

¡Crear crear poder popular!

¡Cayó el Dictador!

Se levanta la censura de los diarios. Compre LA SEGUNDA de EL MERCURIO.

Pónganse todos un brazalete blanco. Los carabineros se esconden. Hay que hacerse cargo del país.

Toda la prensa relata los despilfarros y locuras de Pablo Ramírez y su ministerio, los **cabros** de Ibañez.

¿Dónde está Ventura Maturana? ¡Hay que atraparlo!

¡Que pruebe el termocauterio y el telefonazo en los cojones!

Escupen a los cadetes las señoras bien. Mira qué cosa.

¡Vuelve Alessandri!

Sonidos de bocinas

Corrimos como niños aplaudiendo detrás de cómo 200 autos, nos subíamos a las pisaderas hasta que bajó el León a saludar....

¡Bienvenido de nuevo a la Presidencia!

“Perdón, mi querida chusma, no puedo ni quiero ni debo ser candidato a la Presidencia. ¡Y pueden estar seguros de que no lo seré! Yo divido, y lo que se necesita ahora es alguien que aúne. Sigo creyendo que el odio nada engendra y que sólo el amor es fecundo”.

La asamblea de profesionales elige su candidato: don Juan Esteban Montero.

Estoy viejo, yo, el León, pero eligen a una monja...

¡Viva don Juan Esteban Montero!

No tengo carácter de gobernante. Toda mi vida la he hecho en el silencio de mi gabinete de trabajo. Mi salud es también un poco delicada. Encerrado entre cuatro paredes en La Moneda...

La casa donde tanto se sufre...

Sí, don Arturo, aquí moriría de asfixia.

¡Montero! ¡Montero! ¡Montero!

¡Alessandri! ¡Alessandri! ¡Alessandri!

O acepta, Montero, o se nos viene encima el León... o los militares otra vez...

Cuenta con todo el apoyo de los gremios y colegios profesionales...

Si es así, señores, si en la realidad cuento con la cooperación sincera de todos sus representados... me someto...

Lo felicito.

Gracias, don Arturo.

Lo que quiero saber es cómo se las va a arreglar con la Crisis...

Pedro Blanquier en Hacienda recibe donaciones de todos los ricos y pobres de Xile.

Pero sigue cayendo la economía, Presidente Montero. Los bancos dejaron de prestar en todo el mundo. Hay que emitir...

Es un desastre.

Estamos en medio de un desastre. Rebajo los sueldos públicos, menos gastos por lo menos.

¡Saben? Acepto la denominación como candidato por la Convención de Izquierda...

¿No había prometido quedarse fuera de cualquier acción política, don Arturo?

Eso ya pasó, don Marmaduke...

LA REPUBLICA SOCIALISTA

¡La marinería se alzó!

Les habla desde el *Latorre* el suboficial Manuel Astica señalando que nos alzamos por la reducción de sueldos decretada para toda la administración pública. El único remedio para la situación es el cambio de régimen social por lo que hemos decidido unirnos a las aspiraciones del pueblo y zarpa con nosotros una comisión de obreros que representa el sentir del proletariado de la nación, de la Federación Obrera de Xile y del Partido Comunista.

Astica, vienen los aviones...

No se van a atrever a bombardearnos, somos toda la escuadra comandada por sus marinos, tenemos a los oficiales presos bajo cubierta...

Bombas.

¡Se atrevieron! ¡Al agua!

¡Casi tomamos el país!

¡Casi nos hundieron!

¿Estaba metido en esto, don Arturo? Mire que vienen las elecciones...

Da miedo que un agitador tome el poder. Están los comunistas detrás. Extranjeros que meten por todas partes. Orden desde Moscú.

No sea paranoico.

Si es la verdad...

¿Una flor roja en su pecho?

No, que no quiero que me identifiquen con el alzamiento de la marinería.

¡Triunfo para Montero!

Perdimos esta vez.

Las mujeres se mueren por Montero

Pero si no votan...

Pero empujan a sus maridos, don Arturo...

Antes me preferían a mí, ahora a esta momia...

Perdió la izquierda completa.

Perdió el pueblo de Xile.

No hay plata, Presidente Montero.

Eso lo paso escuchando.

La gente está inquieta, los estudiantes siguen protestando ¿aplicamos mano dura?

No, yo no soy de esos ¿Puedo irme a mi casa?

¡Usted es el presidente!

¿Qué hago con las conspiraciones ibañistas?

Le sugiero ponga en el Ministerio de Guerra a su enemigo, Marmaduke Grove...

Don Marmaduke... ¿Querría...?

A su orden, mi Presidente.

¿Y esos aviones que pasan sobre La Moneda? ¿Los mandó usted?

No, o sí, mi Presidente. Mi pensamiento socialista me impide defender un régimen capitalista que usa la democracia como defensa de los intereses de los poderosos

¿Eso le dijo?

¿De verdad?

No le dije nada. El peor gobierno civil es mejor a que vuelva Ibañez.

¿Por qué rodean La Moneda los ejércitos?

No se preocupe, don Juan Esteban Montero, tiene visitas

¿Quiénes?

La Comisión.

¿Qué comisión? ¡Es un movimiento de salvación nacional!

Tranquilo Comodoro Arturo Merino Benítez

Me hierve la sangre, usted sabe, don Marmaduke.

Los escucho, asiento

Muchas gracias. Venimos en nombre de la Patria Libre y Soberana a implantar la República Socialista...

No afloje, Coronel...

Gracias, don Arturo. Venimos a implantar la República Socialista y el señor Montero debe irse pues las fuerzas armadas ya no lo respaldan

General Vergara, acérquese...

Dígame, don Juan Esteban

¿Es verdad que no hay tropas leales?

Sí, Excelencia.

No contando con la lealtad de las Fuerzas Armadas, pueden tomar el gobierno de Xile.

¡Viva Marmaduke Grove!

Preside el país la junta Puga- Matte. Dávila. Montero y su familia gozarán de todas las garantías. He resuelto deponer el Gobierno Montero y establecer la República Socialista, en cuyo nombre procedo a tomar al mando de la nación, para el pueblo de Xile, por el pueblo de Xile y con el pueblo de Xile.

¡Viva el Xile Nuevo de Grove y Dávila!

No acepto el desdén por los extranjeros ni por otras razas, no acepto la separación dolorosa entre ricos y pobres y desprecio a la clase media como elemento revolucionario pues siempre se van con los ricos, no acepto la sobrevaloración de lo económico y sé que Marx no ha cumplido sus profecías. El capitalismo no se ha hundido.

Defendemos los derechos femeninos, defendemos los derechos de los pobres.

Necesitamos gente ¿usted escribe a máquina?

¡Usted cree! ¿Con esta facha?

Adentro que necesitamos mano de obra para una política de agresión contra la Crisis dirigida por el Estado.

¿Quién manda el buque?

¡Don Marmaduke!

Se suspenden los lanzamientos de arrendatarios. Se prohíbe paralizar industrias. Se ordena devolver sin pago todos los utensilios de trabajo empeñados en la Caja de Crédito Popular. Habrá créditos favorables para los minoristas, se da un tope a los sueldos públicos. Se transforma el Banco Central en Banco del Estado. Se disuelve el Congreso. Amplia amnistía a los marineros sublevados como a todos los conspiradores del período Montero. Se anulan exoneraciones de profesores y sanciones contra estudiantes. Se crea una Escuela de Teatro y Cultura Popular...

La Iglesia Católica está molesta, Coronel Grove...

Ya tuvieron su oportunidad. Los masones trajimos la Independencia a nuestro país. Los masones hemos tomado el mando de la Nación.

Los comunistas han tomado la Casa Central y los estudiantes llaman a la revolución...

Pero si estamos en revolución...

Quieren más revolución... Quieren formar soviets...

Señor Grove, podemos dejar la Casa Central si nos da otro sitio...

Qué local quiere, compañero Lafferte

El Club de la Unión

No compañero, no se puede

Dénos la Cámara de Diputados, entonces

Está muy sucia...

Bueno, no nos importa. Nosotros necesitamos oficinas. Dénos el Teatro Municipal. Lo habilitaremos con mesas y máquinas de escribir de la Cámara

El Municipal no... Además lo necesitamos para gastos públicos... Con el Ministro de Salubridad Pública se buscará un lugar para los soviets...

Vamos al Teatro Municipal, Coronel Grove...

¡Cumplimos solamente 12 días en el poder y hemos cambiado a Xile para siempre!

Una flor de esta cantinera.

Roja en mi ojal...

LA CONSPIRACION

Coronel Pedro Lagos

Presente

Mayor Aurelio Concha

Fiel y presente

Comandante Arturo Merino Benítez

Presente

General Agustín Moreno

Presente

Al ataque...

¡Vienen tropas por todas partes, don Marmaduke!

Deme el teléfono, que los aviones de El Bosque bombardeen el Ministerio de Defensa y la tropa que rodea el Palacio....

Atención, está rodeado, don Marmaduke Grove....

Aló, cancele bombardeo

¡Hemos tomado preso al General Moreno!

Aló, lo felicito, Pizarro. El movimiento ha sido completamente sofocado. Pronto enviaré tropas a Valparaíso. Hasta luego. ¡Qué estupendo!

¿Qué hace aquí? ¿No estaba preso, General Moreno?

Nuestro deseos...

Debo decirles dos palabras...

Estoy hablando yo Usted se calla.

Es que tengo que explicarle a la oficialidad que usted los ha traído engañados

Usted se calla o lo hago callar

General Puga, no me dejan hablar...

¿Se permite hablar al Coronel Grove?

Después que haya hablado yo. Hay una nueva junta u la preside Carlos Dávila. Nuestros deseos son que los rumbos socialistas sean también los del nuevo gobierno. Esperamos que la masa trabajadora tenga pan y trabajo.

¿Puede hablar ahora el coronel Grove?

No, no señor, no se le permite.

Si se les llama a los oficiales uno a uno y se les pregunta por quién están, estoy seguro que la mayoría estará conmigo...

No señor, que se calle.

Usted pretendió dividir al Ejército. Usted es un ser despreciable.

Se me abruma porque estoy solo. ¿Se atreven a salir uno a uno afuera y decírmelo frente a frente?... ¿Qué garantías me dan?...

Ninguna. Sin garantías...

¿No tengo ninguna?

No tema. No será atropellado.

Quedan detenidos Grove, Matte y Cifuentes en el Salón Rojo de la Presidencia.

¡Viva el gobierno de Dávila!

Ya estoy cansado de dar vivas.

Hay que darlas. Una y otra vez. Que vean como se nos gasta la esperanza y como vuelve a resucitar.

Habla Dávila...

“Tanto mis colegas de Junta como yo hemos contraído con el país el compromiso de honor de organizar la República según el sistema socialista y de ceñirnos al programa revolucionario, combatiendo con energía a los elementos exaltados que anhelan restaurar el dominio de los menos...o la anarquía de los más. No tengo clientela política ni partido. No tengo vinculación con el capitalismo nacional ni menos con el extranjero”

¡Mentira!

¡Corran al Matadero! ¡Den vuelta las micros!

¡A la Huelga General!

Soy el Ministro Juan Antonio Ríos y no me vienen con cuentos. Se decreta Estado de Sitio y luego la Ley Marcial. Se suspende la venta de Alcohol a partir de las 6 de la tarde y rige el Toque de Queda desde las 10 de la noche, prohibiendo portar y vender armas y reunirse en la vía pública más de tres personas.

¡Fascistas!

¡Dictadores!

¡Dávila fue embajador de Ibañez en Estados Unidos!

Mi gobierno es “transitorio”

¡No se burle de nosotros!

¡La crisis sigue! El hambre no se va

Estamos sin trabajar ni las limpias ni las sucias

No tengo nada que echarle ni a la olla común

Habrá crédito de bajo interés para todos...

¡Falso!

¿Quién viene en ese avión?

Un extraño pasajero, don Domingo Aránguiz...

Que soy don Carlos Ibañez del Campo. He vivido a duras penas en el exilio. ¿Dónde está el señor Dávila?

Aquí me tiene, Presidente, a su entera disposición

Lo primero es dar gobierno. Es necesario que alguien mande. Las cosas no pueden seguir así.

Por eso le digo que estoy a su disposición, Presidente. Disponga lo que debemos hacer. Lo repito: gobernar. Esta Junta no sirve para nada. Disuélvala, tome usted el mando y organice un gabinete de hombres capaces y decididos.

¿Le dijo Presidente?

Déjelo que se vaya, llame a elecciones si es necesario...

No me quiere como Presidente ¿seguro?

¡NOOOO!

El peso sigue cayendo. Si estábamos pobres estamos más pobres.

Y hay menos trabajo.

¡Es que Ibañez pidió mucho prestado!

¡Y quién nos da de comer!

¡Ni a las putas nos pagan!

LA CAIDA DE LA REPUBLICA SOCIALISTA

Generales

Presentes

Hay que terminar con el gobierno de Dávila

General Blanche hágase cargo del país.

¿Y yo?

Usted se acabó y no alegue mucho que lo mandamos a Isla de Pacua con Grove y compañía.

Convoco a elecciones para el 30 de Octubre junto con las de Congreso Constituyente.

Se extiende por un mes el estado de sitio y la ley marcial.

¡Casi dan un golpe militar en Antofagasta!

Con mayor razón. Estado de sitio. Autoridad. Mano fuerte.

“Vaya favor que me han hecho”

¡Las izquierdas están furiosas!

¿No les parece que vamos a una guerra civil?

¡Abajo los militares!

Se pelean los civiles con los militares en todas partes.

¡Elecciones! ¡No aguanto más en el poder!

Es mi oportunidad. ¿Mi sombrero y mi bastón?

Aquí están, don Arturo. Un besito y buena suerte.

“Dicen algunos que estoy anticuado, que se ha pasado mi tiempo... Yo no soy revolucionario, Soy un evolucionista avanzado. Prometo un gobierno nacional... sin compromisos de ninguna especie”.

¡Victoria! 55%.... para El León de Tarapacá

Grove 18% ¡Y eso que no alcanzó a llegar de Isla de Pascua! ¡Si estaba relegado!

¡El voto de los pobres!

¡El Partido Socialista de Xile se funda a partir de este momento! ¡Somos el futuro de Xile! ¡Vivan las Milicias Socialistas! ¡Viva el compañero Salvador Allende que está entre sus militantes fundadores

(cantan)

*Los socialistas de Xile
Se luchan con los comunistas
Unos son bien xilenos
Otros son extranjeros*

*Los comunistas se pelean
Entre Trotski y Stalin
Entre Lafferte e Hidalgo
Se sacan la ñoña*

*El socialismo llegó
Para quedarse
Alessandri gobierna
Con la derecha*

*Dicen los radicales
que se saldrán al ratito
Son masones y alegan
Pronto prontito*

*Vienen los nazis xilenos
Aguados pero feroces
Con Jorge González
Von Mareens El Jefe*

*La cosa está complicada
Está que arde
Ibáñez en la penumbra
Busca aliados*

*Igual Alessandri
domina
Toda la escena
Sí ay ayayay*

*Tiene 64 años
Parece de 20
Fue de izquierda una vez
Como nos cambia la vida*

Nos cambia la vida ay sí

*Hoy es de derecha
Nadie lo diría
Nadie lo diría sí ayayay*

*Hay que ver que pasa
Con este gobierno
No hay mejor ocasión
Para estrenar la Constitución*

*Del 25 ay sí
Constitución peleada
Pero más democrática
Que cualquier otra cosa*

*No habiendo nada mejor
Que termine el folclor*

ALESSANDRI OTRA VEZ

“Este país necesita un gobierno fuerte...”

¡Puchas que les gusta la frasecita del gobierno fuerte!

...No en el sentido de extorsión de libertades públicas y del derecho, sino en el de atacar los males sociales e imprimir rumbos a la situación económica...

Ojalá que sea cierto...

Siempre matan estos pijes. Ya se les va a soltar el gatillo...

Cuidado que te pueden escuchar los pacos y quizás hay un sapo entre el público

Si, como yo, queréis ese gobierno, lo tendréis y muy fuerte... La transformación de los países es obra lenta del tiempo...

Bien, don Arturo.

Está difícil la cosa. Mi querida chusma está más pobre que nunca y la economía por el suelo o más abajo. ¿Llegó Gustavo Ross de París?

Aquí estoy, Presidente

¡Ministro del hambre!

¡Mago de las finanzas!

¡Pije!

¡Beato!

¡Cállense que va salvar al país!

Sr. Gustavo Ross, se hace cargo del Ministerio de Hacienda y nos saca de la Crisis...

Fuerte tarea me encomienda, Su Excelencia.

De usted depende que no nos saquen con otro golpe militar. Quiero que saquemos adelante la Constitución de 1925, pese a quien pese...

Gustavo Ross, la derecha lo apoya, Usted debe ser el próximo presidente...

No me gustan los radicales en el gobierno, no me gusta nada que huelga a masón ni a rojo... Para mí, comunismo, nazismo y fascismo son iguales, son la destrucción del individuo por el Estado, los repudio con igual fuerza a los tres.

Es que es difícil gobernar con los radicales pero casi imposible hacerlo sin ellos...

¿Qué hace ahí Ibañez entrando y saliendo del país?

Conspirando, esta vez hasta con Marmaduke Grove

Hay que gobernar con cuidado.

Ojo con Juan Antonio Ríos, tiene un carácter feroz...

Ojo con Gabriel González Videla, es un rojo redomado...

Ojo con los nacionalsocialistas de Jorge González Von Mareens...

¡Hel Xile! ¡Heil Xile!

Están todos formando Milicias, las Republicanas, las Socialistas, las Nazis...

Hay armas por todas partes menos para los pobres...

¡Un asesinato en el Café Volga!

¡No se entiende nada!

Mataron a Héctor Barreto, estudiante pobre del Instituto Nacional. Lo mataron los nazis por socialista...

¡Abajo los nazis!

¡Heil Xile! ¡Heil!

Declaro en esta radio que la bala que dio muerte a ese muchacho no fue disparada tontamente por un grupo de desalmados, sino que esa bala y todas las que han salido de las filas nacistas han obedecido a una inspiración personal mía. Y a los que piden mi cabeza en venganza de esa muerte, les hago presente que no la oculto a quienes quieran venir a tomarla; pero les advierto, sí, que no la entregaré como un manso cordero...

Disparos al aire

¡Heil Xile! ¡Heil!

¿Qué hacemos, Presidente!

Mano dura. No al estilo de Ventura Maturana pero póngale no más.

Miren la Falange, la milicia conservadora... Leighton, Frei, Garretón...

Hay que limpiar el ejército y que sientan que las Milicias también podrían emplazarlos. Deje al general Novoa a cargo. Y todos los oficiales ibañistas a retiro, de inmediato.

Cuando no necesite la Milicia, general Novoa, el Congreso elegido democráticamente pedirá disolverlas...

¡Huelga en el ferrocarril!

Se crea la Ley de Seguridad Interior del Estado. El Presidente puede suspender el derecho de reunirse y limitar la libertad personal y de imprenta, trasladar y relegar a los ciudadanos a puntos remotos del territorio nacional o arrestarlos en su casa y declarar el Estado de Sitio...

Se acabaron las huelgas, mi Presidente

Bien, general Novoa...

¡Lo mismo de siempre!

Tanto resucitar para ver esto.

Y esto se supone que es un gobierno democrático.

Calma, sigamos, mientras no nos saquen de aquí, sigamos. Nuestra tarea es la denuncia, el relato veraz de esta República de Xile

¡Arrestan a comunistas y a nacistas!

Los golpean y los torturan sin piedad en calabozos subterráneos.

Me dieron como caja...

¡Camarada Lafferte! ¡Lo hacíamos escondido, viviendo en un cine!

Me pillaron, me aplicaron la corriente eléctrica con un magneto en una especie de tubo. Estaba todo lleno de agua. Me pegaron.

Aquí no le pega a nadie. Este es un país pacífico.

Como será entonces cuando no sea pacífico...

¡Desconocidos arrasaron el diario La Opinión!

¡Le pasa por opositor recalcitrante!

¡Derecho hay a opinar y decir lo que uno quiera!

¿Quieren volver a la Anarquía? Aquí se cierra *La Opinión*, *La Hora*, *Trabajo* y el *Topaze*.

Militarizaron Ferrocarriles. Ross es inflexible en bajar los gastos y aumentar las entradas del Fisco. Está luchando contra la deuda externa.

¿Cómo se puede confiar en un millonario para Ministro?

¡Y quiere ser Presidente!

Lo está haciendo bien. La gente viene a comer a mi local. Estamos menos pobres que antes.

El Estado interviene en todo. En todo el mundo el mercado se bate en retirada. Viva el nacionalismo económico.

¡Bajen a Rosos, último pirata del Pacífico!

Haremos Obras Públicas a granel: La Escuela de Leyes, El Barrio Cívico, el Hotel Carrera, el Hotel O'Higgins, los hoteles estatales de Pucón y Puerto Varas... El Estadio Nacional...

¡Para que vayan los ricos!

Los salarios siguen siendo escasos...

Pero mejora el mundo, ya llegará la solución...

No se me ponga derechista, Florcita

Seguimos de vagabundos, entre el frío y el hambre

¡Asamblea revolucionaria en Ranquil!

No entiendo nada ¿Qué pasa?

Se alzaron los pobres contra la burguesía de Ranquil. Los mapuches se levantan.

¡Viva la tierra libre!

¡Viva Xile para todos!

Son las mismas condiciones que las salitreras. Nos esclavizan a una pulpería. No sé quién disparó primero pero terminaron muertos muchos.

Que llamen al General de Carabineros. No quiero una nueva República Socialista ni una Huelga de la Carne.

A su orden, mi presidente.

¡Condiciones mínimas de respeto!

¡No a la esclavitud!

¡La tierra para el que la trabaja!

Música mapuche

¡Vienen los carabineros!

¿Están entrando al teatro?

No, a Ranquil.

¡No dejar prisioneros!

Balacera

Y matan con toda dureza...

200 muertos entre alzados y burgueses

¡Alessandri Asesino! ¡Asesino! ¡Asesino! ¡Asesino!

No sé de qué me hablan, realmente. Ranquil queda tan lejos. Que se hagan cargo los responsables del asunto. Yo no supe ni tengo nada que ver... ¡Novoa! ¿Qué pasó en Ranquil? ¿Quieren convertirme en un tirano como Ibañez? ¿Pueden controlar la mano dura alguna vez? No me gustan nada los movimientos populares de protesta. Desordenan al país, alejan al inversor, no nos dejan crecer...

Usted dio la orden.

Doy demasiadas órdenes. ¿Cuándo se detienen las matanzas?

Cuando se nos escuche, cuando estemos en el gobierno, cuando seamos la preocupación real de los políticos...

¿Quiénes son?

Los muertos de frío

Los muertos de hambre

Los baleados

Los vagabundos

Los cesantes del sur y del norte

Las putas

Las niñas explotadas en el trabajo infantil

¿Qué hacemos con los cesantes, Su Excelencia?

Cubren la ciudad una vez más

Ya habrá trabajo en Obras Públicas. Poco a poco. Que sepan esperar.

Ya no nos recibe en La Moneda como antes. Ahora es el Presidente de los ricos.

Fijaremos precios, inventaremos el salario mínimo, habrá asignaciones familiares... Y hay que construir habitaciones obreras...

¡Viva Alessandri!

Es un traidor...

Es mi Presidente...

El León se deja manejar por Ibañez

¿Quién dijo eso?

La revista *Topaze*

Confisquen ese número completo ¡Qué se creen!

Cruz Coke en el Ministerio de Salud. El iluminado...

¿Me curarán mi hijita muerta?

¿Habrá espacio para nuestras enfermedades?

Xilenos, Xilenas, debemos combatir la tuberculosis, la sífilis y las enfermedades del corazón, las que más matan a los xilenos. Debemos crear una medicina preventiva, de tratamiento precoz. Hay que dominar el tifus exantemático contagiado por los piojos. Nuestra mortalidad infantil es de las más altas del mundo. Y la dominaremos...

Ojala sea cierto. Varios podríamos resucitar.

Y venirse conmigo, mi amor

No, antes me haría monja.

¡Estalló la Guerra Civil en España!

¡Viva la República! ¡Viva el Frente Popular!

Hitler en Alemania asume la Cancillería...

¡Hay que atajar el fascismo cueste lo que cueste!

¡Ahí vienen los nazis!

¡Ahí están los socialistas!

Pelea a puñetazos. Se escuchan disparos. Se deshace el grupo.

Vivan los poetas. Neruda que traer refugiados españoles. De Rokha que se peleó con todo el mundo por que le levantó la mujer al segundo hombre de la Internacional en Xile...

No lo pueden ver los comunistas.

No se pueden ver entre sí los poetas...

¿Dónde anda Gabriela Mistral?

De viaje, de viaje, no quiere que ni la nombren...

Somos los radicales y queremos hablar con los comunistas y los socialistas.

¿Qué pasa?

Bajen las pistolas.

Baje la suya, don Juan Antonio Ríos...

Tenemos que unirnos. Ross viene muy fuerte. Ibañez está complotando con los nacionalsocialistas de Gonzáles Von Mareens. Debemos fundar el Frente Popular como en España y en Francia. Es la única posibilidad de llegar al gobierno...

Hoy, 15 de Mayo de 1937 se ratifica el Frente Popular de Xile....

Las bases radicales lo querían.

¡Crear crear poder popular!

“Los comunistas exigen una sola cosa: unidad para que no triunfe ni avance el fascismo”

¡Viva González Videla! ¡

El pueblo lo llama Gabriel...

Gracias, gracias... Soy la voz del pueblo de Xile...

No, mucho lío. Entre usted y Juan Antonio Ríos preferimos a don Pedro Aguirre Cerda...

Pero si es tan chico y tan negro y tan feo...

Es de confianza. Es profesor. Ha sido ministro del Alessandri bueno, el primero...

La Falange se separa de Ross y fundan un nuevo partido democrático y cristiano...

¡Frei sí, otro no! ¡Frei sí, otro no!

¡Viva la masonería! ¡Abajo los beatos!

No tienen ninguna posibilidad. O Ross o nosotros.

Así lo creo yo también, lo escucha más don Arturo.

Todos los días recibo los informes de mis espías. Usted será el próximo presidente de Xile. Ellos se pelearán con Ibañez y se desgastarán entre ellos. Ya verá...

La oligarquía de Ross contra el pueblo y la clase media de Aguirre Cerda...

¡No vas a disparar, nazi de mierda!

¡Hago lo que quiero, por algo me eligieron!

Cálmate Gabriel

¡Pelea! ¡Pelea! ¡Pelea!

Disparo

¡Los pacos se llevan en vilo a González Videla!

¡Y queda un hoyo de bala en el techo!

¡Vuelan los ceniceros en la Cámara de Diputados!

Los nazis putas que la revuelven.

Bombas de ruido, ampollas de gas lacrimógeno...

Estallidos. Explosiones. Disparos.

Y para nosotros ni un cobre...

Para variar...

LA MASACRE DEL SEGURO OBRERO

Cuidado, mira esos jóvenes nazis.

Mira lo que están haciendo...

Quieren echarlo abajo todo... Levantar a Ibañez...

¿Qué hacen encerrándose en la Casa Central de Universidad de Xile?

¿Qué hacen metiéndose en el edificio del Seguro Obrero?

Eso es una fortaleza. De ahí no los saca nadie.

¿No eran puros hijos de ricos?

Son gente común y corriente...

Tú no vas a esa ratonera, cabro de mierda

Hermano, es la revolución.

La revolución te la tragas, eso va a ser una encerrona asesina

Va a levantarse Ibañez con un pensamiento nacional socialista. No son nazis como los de Hitler. Son un pensamiento social. Social de verdad.

Socialista tu madre. Tú te quedas en casa. Te prefiero vivo.

¿Quieres que sea un cobarde? Me arranco.

¿Dónde se fue el niño?

A la Casa Central de la Universidad de Xile.

¡Muchachos! ¡Somos la Juventud de Xile que se alza! ¡Contamos con el apoyo del Ejército! ¡Carabineros solamente tiene ametralladoras! Por eso hemos elegido edificios sólidos. Volaremos torres eléctricas cercanas a Santiago. Nos apoderaremos de una Radio para emitir nuestras consignas. El 5 de Septiembre será el Golpe.

Septiembre, mes aciago... Septiembre, mes de suicidas y alzamientos...

Don Carlos Ibañez, tenemos todo listo...

No estoy tan convencido, necesitamos el apoyo seguro de varios regimientos... No sé si me meta en esto...

Vienen las elecciones y no podemos dejar que gane la Derecha de Ross ni los radicales en su contubernio con la izquierda...

Mediodía del 5 de Septiembre, entramos en la Casa Central de la Universidad de Xile

Señor Rector, soy su alumno de Derecho, usted me puso tres coloradas en mi examen pero ahora la situación es gravísima y me veré obligado a proceder en su contra si se resiste.

Esto no va a resultar, quiero salirme.

Ya es demasiado tarde, no sale nadie. Vamos a cambiar la historia de Xile.

Nosotros nos tomamos la Torre del Seguro Obrero.

Mediodía, todo perfecto.

Yo me arranco.

¡Sujétenlo! ¡Cobarde!

Se fugó.

Cobarde, no estarás entre los héroes de esta jornada histórica.

¡Viene un carabinero!

Termina de poner el candado en la reja y subamos....

Va a disparar.

Disparo primero yo

Disparo

Murió.

Déjalo. Siempre ellos nos matan.

Morí sin saber lo que venía.

Carabinero Salazar, qué hace muerto delante de La Moneda.

Me pegaron un tiro esos muchachos, señor Presidente.

¡Que llamen una ambulancia! ¡Llamen al General Arriagada de Carabineros! No me gusta esta fecha. Un 5 de septiembre me tiraron abajo en 1924...Sólo muerto me sacarán de La Moneda...

Aquí vengo, fusil ametralladora en mano...

Mire lo que está pasando.

Disparo.

Pero mire primero y dispare después.

Desgraciados.

Llame al Buin con una batería de ametralladoras.

¡Viene el Buin! ¡Vienen a ponerse de nuestro lado!

¡Viene el Tacna hasta con cañones!

¿Por qué se detienen delante de la Universidad de Xile?

Última vez, don Carlos Ibañez del Campo ¿Quiere que lo hagamos Presidente de Chile?

No necesito ningún golpe sangriento para ser Presidente

Cañonazos

Nos cañonean. No tenemos más que dos pistolas ametralladoras. Nos apuntan desde el Club de la Unión.

¡Tiraron la puerta a cañonazos!

¡Rendirse! ¡Perdimos la Casa Central!

¿A dónde nos llevan?

A dar un paseo por el Centro... Arriba las manos...

Balacera

Traen prisioneros a los de la Casa Central....

Estamos perdidos...

Los del Buin venían en contra nuestra...

Baje ese fusil, General Arriagada...

Déjeme disparar que eso es lo mío... No dejaré que ni una sola bala lo roce, Su Excelencia...

Disparo

¡Le dí a uno!

Me hirieron... El Ejército es leal a Alessandri...

Hay que entregarse...

Venimos de la Casa Central... Nos empujaron aquí adentro...

Bienvenidos compañeros...

Están dominados por la rabia...

Yo rehusé entrar al Seguro Obrero. No quiero continuar en esta operación salvaje.

Teniente Llorens, no se nos ponga cobarde.

Arrésteme pero no quiero seguir en esta masacre ¿Los van a matar a todos? ¿Verdad? Son sesenta y tantos muchachos perdidos en la vida... Desorientados... ¿Para quién son un peligro real? Soy un Carabinero al servicio de la Patria, no de las masacres. Y esos Carabineros somos la mayoría.

Son órdenes del General Arriagada.

No los acato. Y no creo que eso sea cierto. Esto es la locura de la sangre que se les ha metido en el alma

Va preso por cobarde.

Hay órdenes desde arriba de terminar con todos los alzados.

Ya están metidos detrás de las puertas.

“Ya niños, terminemos con esto” dijo un oficial...

¿Cómo lo sabes?

Morí de un tiro en la cabeza...

Se volvieron locos, no les bastaba disparar, nos golpeaban con las culatas, con las cachas de las pistolas, con los yataganes...

Uno se salvó porque se vistió de médico y creyeron que era uno de los rehenes...

Otro se salvó porque cayó al hueco de la escalera.

Estábamos todos atrapados en esa sangrienta escalera.

Balacera prolongada. Gritos de furia.

¡Viva Xile!

¡Xile es nuestro, nazis de mierda!

Nos dispararon desde atrás... ¿Hay algo de comer para este pobre muerto? Miren nada más las heridas de bala...

Apelotónenlos en la escalera ¡Es una orden! ¡No quiero prisioneros!

¡Viva Xile! ¡Mátenos luego, desgraciados!

Ya niños, dijo el oficial de voz extraña, a cumplir con su deber. Pínchenlos y rematen a los que estén todavía vivos. Repásenlos. Que los suban arriba a todos y que no baje ninguno. Repartan los cuerpos como si hubiera sido un enfrentamiento entre ellos y nosotros.

Preguntan si envían ambulancias.

Que no se preocupen, dijo el mismo oficial, no va a haber heridos ni testigos. Juremos no contar esto a nadie.

¡Juramos!

Don Arturo...

Son las 4 de la tarde... No he podido dejar de sufrir con esta balacera...

Murieron todos, Excelencia...

¡Qué barbaridad!

Están bien muertos, porque habían atentado contra la República...

¿Pero así? ¿Era necesario?

Usted mismo dio la orden de juntarlos a todos en la Torre del Seguro Obrero...

¿Pero quién mandó matarlos? ¿Cómo pongo la cara delante del pueblo en estas fiestas? Serán las Fiestas Patrias más tristes de la Historia de Xile...

No se preocupe, don Arturo... Habrá peores...

¿Más matanzas? ¿No deja nunca de sangrar este país? ¿Se da cuenta? Contamos la Historia de Xile y queda un reguero de cadáveres... ¿Qué va a pasar con las elecciones? Ibañez se va a retirar.

Se alojó en Investigaciones. Dormirá ahí esta noche.

El diputado Jorge González Von Marens ha planteado una acusación constitucional contra Su Excelencia...

Pero si él los mandó a la muerte...

El Tribunal Militar ha condenado a tres generales y a un civil que también les disparó...

Serán indultados por el próximo Presidente...

¿Don Gustavo Ross?

¿No se dan cuenta que esto nos va a costar las elecciones?

Hemos arrestado por conspiración a Vicente Huidobro, Eduardo Barrios, Salvador Reyes, Ricardo Latcham, Tancredo Pinochet, Sady Zañartu y muchos “intelectuales”, todos ibañistas...

No quiero más detenidos... ¿No se dieron cuenta cómo me pifiaron cuando inauguramos el Estadio Nacional? Que Ross se desmarque si puede de esta masacre...

EL FRENTE POPULAR AL PODER

(cantan)

A Ross queremos

A Ross queremos

A Ross queremos ver triunfar

Porque merece

Porque merece

Porque merece el sillón presidencial

¡Muchos los problemas, una la solución, Ross!

Es un especulador extranjerizante, aventurero de los negocios y las finanzas, el último pirata del Pacífico, inmutable ante el sufrimiento de los pobres, el Ministro del Hambre...

Miren como gasta plata en su campaña...

Yo no tengo ni un peso...

No se preocupe, don Pedro Aguirre Cerda. Está el amor de su pueblo. El sentir del corazón de Xile.

Ellos tienen mucho dinero para comprar votos... Voy a tener que vender mi casa en Mac Iver con Esmeralda para poder pagar... Leo mi discurso...

Deme eso a mí que lo rompo de inmediato...

No lea sus discursos, improvise, usted ha sido maestro, se lo dice Elías Lafferte, que sé que el pueblo no es estirado sino cálido y quiere que le hablen de frente, sin papelitos...

Recorreré palmo a palo todo Chile. De pronto no doy más...

Alza el puño. Arriba el puño izquierdo...

¿Por qué el pañuelito blanco? ¿Le da miedo que lo tomen por izquierdista?

Mi puño es el símbolo de nuestra Unión. El Partido Radical, el Partido Socialista, el Partido Democrático, el Partido Comunista y la Confederación de Trabajadores de Chile, unidos en un puño para salvar la democracia... No es signo de violencia ni representa el odio, es sólo una amenaza contra la miseria y la desigualdad social...

(cantan)

¿Quién será, quién será Presidente?

¿Quién será, quién será, quién será?

¡Sólo Aguirre que va con el Frente,

el pueblo entero lo elegirá!

¿Qué hace aquí, don Carlos Ibañez?

Me retiro de las pistas, mis votantes quedan a su disposición...

Y todas nuestras fuerzas colaborarán con las milicias socialistas en at6acar los sitios de cohecho, detectar donde hay encerronas y donde compran votos, parar los acarreados en los fundos...

Las ligas femeninas contra el cohecho actuaremos con toda nuestra fuerza...

No tengo plata para cohecho...

Pero tenemos la fuerza del pueblo para impedirlo...

Cuentan los votos...

Hubo que arrojar hasta bombas lacrim6genas para espantar el cohecho...

Hubo que frenar todos los trucos ¿Alguna vez van a crear la c6dula 6nica para terminar con tanto enredo y juego sucio?

Silencio que cuentan...

Dicen que vamos ganando, don Pedro...

Ross obtuvo...

¿Por qu6 lo nombran primero?

Porque da miedo...

Ross obtuvo... 218.609 votos...

Como la mitad... ¿Ser6 presidente?

Aguirre Cerda... 222.720 votos... el 50,71%

¡Casi no hubo abstenci6n!

¡As6 se vota para detener a la derecha!

Estimados seguidores, les habla Gustavo Ross, debemos esperar con toda confianza el dictamen del Tribunal Calificador de Elecciones. La elecci6n se desarroll6 en un clima de terror impuesto por el Frente Popular. El veredicto final reconocer6 el leg6timo triunfo que hemos alcanzado.

Habla Pedro Aguirre Cerda: Nada ni nadie podrá arrebatarnos al pueblo chileno su victoria...

Cae la bolsa, se temen disturbios...

Va a pasar lo mismo que en España, dicen las monjas y se arrancan...

Habla Monseñor José María Caro... Es necesario respetar a los gobernantes, comenzando por el Supremo Mandatario que se acaba de elegir por mayoría absoluta...

Denme un teléfono. Habla Ross, ¿Cómo ven la cosa desde el Ejército?

Prevedamos lo peor si negamos la victoria del Frente Popular...

¿Pero no se dan cuenta que vamos a terminar con un régimen soviético?

Desconocer la victoria de don Pedro, sería precipitar al país en una revuelta sangrienta, que Carabineros no podría ni quere enfrentar, por la excitación popular y porque cualquier represión sería injusta e inútil...

Llegó el resultado oficial. El Congreso Pleno proclama Presidente de la República de Xile al ciudadano Pedro Aguirre Cerda...

¡Viva Xile!

¡Crear crear poder popular!

Ciudadanos, lograremos al fin la estabilidad política y económica del país que recibimos del gobierno anterior. Esta vez en paz. La Unión permanecerá y el respeto también. Sabemos que hay gente en la Derecha que nos odia pero debemos atraerlos. Se nos ha acercado la Falange y se han alejado de los rossistas. Este será un gobierno para todos los Xilenos. Un gobierno desde el pueblo, con el pueblo y para el pueblo...

¡Viva Aguirre Cerda!

Y mi lema es y será ***Gobernar es Educar***...

¡Crear crear poder popular!

Nombro en mi ministerio gente valiosa y preparada y en Salud al doctor Salvador Allende Gossens.

¡Allende! ¡Allende! ¡Allende!

Xile no verá más masacres ni persecuciones ni discriminación... ¡Viva Xile!

Bailan y cantan.

EPILOGO

La luz titila

¿Qué pasa con la luz?

¡Lo del Seguro Obrero que está aquí al lado puso de malas a los pacos!

Si nadie ha querido atacarlos, solo contar lo sucedido...

Dicen que todo es mentira y que estamos ocupando ilegalmente el teatro...

¡Otra vez! ¡Están tratando de cortarnos la luz!

Estamos muertos, somos invencibles...

Hay que salvarnos igual. Que no nos devuelvan a las fosas comunes ni a los nichos ni a las tumbas de pueblo. Arranquemos para contar otra vez, en otra parte, lo que sigue de la Historia de Xile.

Oscuro total

¡Seguiremos luchando!

¡Viva el teatro! ¡Viva Xile!

Encienden antorchas.

Ahí vienen.

Orden de desaparecer y disolverse...

¿La esperanza llegó o no llegó a Xile?... Como yo morí antes no sé como sigue...

Ya lo contaremos... Ya seguiremos juntos hasta el final...

¡Crear crear poder popular!

¿Y lo conseguimos?

No cuente el final...

¡Arrancar!

Salen corriendo. Luces de linternas. Sirenas de la policía. Sube al escenario un empleado del teatro sacándose la mordaza.

EMPLEADO: Perdonen los líos y la tardanza. Ahora si quieren podemos ver la obra programada, una hermosa zarzuela... ¿O no tenemos autorización de la Intendencia? ¿Oficial?

La luz le da en la cara

EMPLEADO: ¿Oficial? A su orden... La próxima vez... Ya, es muy tarde... Bueno, queridos espectadores... será una próxima...

Apagón total.

VOZ DEL EMPLEADO: un próxima vez...

En medio del silencio de lejos se escucha el grito ¡VIVA XILE!

**FIN DE LA HISTORIA DE XILE
PRIMERA PARTE DEL DIPTICO**

LA SEGUNDA PARTE comenzará con el gobierno de Pedro Aguirre Cerda y terminará en el año 1973 con el Golpe Militar

Marco Antonio de la Parra, Luis Thayer Ojeda 2009