

IBERESCENA Y AECID LANZAN CONSULTA SOBRE FORMACIÓN EN TECNOLOGÍAS DE LA ESCENA EN IBEROAMÉRICA

Entre el 25 de septiembre y el 16 de octubre estará abierta la participación en esta iniciativa, que busca realizar un diagnóstico sobre el panorama actual y los desafíos de las y los trabajadores de este sector, con el fin de desarrollar un proyecto de capacitación en 2025.

¿Cuáles son las necesidades y los desafíos en formación de las y los trabajadores de vestuario, caracterización, escenografía, utilería, maquinaria, regiduría, audiovisuales e iluminación en Iberoamérica? Con esta pregunta surge “**Tecnologías de la Escena en Iberoamérica: Consulta sobre los desafíos y necesidades para una formación abierta e inclusiva**”, un proyecto impulsado por el Programa IBERESCENA y la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID), que busca atender a este grupo de profesionales y destacar su importancia en la cadena de valor de las Artes Escénicas y su capacidad transformadora.

A través del testimonio y la experiencia de las propias trabajadoras y los propios trabajadores del sector, esta iniciativa tiene como objetivo elaborar un diagnóstico que servirá como base para un proyecto de capacitación en Tecnologías de la Escena. Este programa piloto se implementará en Colombia entre marzo y abril de 2025, será impartido por profesionales del área y estará dirigido a personas en situación de vulnerabilidad en Iberoamérica. El propósito es mejorar sus condiciones de vida fortaleciendo sus competencias profesionales y facilitando su inserción laboral en el ámbito cultural.

Por eso, si eres profesional de las Tecnologías de la Escena y tienes nacionalidad o residencia en alguno de los 22 Países Miembros, te invitamos a participar en una consulta online que evaluará las necesidades formativas en las distintas especialidades. Ingresa a www.iberescena.org y completa el formulario disponible entre el 25 de septiembre y el 16 de octubre de 2024.

Después de esta consulta, entre noviembre de 2024 y enero de 2025, se llevarán a cabo reuniones y mesas redondas online para profundizar en los resultados. Si quieres formar parte de ellas, en el mismo formulario debes adjuntar tu CV o biografía, detallando tu experiencia profesional, y contarnos por qué quieres participar.

¡Súmate a este proyecto y ayuda a construir el futuro de las Tecnologías de la Escena en Iberoamérica! Para más información, escríbenos a tecnologiasdelaescena@iberescena.org

- Consulta las [bases](#).
- Accede al [formulario](#)