

## SE LLEVÓ A CABO LA XXXI REUNIÓN DEL CONSEJO INTERGUBERNAMENTAL DE IBERESCENA

**Tuvo lugar el pasado 9 de diciembre de 2021 de manera virtual y en ella, además de producirse el reparto de ayudas, se procedió a la reelección de la Presidencia del Programa.**

En esta Reunión estuvieron presentes los y las representantes de los 17 Países Miembros de IBERESCENA, además de representantes de la SEGIB, la OEI, la AECID y la Unidad Técnica del Programa: Gustavo Uano por Argentina; Juan Carlos Cordero por Bolivia; Zé Alex y Pedro Cavalcante por Brasil; Javier Valenzuela por Chile; Gina Agudelo por Colombia; Silvia Quirós por Costa Rica; Yamina Gibert por Cuba; León Sierra por Ecuador; Salvador Vásquez por El Salvador; Alejandro Nuevo por España; Luis Recinos por Guatemala; Daniel Miranda por México; Daniel Domínguez y Renán Fernández por Panamá; Graciela Britos por Paraguay; Carlos La Rosa por Perú; Américo Rodrigues por Portugal; Álvaro Ahunchain y Santiago Turenna por Uruguay; Enrique Vargas por la Secretaría General Iberoamericana – SEGIB; Natalia Armijos en nombre de la OEI; Laura Torrecilla por la AECID y, por la Unidad Técnica de IBERESCENA (UTI), Zaida Rico y Arancha García.

A lo largo de la jornada de trabajo se procedió a la presentación de informes de gestión de 2021 por parte de la Presidencia y la Secretaría Técnica del Programa, así como a la aprobación presupuestaria pertinente para poder establecer el Fondo IBERESCENA 2022. De esta forma se pudo llevar a cabo la evaluación y concesión por parte de todo el Consejo Intergubernamental (CII) de las Ayudas de la Convocatoria 2021/2022. Los resultados saldrán publicados en las plataformas oficiales del Programa el próximo 16 de diciembre de 2021.

En esta importante reunión se procedió a la reelección por unanimidad de la Presidencia del Programa, cuya titularidad recaerá por un año más (tal y como lo habilita el Reglamento del Programa) en Carlos La Rosa, Director de Artes del Ministerio de Cultura de Perú quien ya se ha estado responsabilizando de esta labor a lo largo de 2021.

Por último, el CII aprobó el Plan Estratégico Cuatrienal de IBERESCENA 2022-2025. Esto supone un hito en el Programa y coincide con la celebración de los 15 años de la creación del mismo constituyendo una importante hoja de ruta para las acciones de IBERESCENA en los años venideros.